




کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران شماره ثبت کتاب
کتاب	مختار الصحاح	
مؤلف		موضوع شماره اختصاصی (۳۶۶) از کتب اهدائی: <b>۲۱۱.۵</b>
موضوع		


بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 والروحية اجمعين فقد وفقنا لهذا الكتاب وفقاً يحسنه ربنا الى سعيد  
 بره مصطفاه الاسحق وسليماً لايده وجمعه متولياً في مدة حياته  
 ثم اولاده ثم ثمرة نفعهم الذلوعلى الاناث ثم لكل مستعمل بكتابه  
 في استغفار وطلب النجاة والهدى

وان الله اعلم  
 علام الغيوب  
 على اولادى سوي



۷۷۷

۲۱۱.۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران شماره ثبت کتاب
کتاب	مختار الصحاح	
مؤلف		موضوع شماره اختصاصی (۳۶۶) از کتب اهدائی: <b>۲۱۱.۵</b>
موضوع		

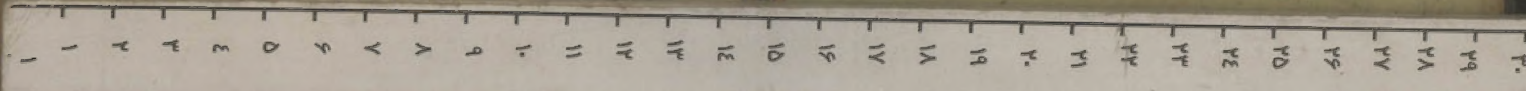
بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 والروحية اجمعين فقد وفقنا لهذا الكتاب وفقاً يحسنه ربنا الى سعيد  
 بره مصطفاه الاسحق وسليماً لايده وجمعه متولياً في مدة حياته  
 ثم اولاده ثم ثمرة نفعهم الذلوعلى الاناث ثم لكل مستعمل بكتابه  
 في استغفار وطلب النجاة والهدى

وان الله اعلم  
 علام الغيوب  
 على اولادى سوي



۷۷۷

۲۱۱.۵





فان يفعل ينفع العين في الماظة وضربها في الغابر والمذكور منه سبعة معان يمين  
فمنه يصير فعله في كل يدخل وحصولا كتب يكتب كتابه روي روي روي وقال  
يقول قولاً عادياً بعد وعده واسماً نحو **فعل** **الكتاب الثالث فعل يفعل**  
فعل يفعل ينفع في الماظة وكسر هاء الغابر والمذكور منه خمسة معان يمين ضرب  
يضرب ضرباً جالساً يجلس جالساً باع يبيع يبيعاً وعمره وعمره يري يري  
رماً **الباب الثالث فعل يفعل** فعل يفعل ينفع العين في الماظة والغابر  
والمذكور منه ميزانان قطع يقطع قطعاً خضع يخضع خضوعاً **الباب**  
**الرابع فعل يفعل** فعل يفعل يكسر العين في الماظة وينفتح في الغابر و  
المذكور منه اربعة معان يمين طرب يطرب طرباً يهيم يهيم يهيماً يسلم يسلم يسلاً  
صرد صرد يصرد صرداً **الباب الخامس فعل يفعل** فعل يفعل يضم العين  
في الماظة والمضارع والمذكور منه ميزانان غوى يغوى غوايةً ساهل  
يسهل سهلاً **الباب السادس فعل يفعل** فعل يفعل يكسر العين في الماظة  
والغابر كروى كروى ينقش وينقش وينقش وينقش وينقش وينقش وينقش وينقش  
سرقه اليه بل حيث جازى الكتاب ينقص على وزنه وزان مصدره وانما  
خصصت هذه الموازين العشرة بالذكور عن غير كالا اعتبرتها فخرها  
اكثر الاوزان التي يسجل عليها هذا المختصر **فصل** اعلان الاصل والبيان  
الغالب في اوزان مصادر الافعال المذكورة ان فعل متى كان من متوحد العين  
كان مصدره على وزن فعلاً يسكون العين ان كان مقدياً وعلى وزن  
فعلولان كان لازماً مثاله من باب الاول ضربه يضرباً وقد تعدد فعولاً  
ومن الباب الثاني ضرب يهين بضمها وجلس جلوساً ومن الباب الثالث قطع يقطع  
خضع خضوعاً ومنه كان فعل يسكون العين ويفعل متوحد العين ان مصدره



على وزن فَعِلَينِ كان متقدما وعلى وزن فَعَلَ مفتوحين ان كان الفعل لازما  
منه فمما يطربح الى ومنه كان فعل مضارع اليين كان مصدر على وزن  
فَعَالِه بالفتح وفعوله بالضم واخرج بكسر الهمزة وفتح العين وفعاله على الغلب  
مثاله ظرف ظرفه سلسله سلسله عظم عظمه هذا هو القياس في الحركات واما المصادر  
السباعية فلا تطبق لضبطها الا السباع والحفظ والجمع مقدم على القياس  
فلا يصار الى القياس الا عند عدم الجمع **قاعدة ثمانية** اعلان الابواب  
الثلاثة الاول الياض هذا الفعل على حكاية الحرف الاوسط من المائتين مع قوزن  
المضارع مع واو والمائتين فلما بدى من الفعل على المضارع ايضا ودره على بعض  
الموازن من المكونين واما الباب الرابع والخامس فيكون فيه بالضم على حكاية الحرف  
الاوسط من المائتين مع قوزن المضارع لان مضارعه فعل بكسر اليين عند الا  
طلاق لا يكون الا بفعل بالفتح **قاعدة** اربعة المائة يكتسب لان اجتماع الكسرة  
في المائتين والمضارع قبله في الاجتماع الكسرة المائتين مع الفتح المضارع قبله  
ايضا لان من تدارك الفعلين مثل فعل مضارع ففعله فتحه فتحه افتق فتفتوا عليه  
فيما مضارع فعل بالضم فيكونه الا بفعل بالضم في الباب الرابع والخامس  
لان ذكر الالف في المنقذ والمصدر فقط طلبا للايجاز ومنه قلنا في فعل مضارع  
بابه او بكسر فاعلم ان ما فيه مفتوح الوسط لا محالة وكذا ان ذكر مصدر الفعل  
الرباعي مع ذكر الفعل الانا ودره لان مصدره مفتوح على وزن الافعال بكسر الهمزة  
وكذا ان ذكر فعل من ذكره الا ضمير الغائب غالبا لان احصاه في الكتابة الا في موضع  
يخصه لا اشتداه الفعل المتعدي بالالف لا لازم اشتداه لان وزن الفعل الوسط  
مفتوح به الفعل لا يكون في اسناده الا ضمير المتكلم فابن معرفة لونه واما  
او يائنه نحو غوث ورميت فيكون اسناده الا ضمير المتكلم والاعيان

على بابة كقصود و مسست ونحوهما و اوابانته اخرى ا و اطلبها الى الحاق  
وجدا في سندنا في الاصل المخطوط ونترك الاختصار وجعلنا الشبهة ونحذفها الى  
الزائدة و اما تذكر ذاتنا في المختصر فلما دفعه قولنا ان من باب ذكر الزائدة زائدة  
لما وقع في بابها و معنى كونه متبدا بالالف و بوجه آخر حرف الجر و اي حرف هو و اما  
عدا اللغات في من الاضلال فاما تذكر لميزاننا لانه جار على القياس في الغالب حتى  
عمر و ما ضيع حرف مضاعف و مصدر الآما في جميع مضاعف و مصدر من  
قياس ما ضيع فانا نثبت عليه و كذا ايضا لم نذكر الفعل المفعول به بالهزنة ا و  
بالفعل عريف من قال على الوجه كيف و ان تلك القواعد مذكورة ايضا في  
حرف الباء الجان من باب الالف اليتية في هذا المختصر فان اتفق ذكر الفعل  
لازما و متبدا بوجه آخر فذكر القواعد زائدة في مختص و ذكر لموضع غالب  
**قاعدة ثالثة** اعلم ان متى ذكر نافع الفعل صلا بدون التعقيب  
و التفعّل او التفعلة او ذكر نافع الفعل صلا من هذا الوزن الثالثة  
وصلا او قلنا فعمله فتعقل كان و كذا كله فبما علم ان الفعل مستند و افعو  
القاعدة فيعلم ان الاشبهة فيه مذكورة و التزمنا في الموازين انما مئة قلنا في  
فعلين الاضلال ان من جرت ا و نصرا و قطع او غير ذكر من الموازين  
المعد و حاقا فانه يكون موازنا له في حركات ما ضيع و مضاعف و وصل  
ايضا على التصريف المذكور بخلاف الموازين لعلنا غير ان كان الكثير  
تصريف آخر غير التصريف التي ذكرنا و اما الاسماء فانما ضبطنا كل اسم  
يشبه على الاسم الاغلب اما يذكر مثال مثل مور عقيب و اما بالنسبة على ما  
حروم التي تقع فما البس و ان كان كثيرا كما قد ناه يستغنى عن تعقيد  
الحواص و لزم العمل بالجوهر في رحمة لظهور معنى و لكننا قصدنا زيار

الضبط بالميزان أو بالقياس عموم الانتفاع به وإن لا يتطرق عليه كبر والاعتناء  
تخفيف الشئ وتضعيفه فان أكثر اصول اللغة إنما قبل الانتفاع بأو يعسر  
لعلتين أحدهما عسر الترتيب بالنسبة إلى الاسم الأغلب والثانية قلة الضبط  
فيها بالموازن الشبوهة وقلة التضييع علم أنواع الالحاقان اعتما وان تضمنها  
على ضبطها بالشكل الذي يعكسه بالتبديل والتخفيف عن قريب أو  
اعتما واعا طوعا عند ضم فيه لها منها من أصل التضييع وأنا أسهل  
الله تعالى أن يجعل علمي وعلى خالص الوجه الكريم وإياكم وسيفعني  
به أنه موافق لترصيم **باب الزم: فصل الباء بآباء** ثابته الصبي  
إذا قلت له يا بني أنت واتي وآباءك ياء التثنية وسرع والبؤ يؤذ بالضم أصل  
الشئ وإن أن العين **ببر** بربك أي الله وبره فعله ابتداء وبكة الله  
الخلق وأبوهم بمعنى **باب الثلاثة** قطع والبدئي يؤذن البدع البئر التي  
خلفت في الإسلام وليست بعبادة وضابط في جميع البئر البئر في محض معنوه  
فراغا **بدر** البدر والمرض كرهته **بر** بربك منه ومن الدين والعيب  
من **باب سلم** وبره من المرض بالكسر **بر** بالضم وعذرها الحار **بر** من  
المرض من **باب قطع** وبره كذا الخلق من **باب قطع** فهو البارك والبرية  
الخلق تركوا هذا إن لم يكن من البرية وبره من الدين وبره ببره  
وتبره من كذا فهو **بر** منه بالفتح والمدة لا تأتي ولا يجمع لأنه مصدر كالتعاق  
وبره يعني ويجمع على وزن فُعلاء والصفاء واشتراف وكبر لم يجمع السلفاة  
أيضا وهي **برية** ومعها برية ثان وهن برديات وبريا واصل **برية**  
وبرا بالضم والمدة وبره سبك كفاية وآباءه أمهاته واستبره الحار  
واستبره ما عده **بطاء** بطاء بالضم بطاء بضم الباء فهو بطن بالمد والبطا

[illegible]



النسيك وقوله تعالى فبذهب فجاءه اى باطلاً وفجاءه العذر كما فيها  
او الكادها مضت ما فيها ولا نقل بجفائها واما الذرة الحرة فاجتازوا  
فدورهم ما فيها فلفته جمهولة **جاء** المجيء الانسان يقال جاء بجني حيث  
وجئته كصبيته والاسم الجئنة كالشجرة والجنى النضاب واجتاده  
بالمجابه واجتاده الى كذا الجئدة واضطره وتقول المجردة الزير  
**جاء** بك والمجردة اذ جئت ولا يقبل المجردة الزير حيث **فصل**  
**الحاد حدة الحادة** تاء بكسر الهمزة المعروفة بصيغة الجوزان ومجها  
حيرة كعبية وعين **حطاة** حطاة ضرب طعنة بين مبسوطة وفي  
حديث ابن عباس رضي الله عنه اخذ رسول الله مع بقايا فطاني  
حطاة وقال اذهب فادع الى فلان **حماة** الحماة يقتحمين والحماة يكون  
الميم الطين الاسود والحماة كل من كان من قبل الزحف كالارم والارم  
ومثله حماة كفتاة وحماة كبنو حماة والحماة الجمع **حساء** الحساء  
معروف ومعرفته معروف وحساء راسه بالحاء والتحتية والتحتية باللام  
حصة **فصل الحاء حناء حناء** من باب قطع ومنه الحناء الالة  
انهم تركوا عجمها والحاء ما جئني وحيث الحناء العطر وحيث  
الارض النبات واخذوا **استخرج** الحاء بالفتح العذر والجمع نخود  
كجند وجند **حساء** الحساء الكلب طريدة من باب قطع وحساء  
مؤنفس من باب خضع والخساء ايضا وحساء البصير سدر من باب  
قطع ووضع **حطاة** الحطاة عند الصواب وقد يذكرون بها قول الاعطاف  
والخطاة كخطاة يعني لا يلائم خطايت وبعضهم يقول والخطاة الذنوب  
ومصدر خطي بكسر الهمزة والخطاة الخطية ويجوز سندرها والجمع الخطايا

الخطا قال ابو عبيد بن جني واصفا بجنى ومنه المنزل مع الخواطي ستم  
صائب الاموى الخطي من اراد الصواب بخصار الاغرو والخطي من  
تعد ما لا ينبغي وخطا لانه المسند اصفا **ض** واحتجابت من فلان  
اراحتها منه اى استرحت خوفا **ض** احتجابت اى خفت  
**ض** خلافت النافه حمت وبركت من غير علة ومعه حديث  
سراية **فصل الدال** **ز** الذرذلة الدفع وبابه قطع ودرج طلع  
مغا جاة وبابه خضع ومنه كوكب ودرج كسبت لينة ثق قدره  
ولانه ودرج بالفتح منسوب الى الذر ودرج بالفتح الممن  
وورج بالغ والهمزة ودرج بالفتح واورا ثمر بترافعه واختلفت  
المدايرة المحالفة والمدايرة واما المدارة في حسن الخلق فبها  
وتليق يقال داردة وداراة اى لائمه وانقاه **و** فاء الدوق سنام  
الابل والباقا وما يتفهم منها قاله تعالى كم هيذا ووق وفي الحديث  
لناس وفيهم ماسلو بالمتاف و مواضعا السخونة اسم من دقني  
الرجل **من باب سيم** وطوي ومواضعا ما يرد فاء ورجل دقني لعصر  
ودقني بالمد والبركة دقني وويص دقني بالمد وبابه طرف وليلة  
ايضا وكذا الثوب البيت **و** فاء الدوق بالمد الحسيس الدوق  
وقد ناء نكاته بالغ فيما ناء بالغ والمد ووق ايضا  
**باب سمل** والرشية بالمد الغصية **د** واء الرأ المرض يعول منه  
مرض داء نداء مثل ضاف نحاف داء بالمد والجم او اوه **فصل**  
**الدال** **ز** ودرج ضل و بابه قطع ومنه الزرمة وهي شبل  
الفلن تركوا معناه **الحج** الزراري شتيد الباء وفي الحديث زر

الثار اي انهم خلعوا بها ومن قال ذر والثار بغير هاء او بلم يذر ون  
 في الثار وبلغ ذر أي يكون الرء وفترها مع الخ فيهما اي سلبا وبني  
 ولا يقل الذر اي **فصل الثار** راء ارجاء احمة وقول قلة واخرون  
 يرجون الامر الله ارفع تخون حتى يترك فيهم ما يريد ومنه المرحبة  
 كالمرحضة ويقال المرحبة ايضا بالتقدير لان بعض العرب يقول  
 ارجبت واخططت ونقضت فلا يجر **رو** الروى بالذ القل  
 وبابه طرف واردة اخسن واردة اشفا اعانه وروى العون  
**رو** الزد والمزدة والرتين المخبئة **رفاء** رفاء الغيب  
 اصله وباه قطع وتجاهلهم قال النبي علم من اغتاب حرق ومن استغفر  
 رفاء ذكره في نص **رفاء** رفاء الدغ والدغ سكن وباه قطع و  
 الرخوة بالفتح والمزما يوضع على الدغ فيسكن وفي الحرب لا تسبقوا  
 الابل فانه يراقو الدغ اي انها تقضي في الويات فتخون بها الرماء  
**رو** روة في الامر شروية وتزويجا بالمر تطرفه فيم يجل واللهم  
 الروية نكروا **روا** روا في الجبل صعيد وباه قطع والزلا  
 بعون القضاء الحريق وفي الحرب نال ان يصلى الرطل وهو زلا  
**فصل السين** سباء سباء اسم رجل يضرب ولا يضرب **سلاء** سلاء  
 السقن من باب قطع واستلاء طنج وعالج واللهم السلاء كما كساة  
**سواء** سواء ضد سرة لمن ياب قال وساءة بالذ وساءة  
 بكسر الهمزة والهم السوء وقرئ عليهم واكثر السوء بالفتح اي المزيمة  
 والنشر وقرئ بالفتح من المساة ويقول يوصل سوءا بالاصاة  
 ورجل سوء ولا يقل الرصل السوء ويقول الحق النعمان وحق النبي

العين لانه السوء غير الرحمة والعين هو الحف ولا يقال رجل سوء  
 بالفتح والسوء ضد الحسن وفي الآية النار والسنة اصله سؤنة  
 فقلت الولويات وادعت وقيل قوله تعالى من غير سوءين غير  
 بدس والسوء العورة العارضة **فصل الثامن** استطاد الزرع  
 والنبات فزح وقل لا افسط طرفه وقد استطاد الزرع حتى ظهر طاهه  
 ونطاط الولد شطه وجا به بقل شاطئ الاودية ولا يجمع شفاء  
 الشك في المخفض وقد شتم بالكسر شتم يكون البون والشين  
 مقفحة ومكسورة ومفعولة ومشاء كعمل وشتم ناسكون  
 البون ونحوه جرى بها **اشياء** المشية الارواح تقول شئ  
 شياء مشية قلت في ديوان الارب المشية اعض من الارادة  
**فصل العباد صباء** صباء خنثى من جين الاديان وباء يضع  
 وصباء ايضا صار صبا والصابون جئت من افعال الكلب  
**صدي** صدى المد يدوسه وباء طرب فهو صدى يوزن كثف **فصل**  
**العياء** عيود الصعود والصعود بالفتح العياء وضاءت النار  
 تضاء عيودا وضيؤوا وضاءت ايضا غيرة يغير ويغير **فصل**  
 الحضاها المشاكلة تهم وتلين وجرى بها **فصل الطاء ط** طر عليه  
 طلع من بلد آخر وباء قطع ونضع **ط** طقت النار بالكسر  
 طنوا وطنان يعني ولفها عندها وطنى الجوز اياها الجوز  
**فصل الطاء ط** الطاء العفش وباء طرب والاسم الطم بالكسر  
 وموطان ومعنى طامه بالكسر والملة **فصل العين ع** عياء  
 الطبيب والمتاع عياء وباء قطع وعية تعفه مله والحب بالكسر



الجلد وجمع اعباء وما عايد به اي مائتيه وبابه قطع **فصل الثاني**  
**فتا** ما افتد بذكره وما فتى وما فتا اي مازال وما بعث وما بعث  
بالجد وقوله تعالى تالكة تلتا تذكر يوسف اي ماقتناه **فتا** فاقطاعه  
منها جادة وفتا بالغة والكسر قطع بالكسر فتاة بالفتح والمد وفتاة  
بالفتح ايضا **فر** الفراء بوزن الكلام الحار الوضئ وفي الكلل كلل  
في جوف الراد وجمع فراد كجبل وجبال وقد ابروا من الفتاة اليه  
قالوا انك الذي فتيتني **فقا** فقد عني اخفها وبابه قطع وفتاها  
تقوتة سلمه وتقعا الرمل والتم **فيا** فاذ رجع وبابه باع والفيه  
الطائفة وجهها فينون وفات كذات والفي الحوام والفتنة  
يقال فاد الله علينا مال الكفار بالمرضى افاعة والفي ايضا ما  
بعد الزوال من الظل **فيا** لوجوه من جانب الى جانب وقال  
ابن السكيت الظل ما شققت الشمس والفي ما شق الخشب  
وقال روية كل ما كانت عليه الشمس فزالته عنه فتوفي وظل  
ما لم يكن عليه الشمس فوظل وفع الفين افايد وضيود كفتوس وفتات  
الشجرة **فتية** وفتات ان في فتية وفتيت الظلال **فتلت** **فصل**  
**القاف** **قتا** القنات الحيا رة الواحدة قناتة والقتاة والقتوة  
موضع **قرا** القز بالفتح والجحف وجمع قرا كقرا وقز  
كفتوس واقرع كقليس والقرا ايضا القهر ومعون الاخذ له  
وقز الكتا بقرادة وقزنا بالفتح وقزنا كفتي بالفتح ايضا قزنا بجمع  
وضمة ومنهم من قال لا تهجم قزرة السور وقوله تعالى ان علينا جمعه  
وقرنا اي قرادة وفلا قزرة عليك والسلمه واقرعك السلمه

مُخَرَّبًا

عبدالله

السلام بمعنى وجع القارف فردة مثل خافوكرة والزاد بالفتح والمد  
المتشكك وقيل جمع قارف **قناه** احرما قنا اي شديد لونه وبابه خضع  
**قناه** قناه من باب باع واستقاء وتقياة فكلف في التي **فصل الفاء**  
**قناه** اكثرت بالذو النظم وكذا الكفو والقفو سكون الفاء وقته باوزن  
فعل وفعل قلت وفي الكرنج الصالح ففعل ومعين تحريف الناصب  
والصدر الكفافة بالمد والفتح وفي حديث العقيقة سنان ومها قيثان  
بكسر الفاء اى متساويتان والمتحذرون يقولون مها قاتان بفتح الفاء  
وكثر شي في ساوي شي فهو مكاف في اوقال بعضه في تفسير طبري يذبح ضحيا  
من مقابل الاخر ومنه في النطق يوع من اباع العوز قلت ذكره في  
الفتح ومكافاة مكافاة وكما بالكسر والمد جازاه والتكافؤ الكسواء **كلاه**  
الكلاء العنيل طب الخان اوياس وكلاه الله بكلاء مثل قطع يقطع  
كلاءة بالكسر والمد جفتم والكلا في النسبة وفي الحديث انه عليه السلام  
ناب عن الكلا في بالحي وبمعنى النسبة بالنسبة وكان الاصح لا يفر  
**فصل اللام** **لا** نلا الابق لمع اللؤلؤة والدرن والجمع اللؤلؤة اللؤلؤ  
**لبا** اللباء ما لعب اول التي واللتاج واللبوة انثى النمر واللبوة كما  
لغة فيها ولبا نايح بلبنة واصلة عن موز قلا الزوار رجا سمحت  
بمع خضا حتمهم الى حرسا ليس بمكوز وقالوا لباء باح ولباء السوء  
ورشاء الميت **لبا** لبا اليه ليكاه مثل قطع يقطع في لبفتين وكياه  
والتي مثل والشيخة الاكره واللباء الى كذا اضطره والحي الاسر  
الحالة اسنوده **فصل النجم** **مر** مر في الطعام صغار مربيا وبابه ظرف

النُّبُوَّةُ

ومرأى أيضاً بالكسور مرة الطعام من باب قطع وبعضهم يقول  
أمرودة ومن الطعام لتمران والمرودة الأثنية ولكن تشدد  
ومرأى الجوز والثاة مجزى الطعام والشراب وهو متصل بالقطع  
المراد الجوز يقول هو أي أصابعه وقع الجميع لغنيه وهو ما لم يكن ولا  
يجمع وهن مرة مرة أيضاً ترك الهمزة وقع الراد فأزاد وصل الهمزة  
الوصل في المذكور فقلت لغات وقع الراد في كل حال وفيها من كل حال  
وأعني أيضاً في كل حال فكون في اللغة الثالثة جعاً من مكانين وهن  
أمرودة ينفع الراد في كل حال **ملأ** ملأ الأنا من باب قطع فهو ملو  
دلو ملأ في كغلة وكوز ملأ في ماء والعاملة تقول ملأ ماء والملاء  
بالكسر ما يملأ الأنا إذا امتلاء وامتلاء الشيء وغلأ يغلأ وغلأ الرجل  
صار غليلاً أي غنى فهو ملأ بالملء بين الملأ والملاء معدودان وبأنه  
ظرف وملاء على إذا حاله ساعده في الحديث وبأنه ما قبلت عثمان  
ولما لأت علياً قتله وتماثلوا على الأمر فجمعوا عليه والملاء الجماعة  
وموايعة الخافق وجمعها ملأ وفي الحديث أن قال لأصحابي خيل ضربوا  
الأعرج أحسنوا الملاء **فصل الثون بناء** البناء الخبز تقول بناء  
وبنأ وبنأ داراً وبنأ البيت عليه السلام لأنه بناء عن الله تعالى وهو  
فعل يبنى فاعل تركوا جمعاً كالذرية والبرية والحيوية  
الآه أهل مكة فأنهم بنوهم الأربعة قلت ونماح الكلام في النسي  
مذكورة بناء المحتل **بناء** نشأ ونشأ في ارتفع وبأنه خفض  
وظع **نجا** في الحديث رداً نجاه إلى بل بالنية أي رداً واستدرة  
نظره إلى طعامكم بالنية يرفعها إليه وهو يورثه ضربه **نسا** النساة

مرکب

نشان توئی و ما را تو عزیز  
و سر تو استغفار و نور  
و شاه ما را یار  
استغفار و نور  
مقامت

المساء بكسر الميم العشاء تهن وتلين والشيئة كالفعيلة انما حذر وكذا انما  
بالماء والشيء في الالة فعيل بمعنى مفعول من فوق كذا من باب قطع  
اي آخره فانهم سقوا قد ينسبوا الى الشيء كما تقول مقتول في قتل  
والمراد به تاخيرهم حرمة المحرم الى صفر **شاة** انشاء الله خلقه والام  
الشاة والشاة ايضا بالماء وانشاء يفعل كذا اي ابتداء وانشاء في  
بنى فلان شت فتم وبابه جمع وضع وشتا انشيت وانشى بفتح وشر  
او من يشعشع الحية بالشديد ونايت الليل اول ساعة وقبل ما يشاء فيه  
من الطمانينة شات السحابة ارتفعت وانشأها الله والمنشآت  
المنشآت التي رفع قلها **نفا** ناء بالفتح لغض به مثقلا وبابه قال  
وناء به الرجل القتل ومن قوله تعلق بالنساء بالعصبة اي تبنى العصبة  
والنساء سقطت بفتح من المنازلة في العوب مع الخ والوع رقيقة من  
المشرق من ساعة كل ثلثة عشر يوما بالظلمة الجهد فان لها اربعة  
عشر يوما وكانت العوب تنصف الامطار والرياح والحر والبرد  
الى الساقط منها وقيل الى الطالع لانه سلطان مجمع انواء ونوءا  
كبحر وغدران وناؤه مناوءة ونوايا ككبر والمناوءة عاداه يقال  
اذا ناوءت الدجال فاصبر وربها تلتين وناء بهم من باب باع لو ذالم  
يتبع فهو باع بوزن نيل واناؤه غيره اناءة وناؤه بوزن باع لغو  
في ناءه اي بعد فصل العوا وباءد العوبة بالبعوض والمذمر من  
عام وجمع المفعول اوباء بالماء وجمع المهدوء اوباء **وجاء** الوفاء  
بالكسر والمذمر عن عروق البعوض حتى تنفض فيكون شبهه بالحقاء  
وفي الحديث انما ناضى بكشش موصوفين بموتهم وجاءة

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا

فانتم وبعاء وفي الحديث؟



تجوده مثل وضعه يضعه **وصا** الوضاء الطين والنفثاة وبابه ظرف  
 وتواضعات ولا تفل توضع وبعضهم يقول والوضوء بالفتح الماء  
 الذي يتوضأ به وهو ايضا مصدر كالقول والقول وقيل المصدر  
 الوضوء وقيل للقول والقبول مصدران متناظران وما سواهما  
 من المصادر مضموم وقيل ماسوي القول من المصادر مضموم  
**وطا** وطي امرأة وطي الأرض وتوضأ طيها ووطوه  
 الموضع صار وطيًا وباب ظرف ووطاهه وطيًا والوطاة كالضربة  
 موضع الغدغ ومنه ايضا موضع كالمضغطة وفي الحديث اللهم اسق  
 وطاهنا على مضر والوطاه بالكسر ضد الوطاة والوطاة على فميلة  
 شيء كالقزوي في الحديث اخرج ثلث اكل من وطيها في ثلث ورس  
 من غزاة ووطاه على الامر بالمطاعة واقبل وتواطوا عليه نوافقوا  
 وحول تعالى اسند وطاه اي موافقة وهي موافقة الجمع والبصر  
 اياه وقيل اسند وطاه اي قياما **وكا** التكا موضع الاتكاء وهو  
 ضربه الاضغطة الية بالجلس وتوكل على العصى او كما انكأ  
 اي نصب له متكئا **وما** او ما انت اليه اسرت ولا يقل او مت فمات  
 اليه اما ماء مثل وضعه وضعه **فصل في الماء** **عده**  
 هذه سكن وبابه قطع وضضع وعوده اسكن **هو** هو الذي من  
 باب قطع اجاد ايضا صرح سقط عن العظم وهو **هو** وهو  
 تربية مثل لحم حواك بالمد **هو** هو ومنه وبه كسر الزاء **هو**  
 هو وان يكون الزاد وضما اي حو وهو في كسرها كقطع يقطع  
 حو وهو زود واستهز به وتز به مثل ورجل جوده بالسكن

الاجزاء

بالسكن يهز به وجوده بالجر يكسر الزاء بالناس **هو** هو الطعام  
 صار هنيئا وبابه طوق وصفي ايضا بالكسر وهاء الطعام من باب  
 قطع وضرب وجاء ايضا بالكسر وصفي الطعام بالكسر تهناه وكل  
 امر آتي بالفتح فهو صفي والتهنه ضد التهنيت وهو تارة بكسر  
 تهنه وتارة بالمد **هو** هاء يارجل بالمد وكسر الهاء تارة  
 وهاء يارجل بالمد وهاء يارجل بالمد وهاء يارجل بالمد وهاء  
 الهمة اي حاله هاهنا وهاء من حاله وهاء من حاله وهاء من حاله  
 بغير ياء مثل حاله **ميا** الحية الشاة يقال فلان حشيش المية والمية  
 مثل الشبغة وحيث لا امر احيى هية مثل حيث احيى جيشة  
 وتنبأت له تلتوي عني وقيل حيث كره وحيث اخلص  
**باب الباء** **فصل في الالف** **اب** الالف الالف **اب** اب  
 بالضم او بالفتح من اب ووب وكسر اب اي تاوب **اب** الالف  
 بالكسر العضو وجمع ارب بمد قوله واراب بمد قوله والالف  
 ايضا الدخا وهو من العقار ومنه قولهم فلان يواب صاحبه  
 اذ راه وهاء منه الالف ايضا وهو العاقل والالف ايضا  
 الحاجة وكذا الالف والالف بالفتح والمارة والمارة بفتح المارة  
 ونفخا قلت وتقل الفارابي ما زب بالكسر وبابه طرب وغيره او لا  
 في الآية المعقولة قال سعيد بن جبيرة **اب** المزاب المزاب ورتما  
 لم يهز وجمع ما زب بالمد **اب** اب رجم وبابه قال واؤبة و  
 ابايا ايضا والالف التائب والماب المرجع والتاب بورن  
 اعتناب مثل اب جعل واقتصد بمعنى **قال الشاعر** ومن ينق

الاجزاء  
 الباء  
 الباء

دبة

الاجزاء  
 الباء  
 الباء

فان الله معوه ورضي الله مؤتاب وعاده قلت في اكثر النسخ واتباع  
 مضبوط بشدة بدلتا وهو تحريف النسخ والبيت يدل عليه  
 وايضا فان اتاب بمعنى اسقى وسومكروا اب فليس هذا موضعه  
 ولا التفسير بما قال وايت الثمن لغة في غابت وباحيا  
 افرق معناه اي سقي **اهب** تاهب استعد واجبة الموب عذرها  
 وجهها اهب والاهاب الجلد ما لم يدغ **فصل في الباء** **بوب** بوب  
 بوبان الحنة وهذا من بابك اي يصح كسر **فصل في التاء** **تب** التاء  
 بالفتح الحنران والمهلاك فتعل منه ثبنت بارط تبا وتبته يراه  
 وتبا منصوب على المصدر باضار فعل اي الزم الله بهما كما وحسرا  
 واستب الامر تقيا واستقام **تب** التراب والتوارب والتورب  
 والترب والترباء بفتح التاء في الاربعة والترب والتربة  
 بضم التاء فيها كالمعنى وجمع التراب التربة وتربا بكسر التاء وترب  
 التراب اصحاب التراب وبابه طرب ومنه ترب الرجل اي اقتطعت  
 نصيبا بالرب وتربت يراه دعاه عليه اي لا اصحاب حيرا  
 وترب يتربا فترب اي لطم بالتراب فتلطم واشتبه جعل عليه  
 التراب وفي الحديث انزلوا الكتاب فانه انزل للملحاة واشتبه  
 كانه صار من المال بعد التراب والمربة المسكة والعاقة وسكن  
 ذو مربة اي لا صواب للزب والرب بالكسر الله وجمع التراب والترب  
 واحدة التراب وهي عظام الصدر **توب** التوبة الرجوع من الذنب  
 وبابه قال وتوبه ايضا وقال لا تفتن التوب جمع توبة كعومته وعوم  
 قلت لم يكسر الجوهري رحل في موقع معنى التوبة ولا وجدته في غير

في غير الصلح من اصول اللغة التي عندك ولكن لم تظهر شي من هذا  
 ومعه ومعه ومعه ومعه ومعه ومعه ومعه ومعه ومعه ومعه ومعه  
 اوقعت لها وفي كتاب سيبويه التوبة التوبة وهي بوزن التوبة واستناه  
 سلم ان يتوب **فصل في التاء** **توب** التوب التوب والتوب والتوب  
 من التوباء وتنايت بالمد ولا تقل تبايت **تب** التوب التوب والتوب  
 في اللوم وترب عليه شي يفتح عليه فعل ويرث مدينة رسول الله عليه  
 وسلم **تب** التوبان حزب من الحيات طواله جمع تبايت **تب** التوب  
 ذكر ثعلبان بضم التاء واتناه ثعلبية واراض ثعلبية بكسر اللام ذات  
 ثعلب **تب** التوب بالفتح واحدا الثوب والتوب بالضم جمع ثوبه كالتوب  
 بفتح القاف قلت وثلث ذلب ودية وتوبة وتوب قل والمثقب  
 بكسر الميم ما ثقب به وبابه نصر وثقت النار ثقت وبابه دخل وثقابه  
 ايضا بالفتح اوقدوا وثقبا ثقبيا ذكاهما وثقبا ثاقبا اي مضى و  
 الثوب بفتح التاء ما شغل يدنا من رعا العبدان **تب** ثلثه  
 صرح بالعبية ونقصه وبابه ثوب والمثاقيل العيوب الواضحة المثلية  
 بفتح اللام **تب** قال سيبويه يقال لصاحب الثياب ثواب وثاب رجع  
 وبابه قال وثوبان ايضا بفتح الواو والمثابة الموضع الذي ينال بهيمة  
 بعد اخرى ومنه سمي المنزل ثوبا وجمعه ثواب ثقلت فحماة وحمام  
 ونخامة ونخام والثواب والمثوبة جزاء الطاعة قلت مما طلق الخوا  
 كذا التام الا هو في غيره ويعضد قوله تعالى هل ثوب الكفار اي  
 جوروا لان ثوبه يعني ثابه وقوله عز وجل لا يشر من ذكر متوبه و  
 الثوب في اذان الجن ان يقولوا الحمد للصلح جز من الثوب رجل ثوب

اعودة











وسحب بصفتين وسماييب **سرب** السراب الزاهب على وجهه الارض  
ومن قوله تعالى وسراب باهنا راى زاهبا وباه دخل والسرِب بالكسر  
الغريق قال ابن اُمرى في سربه اى في نفسه وسوايضا القطيع من الغنم البها  
والوحش والشاة والسرِب بفتحين بيت في الارض واشرب الحيوان  
ويشرب **سرب** خلافه ومنه قوله تعالى واخذ سبيدك بالبحر سبيد السراب  
الذي تراه نضوا ليقار كما ماء **سغب** السغب الجمع وباء **سرب**  
سربا وباء ومنه سغب في المسقى المجازي **سغب** بفتحين **الكرب**  
وباء **سرب** وفي الخطيب الجارح **سبقت** ويروي بالهاء **الخطيب** والخطيب  
**سكب** السكب الماء صب وباء نصر وماه مسكوب اى جارح على وجه الارض من  
غير صف وسكب الماء بفتح الص وباء دخل وسكب الماء المسكب مثله  
وماه مسكوب بفتح الم وماه مسكوب في مسكوب ونضوا بالصدر كما صب  
وماه مغروب **سلب** سلب الشيء من باب نصر والتهذيب الاختلاس والسلب  
بيع اللام المسلوب وكذا السلب والسلبوب **سلب** اسرب اسرب الكلام  
فمنه سلب بيع الهاء واقل بكسر الهاء وموزان **سلب** السلبية الساقطة  
لما كانت تبيح المحاطة لئلا يؤخذ وقيل هي اسم البحر وكانت الدابة  
اذا ولدت عشرة ابطن كلهن انات سلب فلم يترك ولم ينسرب لهنها  
الا ولها والاضيف حتى يموت فاما انت اكلمها الدجال والشاة جميعها  
ويجوز اذن بينها الاخيرة فشق البحر ومنه غزلة امرأته لها سايبة  
وجها سيب مثل نايعة ونوح ونأية ونوح وانايبة ايضا العبد كان  
الرجل اذا قتل لعبد انت سايبة غنوح لا يكون ولاؤه له بل يصح ما له  
حيث شاء وقد ورد الفخ عن **فضل الدين شيب** الشبايب هي شبايب

و با این حرف  
و با این حرف

صاحب

نشاب وكذا الشبان والشباب ايضا الحار كذا النسيبة تقول شبت  
الظلم شبت بالكرس شبا او شبة وامرأة شابة وشبة الجني والشباب  
بالكر نشاط العوس ورضع به جميعا تقول شبت العوس شبت بالكر شبا  
وشبت بالفتح شبا بالكر شق ولعب وشبت النار والحب لو دها  
وبابه ردة وشبو بالاضافة لمن الين والشعب بالفتح ما يورده **الشعب**  
المتحجب بان العين ذال الاء وقت الحلب وبابه قطع ونصر وقوله ورة  
تشبهه ما اى **شجر** شرب الماء وغيره بالكر شربا من الين  
وقرأ وكرها وقرئ شرب الخيم بالوجه الثالثة قال ابو عبيدة الشنرب  
بالفتح مصدر وبالفتح اسمان والشرية من الماء يشر به مرة وفي لغة من  
الشنرب ايضا والشنرب بالكر لظلم الماء والشر بالفتح من شرب  
كصاحب وحج والشرية بالكر الخيم الماء يشر به منه والكر شرب الخيم  
المشربة المشكون من احاطة من والشنرب يكون مصدرا وموصفا واشرب  
في قلبه حتى اى طالع وقوله تعالى واشربوا في قلوبهم الخيل ورجل اكله  
شربة يورن حتى اى كذا اكله والشر **شعب** الشعب يورن الكعب  
ما شرب من قايلى العرب والجمع والجمع شطوب وموا ايضا القبيلة  
الوطنة وقيل اكبرها الشعب ثم القبيلة ثم القبيلة ثم الجعان بالكر ثم البطن  
ثم الخي وشعب الخي فرقة وسبعة ايضا تجمع من ياب وقطع وسوس  
الاصلاد في الحرب ما هذه القبائل شعت بها الناس اى قد تم  
والسعة واحدة الشعب وهي الاغصان وجمع شعبان شعبان **شعب**  
الشعب بالسكون اية الله والاقبال شعب بالجر **شعب** الشعب  
مرة الانسان وقيل يروى عزوة وامرأة شعبة **شعب**  
الشوب الخلط وبابه قاله والثانية واحدة الشواب وسى الاقراء والا  
دناس

دناس

الاقداوة

**شباب** الشَّبَابَةُ في الألوان البياض القابل للانسداد والتماسك شَبَابٌ  
 ساطع ويجمع شباب بصفتين وسنّهان أيضا كتابان وصواب **شباب**  
 الشبب والمشبب والحمر وباب باع ومشبب أيضا المشاب وقول الاصمعي  
 السبب بياض الشعر والمشبب خوف التجارفة عند السبب من الرجال **الشباب**  
 البيض الرأس ويجمع **شباب** **فصل الماء** **صواب** الصوابية بالهمزة بيضة  
 القمل وجهها صواب وضيقان وقد صفت رأس من باب طب وإصاب  
 أيضا اذكره في **صواب** الماء فانصب وباب ردت والصوابية بالفتح  
 رتبة السقوط في حراته والصوابية بالفتح لغة الماء **الاناء** **صحيح** من  
 باب سلم وضيق أيضا بالضم ويجمع الصواب صحب كركب وكعب وصحبة كغارة  
 وفردته وصحاب كجائع وجماع وصحان وكسائب وسبيان والاصحاب يجمع  
 الضحك كفتح واخره والصوابية بالفتح الاصحاب ويحيى الاصل مصدر قلت  
 لم يجمع فاعل على هذا الآخر الخوف فقط ويجمع الاصحاب اصحاب وتوابعه في  
 الغداء يا صاح اذكر يا صاحبي ولا يجوز ضم المضاف الاخره او عن الانسجم  
 من قحط واصحابه التي جعله لصاحبها واستصحى الكتاب وغيره وكل من شئ لا ينشأ  
 فقد استصحى **صحيح** صعب الامر من باب سهل صار صعبا وكصعب ايضا  
**صلب** الصلابة والصلب الشديد وباب طرف والصلب مع وف  
 وباب ضرب وصلبه ايضا شديد لكنه قال الدتعاي ولا صلابة في جردع  
 الخنز ويجمع الصلابة بصفتين وصلبان **صوب** الصوب نزل المطر  
 وباب قال والصب السحاب ذو الصوب وصواب المطر اي مطر **صواب**  
 السهم من باب باع لغة في اصاب وفي المثل مع الخو الخو سهم صاب  
 والصوب لغة في الصواب والمصاب معذور من اصابته محبة والمصاب  
 ايضا الاصابه وجعل صواب به طرف جوف وصوبه قاله الاصمعي

صاحب

واستعمل في عمله واستصاب فعمله كفى والمصلحة وامن المصايب واجتبت  
 القوب على غير المصايب واصلحها الواو ويجمع ايضا على مصايب وهو الاصل و  
 والمصوب يوزن المثوبة لثقتها المحمية والصاب تخفف الياء عسان شجر مر  
**فصل في الماء** **فصل في الماء** جمع ضبابه وهو المنة تغطي الارض كالدرخان  
 ينزل منه الصبب يومنا يشهد بالياء **ضرب** ضربة يضرب في حجر يا ويضرب الارض  
 يضرب ضربا ويضرب في حجر يا لا يبعث الا بالترق قال ابن الفراء درهم مصر يا  
 وضرب له من الماء وضرب في حجر يا بفتح الراء وضرب في حجر يا  
 وضربا واضربا بمعنى الضرب يضرب اى يضرب بعضه بعضا والاضرب  
 المجرى وا واضطرب امه اختل واضطرب المائل من المضاربة وهو الزواجر و  
 والضرب الصنف ودرهم ضرب وجمع المصدر **فصل في الطيب** **الطيب** الطيب العالم  
 بالطيب وجمع الفذة اقية واكثر اطباء تتقدمه فيت بارجل فيا بالكسرية  
 صرطيا والمنية الذي يتعالج على الطيب والطيب يضر الطاء وفتح الختان  
 في الطيب وما صادف عند العرب طيب **طحاب** الطباب بضم الطاء وفتح  
 مخففة ومنه قوله الاضرب الرزق جعل الماء وتدخل الماء بوزن دجج وفتح  
 طحابة بكسر الطاء **طرب** الطرب جنة تغيب الياسان لشدة حزنه او سروره وقد  
 طرب بالسر طربا واطرب غيره وتطرب بمعنى طرب طلبة يطلبه بالضم طلبة  
 فيفتحون والمطربة ايضا بشدة العطاش والطلب ايضا جاع الطالب والطلب المطالب  
 ستر بعد الحز والطلب بكسر الهمزة والطلب والمطبة بوزن ايطبه اسعفه  
 بالمطلب والمطبة ايضا حوض الماء **طنب** الطنب يصيب من خيل الخيا  
**طيب** الطيب خبر الخيل وطاب يطيب طيبة بكسر الطاء والمطبا بفتح الميم والمطبة  
 الاستسقاء وقد لمها الطيب وما يطبه بمعنى وهو مغلوب منه وخشوعا من الطيب

17

۳۵۵



تکون:

سمي والاسم من اليد ومنه الخياط والطبيب والناقل عالياً وطاية ما رثه وطونى  
 فليس الطبيب لقباً بل هو أو المصنعة كلها وما رثه من كل ما رثه من كل ما رثه  
 اسم الخياط **فصل العيون** **ع** الحب شراب المادس غير من شرب  
 الحام والارباب وبأله زود في الحروب الكهاتين الحب **ع** حب عليه  
 وجرد وبأه حريف وفرد ومحب الدنيا بغير المال والغلب الحب والاسم  
 المحترمة بنحو الله وكبره قال الخليل الحب مخاطبة الاذلال ومذكورة الموحين  
 وعاقبه معاقبة وعتاباً واعتبة سيرة بعد ما شاهده والاسم منه الشيء  
 وكلمته واعتب بهي واستعقب الصفا طلب ان تحب تقول استعقبه فأنه  
 اكل من شؤنه فادىضا والعتب الزرع وكل من رثات عتبة ويحب على عتبة  
 ايضاً والعتبة اسكنة لباب وقت قال المازني في عتب قال ابن  
 سنيال العتبة في الباب الخليل والاسكنة في السفلى وقاسه سكن قاه  
 اللبس الاسكنة عتبة الباب التي توطأ عليها **ع** العجب في العوايا بالجر  
 امر متعجب منه وكذا العجايب شديداً بل جمع معوايا وكذا العجوبة والتعجاب  
 العجايب ولا يجمع عجب ولا يجمع قبل **ع** عجب عجب عجب مثل قبل وأقاريل  
 وتبع وتباع وقولهم عجايب كانه جمع العجوبة مثل أحد وثه واحداً وثبت  
 وعجب منه من باب طرب وتعجب في استعجب بمعنى وعجبته غير متعجباً وعجب  
 بنفسه وبرأيه على ما لم يتفق فاعلمه فهو متعجب بنحو الجبر والاسم الحب **عذب**  
 العذر الحما، الطبيب وبأه سهل **عرب** العرب جيل من الناس  
 والشيبة الذين نزلوا مع نوح لعل الامصار والاعراب منهم سكان اليها وقاصم  
 والشيبة الذين اعاد الى العرب بل هو اسم جيل من العرب العاربة  
 المحدث منهم الاكبر نفعه قبل الابل ومنما قالوا كذب الجوارا وتوحيش شيبته  
 بالعرب والعرب المستعملة بكسر الراء الزمر ليسوا بجنس وكذا المتعربة

وہابیہ و سنیہ

... لامر الهوى

والتعب والسياسة

۱۰۰

[illegible]

تَبَّ

ولما ولد ولدان وكذا عقبه سبكون اتفاق وهي موقوفة ايضا عن الالفين والعقب  
الحالية من غير وعنه ومنه قوله تعالى وفيه وفيه ويقول حيث في عقب الفهم ووصف  
وفي عقب لا يعقل البيع وسكون الف فيها اذا عرفت فورا معنى كل وطقت  
في عقبه شيخ العين وكذا في الف اذا جئت وقد بقيت منه بقية والعقبة بهذا اللفظة  
الذين وعاقبة في اللفظة اذا ركبت انت مرة وكسب به مرة واعتبه ملكه  
وما يتبعان كالليل والعقبة والعقبة عتبات الجبال والوقاب والعقوبة  
عاقبة بزيده وقوله اتفاق فوا قمع اي قطعتم وعاقبة جاز بعقبه فهو موافق وقب  
ايضا والعقب ايضا له ومنه المعقات جند بل اتفاق وكسرهما ومع ما لا يلبس  
والنار لانهم تماقون وانما انت كلمة ولكنهم كماله ونسأله وقوله اتفاق  
وفي مدبره ولم يعقب بشدة اتفاق وكسرهما اي لم يعقب ولم ينظر والعقب  
في الصلوة الجوس بعد ان يعقبها العدا او مسئلة وفي الحرب من عقبه فوصلت  
فمنه الصلوة واعتبه بطاعة اي جازاهه والقبض جاز الاسر واعتبه بالقبول اذا مات  
وظفر عقب اي لا تركه كل كلمة اعتبه سمي اي اوثقه قلت ومنه قوله اتفاق  
فاعقبهم اتفاق اي اورثهم فاعقبهم اتفاقا واعتقبهم الله اي جازاهم باتفاق  
وقعبه عاقبة بزيده واعتقبه بالبيع السعة على المشي ورجع يبين ان في قوله  
العتقب ضمن بغيره وان من عتقت قلت قال الالفين في آخره عتق قاربن اليك  
فلان شئت عتق آل فلان اي بعددكم ولم اجزها الصالح ولا في المذهب محبة  
عليه عليه السلام قوله ليس جاز فلان عتق فلان اي بوجع الاخوان اما قوله جاز عقبه  
يعني بعقبه فليس في الكتاب بين جوارحه ولم ارفها عتقنا ظرفا بل بمعنى العاقبة فقط  
كالليل والآخر عتبان لان غير ذلك قال عتق طمك على عتق من قبله اذ الحكم بوجهه  
بغيره ومنه قوله حال ما وقع بطلان اي لا احد يفتق حكمة بقتل ولا يفتقير

والاغتريب عن **الغريب** مؤنثه والانثى غريبة وغريبا مستفح وعمدوه **مغريب**  
والزكريا غريبان بضم الزاي والراء وهما من مغرب بكسر الراء اي ذو غرائب  
وارض مغربة ايضا وبعضها مغرب ارض مغربة شجرية وصدره مغرب بفتح الراء  
ي مغرب **ع** **الكب** الكيفت الغالب عليها انثى وجها على **ك** غيب  
الغيب بكسر العين وفتح النون والمدة لغة الغيب **ع** **الغريب** يوزن  
الرجل طائر يقال له الغراب في الجاهل والجموع عاده لسان الدليل بعيدا اي يفت  
قلت قوله دليل بعيد لسانه مغربا باللام غنزل وقد ذكره فيه ذكره هنا  
طابع **ع** **غيب** الغيب والحيث ايضا والغاب بمعنى غاب المتاع من باب باع  
وعيه وغابا ايضا صار ذا غيب غايه غره يفتقر الى ما هو مغيب ومغوب  
ايضا على الاصل وما به معابة ومغاب تنغم بها اي غيب وقيل معناه يغيب  
مثل المغاب والمغاب الغيوب وحيث تعيها لانه لا يجيب وحيث ايضا جعله  
واغيب تعيجه مثله **فصل الغيب** **ع** **الغيب** بكسر الغيم سقى الابل وفي الجبل  
يوم ويوم والغيب في الارض قال الحسن في الارض يوم يغيب عن الارض غابا  
هو حديث مروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعي بكل حين بكسر العين واغتباطا لاننا غابا  
وفي الحديث اغتبط في عيادة المريض واربوا قوله عند غروب ما وزع يوما اودع  
يوسى وعلا يوم الثالث **ع** **الغيب** لا اغترب يقول غريب واغترب بمعنى  
فمغرب وغرب به فتمت وبالحج الغريب والغريب ايضا الابعاد واغترب فلان  
اذا ترجع الى غربه فادبه وفي الحديث اغتربوا بالانفسوا واثبتهم مكرهه فوضوا  
والغريب الذي عن الجاهل واغترب بهما شئ غريب واغترب ايضا صار غريبا  
واسود غريب يوزن قبله كسره بالسين اذا فاقلت غريب كالكناز  
ولامن غريب لانك توكله الا بالزمان لا تستدبر والغرب والمغرب واخر وغرب



بعد ذلك الغريب على اي تباعد غرب الشمس وبما دخل والغرب بوزن القوس  
الذوالعطية وعرب كل شئ ايضا صخرة والغارب ما بين السنام والحقوق منه  
قولهم جرك على اذبحك اذبحي جرك شئت واصله ان الناقة اذا رغت  
وعليها الطعام انى على بها القفا اذا راته لم يبعها شئ **عرب الغضب**  
احذر انى قلل وما به ضرب بقول غضبه منه وعصبه عليه والغضب مثله  
والغضب غضب ومغضوب **عرب** غضب عليه من باب ضرب ومغضبه ايضا  
لثمة ورع غضبان وامر دة غضبي ولغة في بني السد غضبانة وبلانة  
وانها همها وقوم غضبي وغضبانى بضم الغين كسكرى وسكرى ورجل غضبة  
بضم الغين والفار كغضبه بابا والغضب سرى و **عرب** لظان اذ كان حيا  
وعصب به اذا كان ميتا وغاصبه راح وقوله تعالى مغضباى راحا قوم  
**عرب غلب** من باب ضرب وغلبة ايضا كغلبه اللام فيها وغالب مغالبة وغلبا  
بالكسر وتغلب على البلد استولى عليه فتحها والغالب بالشد براكثير الغلبة  
والغلب بفتح اللام وتغلبها المغلوب مرارا ويغلب كسر اللام بوجيلة والنسبة  
اليه تغلبى بفتح اللام كسبحى شئ الى كسرت مع ياء النسبة وربما قالوه بالكسر  
لان فيه حرفين غير كسرين فلم يسموا اليه بالكسر بل بالفتح فقط قلا وحرقية  
غلبا بوزن حمزة اي ملقة وحرقية **عرب** الغلب بفتح اللام  
وقالهم شرا عطاء عن رجل اصاب صيدا غلبا قاله ليه ليا قاله بغيره  
يعني غلبة من غير تحريك الغيب ما غلبا بفتح اللام غلبا بفتح اللام  
وغلبة ايضا وعني باو غلبا بالفتح وغلبا بفتح اللام غلبا بفتح اللام  
فيها وعرب بفتح اللام غلبا بفتح اللام غلبا بفتح اللام غلبا بفتح اللام  
الغلبة بالكسر ويان بفتح اللام غلبا بفتح اللام غلبا بفتح اللام غلبا بفتح اللام

صدقا سمي غلبه وان كان كذا سمي مهنانا واخاثة الاجمة بفتح الهمزة والجيم و  
بفتح الهمزة ونعتب على فلان وجاذا الشعر فلا تفتنى **فضل القاف** **عرب**  
الغيب بوزن الشعل البطل **عرب** قرب بالضم قربا بضم القاف اي ذناونا  
قال الله تعالى ان رحمت الله قريب من المحسن لانه اراد بوجه الاوصان وقال  
انزلة الغيب من الشاة بذكر بوزن وفي معنى السب بوزن بلا طواف مثقل هذه  
الزلة في معنى اي ذات قرابتي وقربة بالكسر قربا بفتح القاف وذا منه والزبان  
بالضم ما شئت به الى الله تعالى يقول **عرب** قرب الله قربا وبقرب الى الله شئ  
طلب به الزينة عنده واقرب الودع تقارب وشئ مقارب بكسر الراء اي وسط  
بين الجيد والردى وكذا اذا كان لخصا ولا تقارب بفتح الراء والعرب في الترجع  
وهو في الاصل مصدر يقول بفتح الراء وقرب وقربى ومقربة بفتح الراء وقربا  
وقربة يكون الراء وهو قريب وقربا في وقربا في وقربا في وقربا في وقربا في  
يقول بفتح الراء وهو قربا في **عرب** الغيب بوزن الشعل البطل في الغيب  
السواة **عرب** الغضب بوزن الشعل البطل والواحدة وقضية قاله سيويه  
الغضب والغلبا والواحدة واحدا وجمع والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب  
بفتح اللام بفتح اللام بفتح اللام بفتح اللام بفتح اللام بفتح اللام بفتح اللام  
وسطها وقضية السواة مديتها والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب  
**عرب** الغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب  
والغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب  
سرة والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب  
**عرب** الغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب والغضب الغضب  
بوزن الشعل البطل قلت قلت الارض وهو صغر ايضا لا يربحها بلواغا مشية

القطر الرسمى وهي الحرة التي في القطر المسفل من الرصين بوزن عليه الطب الا على  
كذا امره والكوكب على الكوكب الذي يقال له القطب قلت وكلام الارض  
يراد على بيان النجاشات في ايضها وان لم اجدها وقطب الغيب سدهم  
الذي يدور عليه امرهم قاطبة اي جميعا او هو اسم يدل على الجمع وقطب بين عتيق  
جمع وباب ضرب وجلس فهو قطوب وقطب وجهه تعظيما **عرب**  
القطب الغارب وقرب من العقل قاله الرازي قوله تعالى ان كان له قلب  
او عقل او متقلبون مكانا ومصر كما كلفه قلب الغوم صوفهم في  
وبابه ضرب قطب الخلة بفتح القاف وضربا وكسرها ايضا والغلب من السواد  
مكانا قلبا واذا قلبت تلك الارض في مكان قلبا واذا قلبت يعني ما كان في  
من طاق واحد لاس طاقين وقلان حوز قلب بوزن سكر فيها الى صغار  
سكسب الامور والقالب بالفتح قائل الحق وغيره والغلب البير كذا تطوى  
قلت يعني قلان بين الجوارح وكفها يد بوزن قلا بفتح اللام البير العادية  
التدعي **عرب** القاب بفتح القاف والواحد قارب وقارب وقارب وقارب وقارب  
وجمعها قارب بوزن قلب وقارب وقارب وقارب وقارب وقارب وقارب وقارب  
فان سكنتها ذكرت وصوت وقارب وقارب وقارب وقارب وقارب وقارب وقارب  
والقارب ما بين المقيض والنسبة وذكر قوس قايان وقوله قوله  
تعالى قاب قوسين او ارذاق قوسين قلبه وقوله في المثل بفتح القافية  
من قوس قايان البيرة والقوب بالضم الفوخ **فضل القاف** **عرب**  
بالله سوه الخلف والاكساف من الحزن وقربك من باب سمي وحادثة ايضا  
بوزن اجهة جنوك وبوزن كسبة وكما بالباء والكسب مثله **عرب**  
لوجهم من باب رد اي صرعه كاتب سوه على وجهه ومومن القواد وان يكون

ان يكون فخر شعريا وافعل لازما وكيفية كية ومنه قوله تعالى تكلموا بها  
كما يفعل واكتب بفتح اللام والكتاب الطيب هو قلبه قلا الارض والكتاب كسبة  
باب نصر كسبة ايضا وكسبة وكتاب ايضا الارض والكتاب والكتاب كسبة  
العالم ومنه قوله تعالى ام غنم الغنم فكم كسبة وكسبة بالضم والشد  
الكسبة والكتاب ايضا والكتاب وكسبة وكسبة بالضم والشد  
واكتب كسبة ومنه قوله تعالى اكسبها واكتب ايضا كسبة بفتح اللام  
السلطان والكتاب بوزن المحر الذي يجعل الكتابه واستكسبه البيل سار  
ان كسبه له والكتاب والكتاب بفتح اللام والكتاب كسبة بفتح اللام  
فاذا سمي واذا عشت **عرب** كسب الكسب من الرتل المتجمع كسب كسب  
كسبا وكسبا بوزن علم وكسب كسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب  
وكسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام  
والله انى حنقا وقد سنده والى الاذنى فيقال كسب وكسب وكسب وكسب  
وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب  
وقرب بعضهم ما انفس المستكسب كسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام وكسب  
اخر ان كسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب  
وبمعنى واحد كسبا وقوله تعالى كسبا كسبا وكسب وكسب وكسب وكسب  
كسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب وكسب  
وقوله تعالى ليس لو قهرها كسبا بفتح اللام وكسب بفتح اللام وكسب  
قال الله تعالى فليس له كسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام  
وفي الحديث ثلثة اسما كسبت عليه كسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام  
اي وجب وقام بانه في الاصل **عرب** كسب كسب بفتح اللام وكسب بفتح اللام

تقريب  
تقريب  
تقريب

الكتاب  
الكتاب  
الكتاب



وكذا الكركب فيقول كركبه النعم اى امشته عليه من باب نصر وكركب ان يفعل كذا  
ينفع الراد ايضا البكا ويقتل كركب الارض ايضا فيها الكوكب وسركب كركب فيه ثلث  
لغات وسركب كركب برنق البياض غير مصروف وسركب كركب بفتح الباء مصان آية  
غير مصروف لان كركب عند صاحب حقن اللغة منتهى سوية وسركب كركب مضاف  
اليه مصروف وبما وسركب سكة في الكركب **كركب** طلب المرقق واصطلاحه  
البحر وبما ضرب وكسب الكتب بمعنى وفلان في كتب الكتب والكسبة بكسر الهمزة  
والكسبية بكسر الكاف كلاهما بمعنى وكسبت اهل حيرة وكسبته مالا كسبه وهذا في  
جاء على فقلة فقله في كسب الجوارح وكسب تكلن الكتب **كركب**  
العظم ان في عند ملق الساق والقدم وكذلك انما يحق قول الراس ان في نظار الغنم  
وكسبة الحية من باب دخل يدا فيلها للدموع ومن كواب بالغت وكاعب و  
والجوع كواعب والكعبة البيت الطوام من يدرك لترتبه **كركب** الكوكب النجم يقال  
كوكبه وكوكبه كذا وبياض وبياضه وعجوزة وكوكب الرقصة نورها  
**كركب** الكركب رقا وصف به يقال امرأة كركية وجمع الكركب وكركاب وكركب  
كعبد وعبد وسو جمع كركب والركاب جميع الكركب والركاب يستفرد اللام **كركب**  
الركاب والركب يستفرد اللام كركبها معكم الركاب الصيد وركب ركاب  
دو ركاب كركب ركاب والركابة والركاب المسارة وهم يتحالفون على كركب  
الشيء يقولون عليه **كركب** الكوكب بفتح الكاف كركب لاروة لا وجمع كركوب  
**فصل اللام** **كركب** السب بالمكان البابا قائم به وزعمه وب لغة فيه قال لاروة  
بليت ان انا مقيم على طاعتك ونصب على المصير كركوبك حمد الله وشكره وكان  
حقه ان يقال لآلاتك وثني على مكي التاكيد انك البابا بلك بعد الباب واعانة بعد  
اعانة قال الخليل موسى لهم ارجلن تملك وآري بوزن تروى انا خا نيا

ثم انزلها الى النار اوحك بها قلب اجابته كرواقه والفتنة وفيها وليان على القلب المهدور  
والقلب القلبي وجمع الباب واللب كالمندور على المظلم والمقتنعين الصغرة  
السفر فاعلم السب كالحرج واللب الخافض وجهه ايد بورن اظفار وندبت  
ارجل بالكر راية بالبحر اكرت واللب وحكي يونس بيت بالبحر وهو نادر  
الانظر الى المصافح فانه كمن كثر في لهو الحب الالباب بالبحر الى نص  
واللبت بورن الحية التحو **لرب** لمن الارب الى الازرق وبابه دخل والازرب  
انضا بورن الثابت تقتول صار ربي بوا الارب وهو اجمع من الازرب  
**لعب** بباب طرب ولعبها ايضا بورن علم وتبعث الى لعب مرة بعد اخرى  
ورجل تلعها بلكسر كثره العباب والتلعاب بالفتح مهدرة لعاب النحل  
والعسل والتلعاب ماسيل من الفخ ولعب الصبي من باب قطع سالعا  
ولعب الفحل ما زاه في شدة المظلم شج العكروت وقيل هو اسراب **لعب** القفوة  
بفتحها ولعب والاعدا وبابه دخل ولعب بالكر فلو باجوة ضيق **لعب**  
القف والنير وفتح بكرا فاختل به **لعب** قال ابو عبد الله اللوعة والسوة بورن الكوفة  
في الحرة الممسة فجارة سودا ودمته قبل لاسوه لوقي فوني ولا بئنا المدينة تخفيف  
الباء كرات تكتنفها وفي الحرب التمهيد للروح كرم ما بين الاواني المدينة **لعب**  
لعب النار ليهاد في اوتوبه بزر كماله والتمتت النار واللبت نعتت في  
لعبها عراها والكان تخفيفه انقاد النار كركر الكليب والكتاب بالفتح **فصل**  
**اللون** **لجب** نزل جب الى كرم وبابه طرف والجب كالدرة التجيب والجببة  
اختار واصطفاة والجب من الابل وجمع جب تخفيفين ويجاب بفتح قاله  
الارثوني هو عتاقا التناقب عليها **لجب** الخ المدة والوقت ومنه قضى  
فلان جببة ايماءة والجببة مع الصوت بالجماد وقول جب بفتح بالكر

[illegible]

سنة قال الزيادة اذ اوتى المليم يكن في ذلك فضل فهو من باب ظرف وقال سبحانه انما يكسر  
الاسم ما بين المصدر والحال والاولا في النقيضة النفس يقال هو مجنون النقيضة اسمها كسر  
النفس وقيل مجنون الامم يعني فاجا ورسيلن وقيل بمعنى المسودة ونحوها  
في الابداس وانما الطريق للرب **كسر** كسر الطريق عدل بابا فهو وكسبه  
تكميل عدل عنه واعترا وتكسبه تخيب والتكسبه واحدة لكسب الدرع وكسب  
العدل على ما لم يجر فاعل هو مذهب والمكسب كالمجلس جمع غلط العضد ولكن  
**كسر** ثابت عنه يجب مثابا قام مقامه واثنى الله تعالى اقبل ونا ب  
والعوض والناية بمعنى حصول حاجات نوكتك ونيا تيك ومعنى وبن  
النوكة الماء وعزله والناية النقيضة وهو من ثواب الدعوة والنجى الناية هي التي  
تأخذ بغير **كسر** كسر عوزين الحرب النقيضة والجمع الثواب بكسر والانتساب  
انما يفرق حارسا وتكونه نصب اليه فانتهوه وخصوه كله فعنى **كسر** ثاب بيبه  
اصاب نام ونهت تبيع افرطه ياب **فصل الواو** **و** وب ظر وبابه  
وقد و ثوبا ايضا و ثوبا و ثوبا مع الله وحرب بكسر فته تحمير  
بمعنى وجب البني وجب وجب بالزح وجب وجب بالحق وجب البيع حبة  
بكسر واوجب البيع وجب وجب القنف وجب اضطرب واوجب  
الرجل بدون اسج اذا جعل على وجب الحجة والناك والوجبة بدون الضربة  
الستط مع الحق قال الله تعالى فاذا وجبت جهنم واوجب الت افسط  
وماء وقيل للقتل واجب وجب النفس غابت والموجب بدون الفعل  
الذي يكسبه اليوم والذرة في قبال ان يكسره وجبة بسكون الجميع وقد وجب  
نفسه بوجبه اذا عود هاذل قلت قال الزحوي وجب انبيع بوجبه و  
وجبت النفس وضربا وقال ثعلب وجب البيع بوجبه ووجبه وكسر الحق











بشك وشك ستره او حقا وستره في المذبح والفسحة قال الله تعالى في يومئذ يبين الله  
ما بينة الاشارة والموافاة بالضم الموصوفات والموافاة الارض لا ما كثرها ولا شفع بها  
والله ان يفتي من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
وما تالله الاشارة والموافاة بالضم الموصوفات والموافاة الارض لا ما كثرها ولا شفع بها  
والله ان يفتي من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه

التي  
التي

في يومئذ يبين الله ما بينة الاشارة والموافاة بالضم الموصوفات والموافاة الارض لا ما كثرها ولا شفع بها

عنه اذ تشبى برشت البرعوت بضم الباء ومعروف حث فثمة وابتهت لعمري  
ارسله فابتهت وبعثه من مناصره ابعثه وبعثه الحق بضم الحاء وباب الله قطع  
قال الله تعالى بغير ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه

التي  
التي

بشك

ما يغيرت به والحديث في يومئذ يبين الله ما بينة الاشارة والموافاة بالضم الموصوفات والموافاة الارض لا ما كثرها ولا شفع بها  
والله ان يفتي من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه

ومنه من الحث لتكفره وقال الله تعالى في يومئذ يبين الله ما بينة الاشارة والموافاة بالضم الموصوفات والموافاة الارض لا ما كثرها ولا شفع بها  
والله ان يفتي من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه  
ايضا والحق من عند الحكيم ان يزل السند للزمان ولا يستره للزمان وما تالله ومذنه

التي  
التي

بشك



والزلة غربي وباء قرن **عفت** عفت القلب تعوف قال واعفوا والاسم العفث  
بالفتح والحوادث بالفتح والعفث قال الخليل وادب في الاصوات بين ياء الياء عفو وانما  
بالضم كالخاء والوفاة بالهمزة والواو بالفتح والالف بالفتح والواو بالفتح والالف بالفتح  
بالهمزة ويعفوت صفت من اصحاب قوم فرج ذكره في تفسير **عفت** الخشب المطروعات  
الغيث الارض لها وباء غاث الله لها وباء بها باع وغيث الارض يغاث غيثها  
فان من غيثه ومعرفته وبها يسمى السحاب والنبات غيثا **عفا** **عفت**  
الهناء بوزن الفاعل المبرح من ما دام في الكرش والجمع فوسل كندوس وافرت الكرش  
عفت والني ما فيها **فصل النحاف** **كنث** كنث الزين من باب سلك الي كنث  
وطرية كنثه وكنث دالمو السد فدا ورجل كنث الهمزة **كنث** الزنات بقاع يثا  
ما كنث لى لى لال لى **فصل اللام** **لث** لث اي كنث وباء فهو ولها لثا  
بالفتح لثولث ولث ايضا بكسر اللام وقرى لثيان فها احبا **لث** الزن لثان  
انابه وفي الحرب لثانها اربعة وتسمى في بحر **لوث** لوث يباء بالهمزة ثوثا  
لوثا ولوث الماء ايضا كذا **لث** اللهثان مع الهاء والعطف وساقا العطف  
والهزة تخفى وباء يربط ولها ثا ايضا بالفتح والفتا بالفتح من العطف  
لثت الكلب السرح لى لى من العطف او التحيب ولا الزحار لى لى وباء  
قطع ولها ثا ايضا بالفتح **فصل الهمز** **كث** كث الثوب والانتظار وباء يضر  
وكث ايضا بالفتح مثله بنع الجم والاسم الكث وكثت بضم الهمز وكسرها وكثت  
تكت **فصل الف** **ثث** ثث الحريت افضاه وباء يروث الزرق وشيع  
ثث بكسر ثثا وفي الحرب لث ثث ثث الحريت اى الزرق **ثث**  
الثث شبيه بالفتح وهو اقل من الثقل وقد ثثت الرافى من باب عرب يضر  
والثالثا والعتل استوا **ثث** كث الهمز والحيل لثته وباء يضر

[illegible]



[illegible][illegible]

ضرب من الشجر وتواضع الطير أن الافرغ **فصل** في سبب بوزن تيجان  
 عضد الشجر **فصل** في السباح بالكرسي **فصل** في بقاء البحر في البحر **فصل** في كسر  
 سحابة من سحابة **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 كان في جبينه **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 سحر **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 والجمع **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 كسر الصلابة **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 اخرج الفم **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 حبيب **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 او ما **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 طسا **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 بالكرسي **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 والحق **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 سحر **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 الينا **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 ارفق **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 كان **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 سحر **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 اسند **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 يقال **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح  
 علم **فصل** في السباح **فصل** في السباح **فصل** في السباح

وبنوع النقي العظمي ومنتوج الواكس ينفع الراء منعطفه بمخدة وبنسرة ولباح  
 الشحم ومن لبنة الملعوج والطح معانج ومعايرج فلا لاخض ان شمسج عقلت  
 الواكس معوم ومعج بكسر الميم وفتحها كما نزل رفقة ومرة قاة والمعايرج ايضا  
 المساعد **الحلج** بوزن الجمل الواحد من كرا البجر والمجع علعوج واعلاج  
 وعلى بوزن غنية ومعلوجا بوزن محمودا وعلج النسيض معالجة وعلجا  
 زادا وعلج الموضع بالبادية فينه **بدر** **عوج** عوج من باب بركب فهو عوج  
 والاسم الجمع بكسر العين فكان في صايط او عور او نحوهما مما يتفرع فهو عوج بفتح  
 الهمزة وما كان في الرض او رين او مواش فهو عوج بكسر العين واعوج اسم فليس  
 تشب اليا لالعوجيات وبنات اعوج وليس العوب خلل شرو ولا كثر شلانه  
 ويحتاج بالمكان اقامه وبها قال فعلاج غيره بدتعدد ويزنم واعوج النسي  
 الخوجا حاتم عوج بوزن محمر وعصا معوجة ايضا وعوقه فتعوج والعام  
 عوجا الفيل المزعجة فاجبة قال **سعيد** يقال لصاحب البعاج عواج **فصل في النخيل**  
**فنج** النخيل يكون النون وضما الشكل وقد غنيت الجارية بنخلة وغيثا الريا بفتح  
 وتفتحت ش غنجة بكسر النون **فصل في النخيل** النخيل بالفتح الطريق الواسع بين الجبلين  
 والبلد فياج بكسر الجيم بالكره للطبيع الشام الذي سببه النوس الجرد وطرس من  
 النخيل والنوال لم ينفع **فنج** بكسر **فنج** خرج من النخيل فنج الدقة تنزج  
 ونزج ايضا من باب ضرب والنزج العدول والنزج بالفتح التقضي من البرق قال  
**السنبل** رجا كثره النعس من الاسر فزج كثر النعال والنزج بالفتح فرجة  
 الحادف وما السبل يقال سبنا فزج اما نوال في حق الحوب لا يركب الاسلام  
 من نوال الاصحى بوزن بالحا والكراليج وقال ابو عبيد قال يحسن من الحسن بوزن  
 بالجم والماء وعناه بالجم والحا ومعنا بالجم **القبيل** يوجد بارض فلاة



Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined in red ink.

مکتبہ اسلامیہ  
لاہور

100

1843

باب  
الدين

بی بی فتنہ  
سید ذوق مراد

...



يعرف وبأقطع والريح بالكسر ما ينفخ منه قوله تعالى وذينا بهن عظيم و  
 والريح المظيع والناخي ذبيح وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسم ونزاعه الظلم  
 ذبح بعضهم بعضا يقال تناخ الذئب والمذابح المحاذيب شئت بكسر  
 اللام والقون والرايحة يكون الريح من جمع في الحلق فلهذا تعدد الهمزة تستكن  
 الباء قلت الازيحة في الرثوان بكسر الهمزة نقل الريح من الاصح ابسكو  
 الباء وعن علي بن ابي رباح **ذبح** الريح يكون النفاخ والذروح يكون  
 السبح ذو ريشة حمراء نقط بيضاء وهي من النعم والريح الريح وضم  
 يكون قد جرح وليس عند في الفاعل معولا صلوا ان يقول معسوم وقد  
 يقال **ذبح الريح** والرياح **ذبح** في الفاعل معولا صلوا ان يقول معسوم وقد  
 والريح تخفف مثل شبة وسنة اسم هارث وكذا الريح بالفتح وتجانس الريح  
 الريح فهاذا الريح على سبعة اعطاء ريحا موع الشئ من الريح **ذبح**  
 المكنون **ذبح** وبسبح بالفتح والفتح **ذبح** انما افاض الى الريح والريح  
**ذبح** الى اعطاء ريحا والاول **ذبح** حرفة الريح مع ذوق **ذبح** ريح اي  
 وبأقطع وقوله لم يربح بسبي اى لم يقطب شيئا وفلان يربح اللواذة  
 يربح الثوب يربح اي يربح لها ويقل **ذبح** ريح جميع الريح رحا  
 ريحة طيبة يربح باب قطع ورجل الريح وزوجها والفاعل للهابي وتأمر  
 وريح الزرع الحار والبغلة من باب قطع ايضا والرياح بالهاء والتدوير  
 الذي ينفخ الريح وصنع الريحة بالكسر **ذبح** ريح غايل من السحر وغيره  
**ذبح** الريح يربح ويقت والريح الريح وضم الزاى وضم السين  
 السهم ورحا يربح الريا ويحب الريح وريح الريح وارباع وقد  
 يجمع على ارباع والريح ايضا الغلبة والفتح ومنه قوله تعالى وتذهب

وتنقسم رايحة المرج بالريح من الاسرحة وكرار الرحمة والريح والريحان و  
والرحمة والريزق والريح الخمر والراح ايضا جحر راحة وهي كنف ووجدت رريح  
الينى ورايحة كنج والونق المرقم يتندفد الوادوا غلبت حتى الحبيب انه امر با  
لاخذ المرقم عند القمع ودارج المسمى ودارج افندة فاستراح والريح طلاله  
الصباح وسعوا سم الغافين من زلال المسمى بالليل وهو ايضا مصدر رايح يروح  
هذه عند المغد واستراح على سلبه بالغرارة وراحت بالعتى تقروح رايحاى  
وجعت والمرج بالعتى حزن نادر اليابلل والغتم بالليل والمرج بالينى اقوم  
الزك يروح منه القوم او يروحون اليه كالخول من الزارة والمروحة بالكسر ما  
يرتوح بها واليخ المرافق ودارج الماد وغيره تغيرت رايح وتروح الماء اذا انفذ  
ريح غرة لونه ودارج الننى يرايه ويرى اجد وجده رايحه ومنه حتى فذل رايح  
معاهدة المرح رايحة الجنة جده ابو زيد من رايح يراى بين الراد وجعلته  
ابوعمر ومن رايح يروح فكله وقال كفى لى المرح بهم اليه وكسر الراء من  
الراح على رايح ايضا وقال الاصحى لا اورك من رايح اوس الراح والارتياح  
الشاط واستراح من الراحة والمستراح الخمر والارحى الواسع الخلقى  
واخذت الارحية اى ارتاح للزى والريحان ثبت معروف وهو الريزق  
ايضا كما مر وفي قول ابن ريسان الله وقوله رايحه والحب ذو العصف والرحان  
العصف ساق الزرع والريحان ورقه البارد **فصل الزاد من رايحه** فزرح  
عن كذا باعدا وتزرح تزيح زرح زاح يرحو وفتح وباب باع وازاده  
غيره **فصل الين** الين الساحة بالكسر النعم وقد سيج يسبح بالينى هما  
والسبح الونق والسبح ايضا التفرق فى العاش وبابها مطلق وقيل فوزه  
سبحنا ط لا وقيل هو الونق والحى والرحاب والسبحه من زان يسبح بها

اشهد ان لا اله الا الله  
وأن محمداً عبده ورسوله  
والله اعلم بالصواب

ومن ايضا النطق من الذكر والصلوة تقول من قضيت سبعين والتسبيح القرية  
وسجل الدمامة القرية له وهو نصف على المصداق قال ابراهيم السواد  
برادة وسجات وجه الله جلالة وسبوح من صفات الله قال تحلب كل  
اسم على فقول فهو مقوم الاول الا التسبوح والغفران فان الفع فيها اكثر فقال  
سبيو ليديك الكاهن يقول انهم قد مررت في ذنبي **سبح** سبح الماحية وسبح الماحية  
بنف سلسن فوقه المطر والدمع وبابها رتو **سبح** السبح بوزن الزبح  
المال اليم وسبح الماسي في باب قطع وسرحت بغير اسم في باب قطع  
تقول سرحت بالعادة وراحت بالوعى وشريح المزة قطعها والاسم  
الزبح باليخ وشريح الشعر اسرارها وقيل المفظ والفرج ايضا نحو غظام  
طوالها ونسرحه والفرحان بكسر الزيف ونحوه من اربعين والاني سرعانة  
**سبح** سبط الخراف اعلا وسطح الله ارفع سبط اسم في باب قطع وسطح  
الشعر حكة تسبيح والتسبيح والتسبيح بكسر الهمزة وفيها المروءة والمسطح تسبيح  
البحر وكسرهما للموضع الذي يسط فيه البحر ويجتفت **سبح** سبع الجبل بوزن القبل  
اسفله وسبع الماء هو افة وسبع الدم سفكه وبها قطع ويصل سفا بكسر الزنا  
وسباع سافو وسفا **سبح** السلام مذكر لا يثبت ويجمع على اسمك وسبعو  
سبا ويخصص الجمع المذكر بخار والهمزة وروا ورواية ويؤخذ ثانيا تسبيح  
الرحيل بوزن السلام ويصل سباعا بوزن السلام والمسلم بوزن المسيرة المرقب  
وفي الحديث كان اولى سباعا فارس الى العرب العزيز والسلام بالهم البحر  
وقد سمي من باب قطع **سبح** السماع الجوف وسبح سمي باليخ فيها سماع اى جاد  
وسبح اى اعطاه وسبح من باب طرف صا سكون اليم وقصه سمي باليخ  
ففيها وامرأة سمي بكون اليم وسبح سماع والسمحة المساحة وقد انحلا

وحتى انما سهلنا شرحه لاني في ذكره اريد عرض وبابه فاضح **شرح** ساحة الارض  
باحتواءها لجميع ساح و ساحة من سطح بوزن روح **شرح** ساحة الارض وبابه  
باعتق السطح ايضا الماء الخارج وساحة في الارض يبع ساحة وساحة وساحة وساحة  
من سطح اليابا وهو في الحديث الساحة في الاسلام والساحة التي يسبح في الارض في اللغة  
والفرد في الحديث يسبح بالسبح والابا الرابع ويسبحان بوزن ربحان في زمان  
وساحين بكسر الطاء في الزايرة ويسبحون في الزايرة **فصل الثاني** في شرح السطح  
بفتحين الشخص وقد سكن باؤه **شرح** السطح الخلق مع جس وقد شئت بكسر شئت  
شئت بالفتح وفتح بالفتح وكسر وجز **شرح** وقع في ساحة بكسر الساحة وفتح الساحة  
على الاء في الزايرة ان يكونها **شرح** السطح الكسوف يقبل شرح الفاعل في فتره  
وبابه قطع ومنه شرح الحرف والقول منه شرح وكل حين من الحرف مستند فوترجحة  
شرح والاصلاح الاسلام فانه شرح وبابه ايضا قطع **شرح** السطح الخلق وفتح  
تفتيح الزرع ونوع من يبع قبل ان **شرح** **فصل الثالث** في شرح الصلح بالفتح  
وهو ايضا اسم من الاصباح ذكره في باب والصلح صلة الماء وكذا الصلح في قول  
منه اصبح الاجل وفتح الاخصي واصبح ايضا قلت كخم صبا بكسر الص وفتح  
ايضا ايضا صبا واصبح فلان عالما اصرار وقلان يباح الصلح في الصلح وفتح  
مع سكون الباء فيها اربابا من يبع تقول منه يصبح الرجل المصبح بوزن المذهب  
موضع الاصباح ووقته ايضا قلت وكذا المصبح بالفتح ابلغ المصبح ذكره في باب الصلح  
الزاد بالفاء ومع صدره الغوق تقول منه صبحي باب قطع واصطبح الرجل  
شره صبوحا فهو مصطبح وصباح والمرادة صبحي مثل سكران وسكران والمصباح  
التراب وقد استصحى اذا اسرجه والصحح ما يعطى به في شجره والصحح  
الحال وبابه طرف فتره صبح و**شرح** الصلح عند السطح وقد فتم يبع بكسر



100



[illegible]

ومسح باليد قطع **والسج** يعني عليه التسليم **والسج** الكذب الرجال **والسج** بوزن  
الماء البلاس والمج اسماح وضوم **والسج** بوزن القتل من ذب الماء موزع في  
الماء على الارض من باب دخل وسفل فهو ماء ملح والبلغم ما لا ياتي في الفم وذو **السج**  
كسر ما يحصل من الملح والماء من باب ظرف وسهل **السج** من بولهم بولهم والماء بالضم  
منقوعا او مستعمله على ما جمع الملح على الماء كسج شرب واستغرف والماء بوزن  
القناع الممنوع من الملح وقلب ملح اي ما لا يملكه وسكده ملح ومملوح ولا يملكه ما لا يملك  
اي من زاد لم يصرفه ومن الفعل فزعه وغيره من ما الخشب والتمحاة والمواظدة  
والخشب بوزن السجينة ولحن الممنوع من الاحاديث **والسج** ايضا من الانا بياض من الخلد  
سواد يقال كثر الملح وتيسر مع اذ الحان سكره خيلك اي اختلطت اليافض بالسواد  
والماء بالضم والتشديد صاحب السجينة والملاحة ايضا سبب الملح من الملح العظام  
وبه قطع وضرب الاسم **السج** بالسر العظيمة الملح التزول المايلز وملو الزلو  
منها وكثرة اذا قل ما هو باه باع فهو ماء وما هو بالجمع مائة وفي الحديث زنا  
سنة مائة وما عا طاه من باب باع ايها واستمر حسا العظام والتمحاة مثل  
الماء **فصل الثون** **التمح** من الحلب من باب ضرب وقطع نجا وايضا مضغ الثون كمرها  
ورما قالوا **التمح** الطهي **التمح** بوزن النسخ **والتمح** بالضم النظر بالوجه **والتمح** بالجر  
التمح من صراخ **التمح** بالضم الحاجة قضاهو **التمح** الحاجة **التمح** من سائر مضغ فهو  
ما لا يوصله **التمح** بالضم فيما **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم واحد  
من **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم  
الكذب والتمح بالضم وفي الحديث **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم  
يكل فلا تشبه اي توصي بالموت **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم  
من البذر ومن العظام **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم **التمح** بالضم

وهو بالأم دفع قال الله تعالى واذهب كلمه والام الغيبه والتشيع في حق وقوع نصحاء  
بوزن فاما ورجل فاحم الجيب الملق القلب والناصح لما لم يكن لي وتفتح  
فلان قبل الغيبه يقال انتحني فلان الى الناصح وتفتح تشبه بالناصح واستصح  
على نصحاء قال ابن الاعراب فتح الابل السرب فهو حاصصة وانحني فلان  
ادبره قال ومنه العيره الضوم وهي الصادقة وقفع الخوب حاصه من باب فقع وقيل  
التيه الضوم انزل دمع من الخراب محرق من استخفافه والناصح الحذيط والناصح  
بالكم الخيط **نصح** الضم الغرض وباب ضرب ودفع البيت رشت والناصح الغير  
يسئل عليه والناصح بالناصح وسائنه وانصح عليه الماده ترشش ونصحته القوم الى  
دعوتهم وباب فقع وتنصا حاصه بالناصح **نظ** دمع الكوش من باب ضرب وقطع  
وانظ الكوش وتنظ طه وكش فلان بالشد والسطحه المطحة التي  
ماتت من النظم واما جادت بالهاء الغلبه عليها **نح** نفع الطب فام والنفع طيبة  
ونحت الناحه نحت برجلها ونحت السرج هت قال الاعراب فلان من البرام يوزن  
برمه وما كان يوزن من مرسف مروه وباب النحت قطع ونحت من العواب قطع منه  
والناحه نكسر الهمزة ونح الناحه نحت من الجرد مالم يكلر ونكسر من الجرد المنكسر  
الهمز والنج انا نفع الهمز ذكر غلبت النفع ذاب بكسر اوله ان الناحه مشدوده و  
خففة وكذا ذكر اللاحه في الغيب **نخ** نفع الشعر فذهب بفتح حيز الشعر الهمز في  
النسخ **نح** الناحه الوصله وقد يكون العذر وباب ضرب ونح الناحه انقول لكيما ونحت  
هي نرحجت وهي نايه فلان الافات نرح منهم ونكسر الكايه والكايه وانكسر اذ بها  
ورجل كيه بوزن جيم اذكر اللاحه **نوح** الناحه التاويل ومنه النواحي فلانها من  
وناحه لانه من باب تله وناحا ايضا بكسر واوهم الناحه وناحه بوزن نوح وانواحه  
بوزن الواح ونوح بوزن مكسر ونواحي ونايت النواحي وهو عقل كذا فيناضه فلان

قلان بانفتح **فصل** في معرفة مع الفجر والشروق وكذا رسم على الخراف في أوله  
 سلكين طولها بان فتحة عاودت احدا انقلبن **فصل** اوله اوله بان كسر شين  
 ينجم من اوجع وعياض مع الجبل وهو وسند الزمان بين عاتنها وكسها وخها فافتحت  
 ورتبا قالوا توسع الجبل **فصل** وفتح الجبل مع وضوحها وانفتح اوتان واوتخه  
 غيره واستوصت النبي اذا وضحت **فصل** على عينين نظر كل زاده واستخرج الامر  
 والظلم سال ان يوتجى والدوام حتى من الدرهم الصالح والوضوح شين من الضوء والياض  
 وقد كسرت من اوتان والمضغوا التذكر ومنه العظم **فصل** وفتح الجبل بان فتح جازاه  
 فتوسع وفتح بان الفتح بين الفتح كبر الناف وفتحها واهرودة وفتح الصبر ونون في الطائر فضيلة  
 بالفتح الخراب **فصل** وفتح كبر رجة وفتح كبر الناف وفتحها واهرودة وفتح الصبر ونون في الطائر فضيلة  
 وول الزيد فتوسع طائر التراد وكسرت تصدبه بالفتح فغل غل الزمان الله وفتحها واهرودة وفتح الصبر  
 ذكر كولا او كولا وفتحها واهرودة وفتح الصبر ونون في الطائر فضيلة  
 ونحوها فتوسع البرا لفتح اضافته بغرام فتكلم فتوسع وفتحها واهرودة وفتح الصبر  
**فصل** الاقرب النابح والشورع من شين الوقت فتكلم في القفا  
 ينجم كذا رتبه بمعنى **فصل** الباء **فصل** فتح لوزن بل كولا فقال عند كسها والرضا بالفتح  
 وكبر الباقية فتكلم في فتح فان وصلت حضرت فتكلم في فتح وانما سادرت  
 كالام فتكلم في فتح **فصل** البرزخ البرزخ بين الشين ومعين الينا والاقرب من  
 وقت الموت الى العيش من مات عند دخل البرزخ **فصل** الباطن والبطيخ بكسر  
 اقلها وابطح التسم كسر عديم الباطن والبطيخ بوزن الحرة موضع الباطن وضع  
 الطاء لغة فيها **فصل** التا **فصل** التا بالفتح العين الحاض وفتح فتح بكسر  
 فتحه وضع الن والفتح صاحبه **فصل** الحاض **فصل** الحاض بالفتح العين الحاض وفتح فتح بكسر  
 ايضا كوة في الجرار قودى الصفه **فصل** الدال **فصل** الدال بالفتح لغة غل كس











Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, written on aged paper. The text is written in a dark ink and is arranged in a vertical column, reading from top to bottom. The script is highly stylized and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect of a known language. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration.

جید

اخضعوا له

الحق والشيم على  
لما دمرنا الطعام

من الحجج المنطقية

الرشيد  
الهدى  
والاستقامة

[illegible]











لأنه لا يزال محتجباً عنك ولا تعني بها وتعلم عندك دبراً  
أو أخذت **عقد** عادته رجوع وبابه قال وعقد في المثل العود  
المعاد بالفتح المرجع والمصير والآخرة معاد الخلق وعقدت المريض عده  
معاودة بالسر والحادثة معرفة الجمع عاد وعادات تعقد عاد فلان كذا من باب  
قال واعتاده وتعوده أي صار عادة له وعقد كذا الصيد فتعوده أي تعاده  
الشيء فاعاده سأل أن يعلمه ثانياً فلان بعد هذا الأمر مطبق له والعادة  
الرجوع إلى الأمر الأول وعادته الجن والعايدة العطف والمنفعة يقال هذا  
الشيء يعود عليك من كذا إلى النفع وفلان ذو صنف وعائنه أي ذو عضد  
تعطف والعوض من الخشب وأحد العود والعود الذي يضرب به العود  
الذي يتجيز به وعاد قبيله وهم قومه فهو عليه السلام وسئل عادى أي كثر به كفاية  
منسوب العاد والعير وحالاً عياد وقد عير والتعير أي شتمه فإله العبد  
عبد العبد لا ماله ولا يمين والموتى والزمة والحفاظ والصيغة وعبد الله من  
باب فهم أي أوصاه ومنه مشتق العبد الذي يكتب له الأمانة وتعمل على عهده لا يفتن  
كذا أو الفتنة كن باب التزوي وهو أيضاً اللزك والهدم والمجد المثل للزك إلى الزل  
القوم إذا انقروا عند رجوعهم إلى المجد الموضع الذي كنت تعبدت به  
والهدم والزلزل عند عرق وعبد كذا من باب فهم أي كثر به وعبدت به  
وفي الحديث أن كثر العبد من الأيمان الدعاية المودة والتعهد التحفظ بالشيء  
وتجديد العهد به وتجدد فلان وتجدد صيغة تودع وهو يقع من معاهد الأيمان  
أي يكون بين المؤمنين والمعاهد الزم **فصل العبد** عقد العبد الذي في العلم  
وأحد لقائه وعده **عقد** النوى وبفتح النون في الصوت والغنى  
يقال عود الطائر من باب لوب وهو عز وعزارة وتوزر أو توزر أو تمشد

كثرة نومه وعنده وفي الحديث إذا دخل عهد وإذا خرج أيده **فصل العبد**  
ما استغنى من علم أو مال وقامت له فائدة من يلبى بابه وكذا العاد مال أي ثبت  
وأقرت المال أعطية وأقرته أيضاً استغنى **فصل العاقبة** **عقد** العبد  
بفتح حرف الجبل وجمعه عاقبات وفقد وقتاد والفتاد شجر متوك **عقد**  
العقد بفتح النون مشت من شدة العناء **عقد** العقد الشق طولا وباهية و  
الشد أيضاً القامة والتطبيع والعقد بالسر ستر ثقتين جلد غير مدبوغ والقوة  
بالسر أيضاً الطرية والوقوس أناس إذا كان هوى كل واحد على حدة يقال كنت  
طرائق قدراً والقدرة العلم المقدد **عقد** قد بالتخفيف من لا ترضى إلا على الضال  
وهو جواب كقولك لا يفعل وإنما فعل وترجم الخليل إن هذا المثل ينظر الخبر معناه قد مر  
فلان ولو أجزه وهو لا ينظر له قبل قتر مات ولكن تعدل مات فلان وقد يكون  
بمعنى ربحاً قال ابن عربى أترك الوقى مصغرنا عليه فانه أفرأه بحسب بوضاؤه فان  
جبلته أصلاً سنداً فقلت كنت قد رحسته وقرآن بمعنى حشره اسم تعول قد  
وقد في أيضاً بالفتح على غير قياس لأن هذه القوة النازية في الضلال وتعاينها مثل  
ضربني وخوفه **عقد** القواد بالفتح واحد الزوان بالسر وقد يعبرون به في جمع  
قروانه والود معروف حكمه قد وقرده بفتح الواو مثل فلان وفلان والافتح  
قدرة والجمع قد مثل قرنة وقرب **عقد** العقد استياك الشى وبابه ضرب  
يقول قسده وقسده وقصد الله كذا بمعنى واحد وقصد قسده أي تحاكمه  
والوقصد جمع الفضيلة مثل السبع مثل سبعين وسخنة والقاصد القريب يقال  
بيتنا ويوم الماء ليلة قاصدة أي حية الشير لا تعجب فيها ولا يطأ والقصد بين  
الأسراف والتقير يقال فلان منقصد في النفقة واقصد في مسلكك وأربع  
على نفسك والقصد العدل **عقد** من باب دخل ومقعد أيضاً بالفتح أي جلس

مثله **عقد** العرق يدوان العرقه لجر ويقع العرق مقطرة في المدة **عقد** عند  
السيف من باب ضرب ونصر حصل في عذره فهو مقصود وأعلم أيضاً فهو  
مقصود ومما لفتان نصبتان وتقرن الله بركته عنده **عقد** العبد  
بفتح النون المضمومة وأمره عذرا وعذاه أي ناعه والأعبد الإنسان الماييل  
الحق **فصل العاد** **عقد** القواد القلب وجمعه عاقبات **عقد**  
العبد بالصور وقدره الرجل بعد بالسر قدراً وجعل قدراً بالفتح والتقدير  
أي قدر بالصور وفي الحديث أن الجن والانسقة في القواد ومنهم  
الذين دخلوا أموالهم في جوفهم ومواسمهم **عقد** الود الود بالفتح الخواص  
وقد ذلك جمع قد وعلى غير قياس كانه جمع قواد والود الرضا والفضل  
بغيره وقيل قواد التركيبها وقيل جاداً أو ذك وفلاذ مشوا وغير ذلك أي  
واحد واحد أو قواد وعين القواد ويرد بالضم فزادة بالفتح وتوزر أو تمشد  
الغزو به **عقد** الوضاد بالسر التفت الأجر خاصة **عقد** القواد الخجان  
قربان من القطب **عقد** من لد السيف بكسر السين القزلة بكسر الهمزة والراء  
ربزة ووشية **عقد** عند الشيء بعينه بالضم فاداً فهو فاداً **عقد**  
بالضم أيضاً تشاداً وهو مفيد وأشدته وتشدته وإيقال التشد والتشد  
فقد الخلق **عقد** العقد قطع العرق وبابه ضرب وقدره **عقد** **عقد**  
**عقد** فقد من باب ضرب وقواد أيضاً بالسر الفاء وضاداً فاقده مثله  
وتقدرة فلهذا **عقد** عيشية **عقد** العبد بفتح النون والكذب وهو أيضاً ضعف  
الزنى من الزم والغفل منها أفد ولا يقال عجزه من الغفل المكن في شيبه  
ذات رأى والتقدير التوم وتضعف الزنى **عقد** فاداً والزنى جانباه  
**عقد** العبد سوف والجمع فذو الرجل من باب طرب استبه الله في

أي جلس والعقد بالفتح المرة وبالكسرة تقع منه والمقعد بالفتح الساقلة  
ودو المقعد جمع ذوات المقعد والقاعد من السادة التي قويت من  
الولد والخصم من الجمع القواعد وقواعد البيت أساعده ويقعد فلان عن  
الأمر إذا لم يظلمه وتقدعه غيره رتب عن حاجته وعاقده وتعاقد في عنيك  
شغل جسمي والوقوع بالفتح البعير من الأبل وهو الكثر من يركب وأقل  
سنتان إلى أن يثني فاذأ التي سمى حملاً ولا يكون البقرة فتعدو إلى فلو شاة وقال  
أبو عبد الله القعود من البعيرة هو الذي يقعد الرأي في كل حاجته والمقاعد  
مواضع القعود واحداً مقعد بوزن مذهب والتقدير المقاعد وقوله  
تج عن العبد وعن القمل فعمد وما فقيران ولكن فعل وقوله كذا  
فيه الواحد والاشنان والجمع كقولهم أنا رسول رب العالمين وقوله تعالى  
والله أكبر بعد ذلك غير وقعدت الرجل فتعاده بالكسر مودة والتقدير لا  
يقول أحد الرجل على ما سمع فاعده **عقد** الخلافة التي عز العنق وذلك  
فتقد ومنه التقليد في الدين وتقليد الآلة الاعمال وتقليد البنية أن  
تعلق في غنى سائى ليعلى العاصم وتقد السيف والاقاليد بكسر الهمزة  
المخارج والقادر بوزن المضع سقاى كذا الخيل والجمع مقابل **عقد** **عقد**  
الزنى وعينه من باب قال وسقاوه أيضاً بالفتح وقوده وأفتاده بمعنى  
قوده وسقده وكثرة الألفاظ والخصم يقال فاده فانه قد استقادها  
والعقد بفتح النون العفاض وأقاد القاتل القاتل قبله يقال أقاده السارق  
من أخيه واستقاد الحاكم سائر الأهل بقيد القاتل بالفتح والفتح بالكسر الخيل  
سقده في الرمح أو في الخيل تقاد به الرابية والقاد واحد القادة والقواد  
بوزن القاد **عقد** القيد واحد القود وقيد الإبل تعقيداً وقيد الكلب

عقد العبد

عقد العبد







[illegible][illegible][illegible][illegible]







اجماعه و معترفه شرف قال تعالى ففزع من ايام ان لا اهل افضل الذكر مد من اليمين  
 ولا يثبت ما دام نكاحه ففزع من ايام ان لا اهل افضل الذكر مد من اليمين  
 افضل عليه الاث والام او ارضعت ثنت وجمعت وانث فعول من رت  
 بالاجل افضل وبالاجل الافضلين وبالجمرة الفضلى وبالساء الفضل ورت  
 بافضلهم وبافضلهم وبفضلهم وبفضلهم وبفضلهم وبفضلهم وبفضلهم  
 افضل ولا يرسل الا فضل ولا باخرة فضلى حتى تفصل عن او تفضل على الاث  
 والام وبغير الاثا ففزع من رت بجل لحي وبالاجل واليمين وبان لا يث  
 وسبوة لحي فاما جازع مد ولا ففزع من رت بجل لحي وبالاجل واليمين وبان لا يث  
 فان سميت رت لحي ففزع من النكاح عند الانكاح ولم تصرف عند سبوة  
 الزنا والارتق وقوله تعالى اسدوه الزنا اي ظهره وآزره عاونه والعمارة  
 تقول وآزره والازار عوف ويذكر ويثبت والازارة مثل وجمعة القلة الزرة  
 كجار والجمرة والكلية رت رت رت رت بالازار عن المرأة واليمين والذكر ففزع من رت  
 ومخاف ومترد فواس وآزره زنا فافترار رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت  
 والركبة وآزر اسم رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت رت  
 ومنه سمي الاسير وكما كانوا يستندون بالقد ضمتي كل احبذا اسير وان لم يستند به  
 اسره من باب ضرب واسار اي اسير واسير وماشور والجمع اسرى وعجزا  
 لكل باسمه اي سقده يعني جميعه كما يقال برقة واسره الله خلفة واقوع وباب  
 ضرب وسفدهنا اسرى اعظم لغتهم والاسر بافتح احسن البعل لحظفة الغا  
 واسرة الرجل رجلا لا يتفق بهم **الاسر البطر** وباب ضرب فواسر وان  
 وضع اسناركم بالفتح مثل سكارا وسكرى وشرب الانسان خمرها وتخذ  
 اطفا واسر اخشته بالفتح اسكسور بهمز وباب نصر اسم امره حبسه

حبس وباب حطب والاصح بالكلر العله وهو ايضا الفرب والنفيل اكر الاكره  
بفتحها يجمع الحار بالشد يد ايرغال ايرفلان مستقيم وامر مستقيمة وامره  
بكرة اذ يجمع الاوامر وامره ايضا كثره وباب نضرمه الحطب حيز المال ميره  
مافوره اوسكه مانوعه اى ميره كثره السج والنفيل وامره ايضا بفتح  
وامر هو كثر وباب قرب قصاص نظير على واعلته قال يقصص ولم يقل على على مله  
من النفا في معنى كثره بل من الرأى ص قال الاضنى اما قبل مافوره للازده والزم  
والصله المازرات من الوزر وقوله حقا امرنا من فريهم اى امرنا من بالاطاعة  
فخصوا وقد يكون من الامارة قلست لم يذكر في شيء من افعال اللغة والمستبين  
امرنا مخففا مستديا بمعنى جعلهم امر الاوامر كلاله امر زيد وقال الحب وسند  
قوله قال لقد حيت شئنا ثم والاعتبره والاصح وقد امرنا بالضم امره  
ناكد صا امرنا الا اننى امرة بالهاء وامر ايضا يامر بالضم اى يضي المير  
امارة بالكلر ايضا وامره تافير جعله امير او تاجر عليه سخط وامره في كذا  
مؤخرة سناوره والعامه تعقل وامره وايتم الامار استندل وايتم واب اعط  
وشا وروافه والابتجار الاستحار والى وكذا التاجر كالتفاع قلست  
وقوله كذا التاجر وابيكم عيوف اى ليلهم وابيكم بالمعروف والامانة  
بفتحها العوفت والعلمه **وهو** **الاء** **يكر** البرجها في العلة  
البور كالتس وابا ركا محار من الوب من يقبل الهزلة فيقول انا  
لاني رفاذا كثرته في البور كالتزار وبالي ما يبره ميره بعد ايلها صوحها  
وباب قطع **يكر** يبره قطع قبل التام وباب نصر والاسرائل انقطاع والامر  
القطع الزنب وباب قرب وفي المحرث ما هنالك الثيرة والابتر ايضا  
الزى لا عقبه وكل امر النطق من الخيرة اذ هو تاجر **يكر** ابر حنذا البسر

البركة

الثور والبقر في ذوق صفار ولحمها بثرة وقد بل وجهه بنج الماء  
 وحما وكسرها بالبحر حتى التزفل حتى به لحة وتاسع والبلع البحر وبحار  
 وبحور وكل نهر عظمه بحر ومنه البحر السبع الخالص البحر ومنه قوس النسيم  
 في مندوب فوس اني فاحه ربح ان وحدها لبحر وما يكون على ملح ونهر الماء  
 ملح والبحر الجبل ركب البحر والبحرين بلاد النسبة اليه البحر اني وبحر دان الناقة  
 شقها وسوقا وباب قطع ومنه البحيرة وهي ابنه السانية وكلها حكماتها ويحترق  
 في العلم وقتره تسمى فيه وتشتبع **بحر** بحر فيبحر اى يدق فثبته وقال الناب  
 بحر من ماء وبحره اى قوته وقلب بعضه على بعض وقال ابو الهيثم بحر  
 السيل ويعتد اى يستخرج وكشفه **بحر** بحر الماء ما يرتفع عنه كالقنار  
 والبحر بالفتح ما يتجرجر والبحر ينقي من الفم وباب طرب البحر **بحر**  
 البحر في المنى بل قال لا يفسد البحر **بحر** بحر الى منى البحر وباب وصل  
 وبادرنا وبادرنا ودر القدم شاعرنا وابتدرنا والسلام شاعرنا الى  
 احسن ومنه البدر بدرها ورتة الشمس في الطلوع في ليلة كانه يعلها الغيب  
 وصل سمى لقامه وابدن فحنى مبدرون اى طلعت البدر وبدر موضع يدرك  
 يؤثف ومواسم ما قال السجتي بدر بل كانت لربيل يدعى بدرًا ومنه يعرج  
 بدر والبدر عشرة آلاف درهم والباكرة الحنة وبدرت منه بوا در غضب  
 اى غضا وحفظت عندهما زهد البادرة ايضا البهيمية والبيدر بوزن  
 الخبز الموضع الذي يواس فيه الطعام **بدر** بدر البدر ذرة وباب نصر وبندر  
 المال بغيره اسراف **بدر** البدر الضعيف وكذا البهيرة عقول بررت والذى  
 بالكسر برًا فان برية وباب وجمع البزائر وجمع البهائر برره وقلعه بره فانه  
 وتبرزه اى طغى قلت لاعلم احد ذكر البدر يعمى الطاقة غيره رحمه الله

[illegible]







نزلت في الجبل من بين يديها فذكرت القدرتة وتقال في جبرته ايضا في وقت  
وجودة بوزن فوجده اي كبر والجبل كالكسيت الذي يد التجبر والجارا  
بالكسر والجمرة العبدان التي يجبر بها العظام وجبريل يقال موجبراضيف  
الى اهل ودية كفات جبريل بوزن جبريل بوزن ولا يفر وجبريل بوزن  
جبريل وجبريل بكسر الجيم وجبريل بوزن بوزن الجيم وكسرهما **جبر** جمع  
الجبر جمع كسبة ولجبار والجبرات الجبر وفي الحديث اذا احضرت الكوفة  
يوم النجاشي **جبر** الجبر كالجبر الجبر الجبر والجبر الجبر والجبر  
الجبر جبران كبطي ويطان والجبر كبطي الجيم وفتح الال والجبر  
بفتحها لغتان تغل من جبر الصبي على كاسهم فاعل وهو جبر وهو جبر  
كلما اى خلق وهو جبريل يغفل كذا وجبريل ككتاب امر القلم على ما ذكر من  
لبنين وكذا القلوب اذا عارضت به وبها ذهب والظن مع **جاء** الجوز  
والجوز من بين الزمان وقتها ولا البز الحسية والجمع جاء كذا **جذر**  
جذر كل شئ اصله من الجيم عن الاصمعي وبكسرهما عن الهمز وفي الحديث  
ان الامانة نزلت في جذر قلوب الرجال **ج** راحة من الخوف والجمع  
جروا وروا الجوز الذي في ضرب من السمك وجروا الجوز وغيره من باب  
رقة والحجة التي في السماء سميت بذلك لانها كالزائجة وهي علم كبرية  
اي جنى عليهم حنانية والجمرة الابل التي تجر بارقتها فاعل جنى معنونة مثل  
عينة راضية وما وافق وفي الحديث لاصدة في الابل الجارة ويقولان  
وكسر عات كذا وحلم جروا الى اليمين وفعلت كذا من كذا من اجلك  
ولا يتل جرك واجتروا اي اجروا وجمعه البعير من الجمرة وكل ذي كمر  
جتر واجتر الشيء ان يجذب **ج** الجوز من الابل ينفع على الذي والا نفي

والا نفي وهي ثوبت وتجمع الجوز بفتحين وجوز الشام بفتحين **الجوز** الذي  
تأكله يقال تركوه جروا بفتح الزا واذا قلتموه الجوز ايضا هذا الزا بفتح  
التي ياكل الولد جرة وقالوا الجوز بكسر الجيم بفتحين والجوز  
وارضة جريز البحر سميت بذلك لانها على من شغل الارض والجوز  
موضع بعينه وهو ما بين ودية وفرات واما جرة القرب فقال ابن  
هي مابين صري الى صري الاسعري والى اقصى اليمن في الطرافة الكرم  
ما بين زمير بين الى منقطع الشاة وجوز الجوز من جدها وجدها  
وباب نصر والجوز ايضا والجوز كالجوز موضع جريز وفي الحديث  
عن عروة بن القناد انكم جردت الجوز فانه لها صرة كصرة الجوز  
الاصمعي يعني تدرى الغصن لان الجوز ثمره ثمر عند الناس قلت قالوا  
ارادوا الجوز لانه اصله الذي تنمو في الابل ليس هو ما وجد في الابل ان  
وتجمع الجوز موضع الجوز والجوز الواحدة جرة واما نافع عن المدونة  
على غرار النخيل والجملة ان لها عادة كعادة الجوز في اكلها والاسلاف  
فيه وجوز الماء نصب وباب ضرب ونفس والجوز ضد المدونة وهو صم  
المدونة الى طوط **ج** الجوز بكسر الجيم وفتحها ولقد الجوز التي تجر عليها  
على كذا ادم جبريل الى جنان بالفتح ونحوها ايضا والجوز بكسر الجيم  
**ج** الجوز مال جبريل في رعي مقامه ولا رعي الى العمل وجبريل هو الذي  
الى الرعي ولا يروح وباب نصر وجبريل بجبريل بوزن منقصة اي  
**ج** الجوز من الابل الجوز من اولها والماء ما يبلغ اربعة اشهر  
وجبريل فضله من الله والا نفي جبريل **ج** الجوز جمع جرة من النار والجمرة  
ايضا ولقد جرات المناكس وهي لثة جرات يرمي بالجر والجمرة الحصة

جاءت  
الجمرة  
والجمرة

الجمرة  
من الابل

والجمرة بكسر الجيم ولحن الجمارة وكذا الجمرة بكسر الجيم وفتحها فها كسر اسم الشيء  
الذي يجعل في الجمرة قلت كانه صواب الذي هو الجوز يقال لجمرة النار جمرة  
بضم الجيم والجار بالفتح والجمرة تسمى النخل وجمرة النخل تجبريل قطع جمارة  
وجمرة النخل من النخل وجمرة النخل ايضا جمع وعقد في خفاء ولا يرب  
وفي الحديث الظافر والمقيد والجمرة علم الخلق وهو في الاشياء بالجمرة  
**ج** في حديث من بين طحة جمرة وبقية جمرة اي لجمرة عبد الشراب  
ولا نطقه وهو من الناس حاله **ج** الجوز المليل عن القدر وباب قال  
يقول جابر عن الطريق وجار عليه في الحكم والجور اسم بلذ ذكر ويؤنس  
والجار الجار ويؤنس جاوره مجاورة وهو ان بكسر الجيم وفتحها وبكسر الجيم  
ونحوه ولو انقضى والمعنى والجمرة والجمرة في المسير وامرأة  
الرجل جارية واستجرا من فلان فاجارته فاجارته الله من العذاب انقذه  
**ج** رآه جمرة وقال الاضفلى في فوائد على من ترك الله جمرة اي عيا  
يكشف ما بينه وبينه والجمرة الذي لا يصير بالجمرة جمرة بالفتح رفعه  
صوته وباب قطع وجمرة ايضا ورجل جمرة في الصوت وجمرة الظلم  
اعلانه والجمرة المباشرة والجمرة معرب والولادة معربة **ج** جبر  
بكسر الراء يمين للعرب ومعناه **ج** **الجمرة** بكسر الجيم وفتحها  
الذي يكتب به وموضع الجمرة بكسر الجيم وفتحها وفي الحديث يخرج  
رجل من النار وقد ذهب جمرة وسيرة قال الزا اى لونه وفتحها وقال الاصمعي  
هو الجمرة والجمرة والجمرة وغيره من غير ما تحسبه والجمرة بالفتح  
الجمرة وهو النور وجمرة ايسره وباب نصر وجمرة اي بالفتح ومنه قوله تعالى  
لهم في وصية يجزون ابسرون وينقذون ويكرمون والجمرة بالفتح والكسر

الجمرة  
من الابل

والكسر واحد احب والميم والكسر افضل لا يجمع على افعال وده فعل وقال  
الفاخر وهو بالكسر وقال ابو عبيد بن جابر وقال الاصمعي لا اورد ان بالفتح  
او بالكسر وكسر الجيم بكسر الجيم الى الابل الذي يكتب به لانه صا حبيب  
والجمرة كالعينة برهان والجمرة بكسر الجيم وفتحها بفتح الجيم  
في النخل الجوز وفي الكفر جبار وجمرة كحل وجمرة وكذا في جملة  
والجمرة الانحرف والجمرة وجمرة النخل في الجملة من النخل في جملة  
قطع وجمرة الانسان بكسر الجيم وفتحها والجمرة الجوز وجمرة الجوز  
اوامه والكسر وضع وقرآن قوله تعالى وجمرة وجمرة بكسر الجيم  
القيامه اوارا وجمرة العذاب جروا بفتح الجيم اي جروا ما جروا بفتح الجيم  
ذكرت بفتحهم كما قالوا يقولون في دار الدنيا ليس بمائة في السور الجوز والجمرة  
خطيرة الابل ومن جملة الارض يقول جبريل جرة اي اخذها والجمع جبريل  
وعرفه وجمرة بكسر الجيم والجمرة بكسر الجيم والعقل قال الله تعالى هل في ذلك شئ  
يؤذيهم والجمرة ايضا جركمة وهو ما حواه الحطم المذلل بالبيت جانب  
النمل والجمرة ما نزل غوصه ناحية الشام عند وادي النوى ومنه قوله  
تعالى رب اصحاب الجحيم المسلمين والجمرة بالفتح من النخل وجمرة العين بوزن  
ما بين ومن النخيل والجمرة بالفتح والجمرة بالفتح والجمرة بالفتح  
الجمرة بالفتح والجمرة بالفتح الذي يخدره والجمرة بالفتح والجمرة  
وصدرة الثانية ارسلها الى سفلى وباب نصر ولا يقال احدتها وحدر  
في قرآن وفي اخذ اسرع وباب نصر والجمرة بالفتح والجمرة بالفتح  
بفتح الراء وتخدر الرمح شئ **ج** الجوز والجمرة بالفتح والجمرة  
باب طرب وجبريل بكسر الجيم والجمرة بالفتح والجمرة بالفتح











[illegible]

يتبع البراء اخذ الشيء اخذلاً ومنه الحديث الا قطع في الدرة واصل البرغ  
 الرفع وبها قطع وفي الحديث غلام يقدح اولادك بالبرغ ومولان الرفع  
 لها المغير **دور** الدفر النش خاصة يقال داخله ان استنشا ومنه قيل الدنيا  
 دور وفروا ومنه المصطلح يتبع الغاء وبها طلب ويقال للامة يا وفار بكسر  
 الراء ياد فرة منته **دور** الدفر الكبر سنة **دور** الزمار الهلاك يقال  
 دور الد تدمير او دور عليه يعني دور دخل غير اذن وفي الحديث من سبق  
 طرفة استدان فقد دور وبها دخل وتدمر بغير اذن **دور** الدار  
 مونة وقوله تعالى ولتذر الاربعة تنكرن على بعض النكح والموضع  
 كما قال فيم الثواب وصنعت من ثقل فاشت على المعنى قلت الثاني شدة  
 حسن ليس على المعنى بل على اللفظ الدار وان اردت بالمرنق موضع التراب  
 وعنده الامكان او على اللفظ الجات ان اردت بالمرنق المنزل وفي قوله ادور  
 بالاهرة وتكره واكثره يارب كجبل ويصاح دور ايضا كاسد واسد  
 والدائرة احض من الارض والدائرة ايضا الدائرة حفر الخ وفي الهاء  
 يقال ما بعد اديار اي وهي فخال من روت وواريد دور دولاسكون  
 العاود دور ذنا بنتها دور حنره دور به وتدور الراجل  
 مدور والدارورة كالحاظ والبرقورن الدور يدور بالانسان لحد  
 الا الدور في اعطاه ممنوع الجوار من فوصه بالبحر فيها سوق  
 كان يحالها منسك من ناحية المهند وفي الحديث مثل الجليس الصانع مثل  
 الاربك كمن تحرك من فطرة وعلقك من رجب والاراة والاراء دورا وبها ايضا  
 التمر يقال عليها دار السعد ودور النصارى مجاد وبها تدور في  
 صاحب الذي **دور** الدور الزمان فحبه دور **دور** الدور

والدرج الأبد وفي الحديث لا سبيل للدرج فإِنَّ الدَّرَجَ مَوْأَلَدٌ لَهُمْ كَمَا نَوَيْتُ  
 النوازِلَ اليه فقبل لهم لاستبعا فاعل ذلك بهم فان ولكن هو العتاف  
 والدرج بالضم المن والبالغ المجد قال فلج كل ما منسوب الى الدرج  
 فعم ربما غير والنسب كما قالوه سبالي المنسوب الى الارض السهلة **فصل**  
**الذالك** ذكر في الحرب ذكر النساء اعلم ان ارجل بكرة الهرة تفرق  
 وشترن واجتلت ذب الذر الكتابة وباب ضرب وقص واستد الاصعي  
 لاني ذوب عرفت الانبار كرق الدرة تذبذبات الجمر قلت  
 قال الاذخر في قال ابو عبيد ذبرت الكتاب وذبرته كثيره قال الاصعي  
 ذبرت الكتاب كتبه وذبرته قرأته قلت والذبر يحسن الفراء استند مكان  
 في البيت **ذ** في الضمرة واخذ الذخادر قد ذاب يذخر بالفتح فما ذوا  
 بالضم واخذ ذمة ملكه والاذخرت الولصه ذرة ذرة الذر جمع ذرة  
 وهي الصغر الفلومه سمي الرجل ذوا كمن ابو ذر وذرة الرجل ولده  
 والجمع الذراري والذراريات وذرت الحبت والذبح والذرة ذرة من باب  
 رقة ومنه الذرة والذرة لغة في الذريرة ويجمع على ذرة يوزن  
 استرة **ذ** في ذره اخذه وبابه قطع والاسم الذي يوزن العذر فقد **ذ**  
 فهو من عذر **ذ** في الذر يمتحن كل شيء ذرين طينة اونس يقال مسك  
 اخضر من الذر وبابه طيب وروضة لقره بكسر الفاء والذر ايضا الصان  
 ورجل ذر في بكسر الفاء الى الصان وحيث ربح **ذ** الذر منه الا في الجملة  
 ذكور وذكران وفطارة حجر وحجارة والذر العوف والجمع مذكير  
 على قياس قيس فقامين الزكرين فالجمع وقال الحسن يهون الجمع الذي ليس  
 له واحد كالحاديد والابابيل وسيف ذكبي مذكر اى ذو ماء وقال

وقال ابن جبير بن يوسف شقرا انها حديد ذكر همتها حديد انثى تقول  
التماس انهم على الحق ويقال ذهب ذكره السيف وذكره الرصاص  
حدتها وفي الحرب اذ كان يطوف في ليلة على شاة وتقبل من كل واحد منهم  
شاة فقال من ذلك فقال اذ اكرمني احدوا اكرمني فبقيت الشاة والكرن  
والاكرن والكرن صفة النسيان تقول ذكرته ذكرى خبير غير حجة واجعله  
منك على ذكر والكرن صفة الالام وكلهم يلعن والكرن الصيت والنفاء قال  
الله تعالى والناس ذى الاكرى ذى الشرف وذكره بعد النسيان وذكر  
لبانة وقبله يذكره ذكره وذكره وذكرى ايضا وتذكر الشاة وذكره  
غيره وذكره يعني وادكره بعد ان ذكره كقول النسيان واصلا وذكره فاوشم  
والذكرى ما سطره بالحاجة **فصل الزمان** والزمان في كل عصر  
صوت الاسد في صدره وباب كرب وورثها ايضا فهو زاني وفي لغة  
من باب طرب فهو زير وزان الزمان ايضا زوروا زى الزمان بالتم القطع  
من الحديد والجعر ربه قال الله تعالى اتوني بالحديد وزر ايضا يصنع البناء  
قال الله تعالى ونطعها امرهم منهم زكراى خطا والزمن الزمان والانتار  
وباب نصر خال زى يذره زرا اذا انتهره ومنعه والزمن ايضا كتابة و  
باب ضرب وقضى قال الله تعالى سمعت اعراسا يقول انا عرفت تنبرى لى  
خطي وكنا بنى وايزنوا لك الكتاب وجميع زور كقدره وفوز ومنه  
ترامضهم واتينا داود ونوحا والميزن كالميزن القلم والزور الكتاب  
فقول بمعنى مغفل من زيرت والزور ايضا كتاب داود وعليه السلام  
والزمن نور يصنع البناء والزمن راحة ايضا الدبر ومن يوثق والجمع الزمان  
والزمن طائر الزمان والباد ٣٤ فهو ما يعلو القوب الجديد مثل ما يقولون







كما قالوا في النسخة الى الدود وحق والارض السهلة ثم بالي معهم اولها و  
الجمع السراري وقال لا تقش عناء من السرور لانها تريح تال  
سر جارية وتشرق ايضا كثيرة وسر الرجل علم عالم فاعلم بنو سرور  
وجمع الشرب سريرة وسر رضيع الا وبعضهم ينسبها استقلا لا بجمع  
الضمين مع الضعيف وكذا ما نسب من الجمع فخره بل وفخره قد اعتبر  
بالسرير عن الماء والنعمة وسر الشرب ينسب من الخلية منه وكذا سرارة بنسب  
العين وكسرها ومخسوس من قدرهم استر القدر في لغة السرار في تالان  
ليانته والسرير كما لعجب وهو سر السرار والجملة سره حكاية حكمة  
وسر طعة وهو خطو طما وجمع الجمع اسرار وقول الحديث تيرق اسرارهم  
والمراد بالسر لغة في السرور وجمع اسره حكاية حكمة وسر طعة في سرية  
والمراد الرضا وهو ضد المراد واسرار في كنهه واعلمه وستره ما قد تال  
واستر والفرقة واسرار به حريصا اراضي اليه واستر به المودة والمودة  
وسارة في رقة سارة وسرار بالكسر وتشاروا انما هو **سطر**  
السطر القوم من النبي خال في سطر او عرس سطر او السطر ايضا  
الخط والكتابة وهو في الاصطلاح صر وباب نصر وستر ايضا ينسب والجمع  
اسطار كسب وباب وجمع الجمع اساطير وجمع السطر اسطر وسطور  
كاملين وفلوس والاساطير لا با فليزول هذا اسطورة بالضم وطار  
بالكسر واسطر كسب مثل سطر واسطر والمصطلح السطر على الشين  
ليزق عليه وتجدد احواله ويكتب عليه قال السطر است عليه بسطر  
والسطر بالكسر ضرب من الثياب موصوفة **سعر** سعر النار والحب  
ينسبها والكهبا وباب قطع وقرى ولوا الحليم سحر وسحر محققا

محققا ومنه واو السحر للثبالة واستعرت النار وسعرت تفرقت  
والسحر ان ردت على ان الجزمين في ظلاله وسحر قال الفرزدق  
وعذاب والسحر ايضا الجنون وقوله تعالى وكفى بجهنم سعيرا **سحر** بالالف  
منه ومن صريح لائل تقول سحرته فني سحرته والسحر والسحر  
الطعام والسحر قهر السحر سحر السحر سحر السحر سحر السحر سحر السحر  
لصاد في كتب الطيب لائل يلبس بالسحر سحر السحر سحر السحر سحر السحر  
اسفار والسفر الكنية قال الله تعالى يا ايدي سفره قال لا تقش واصبح  
سافر مثل كاذب وكثرة السفر بالكسر الكذب وجمع اسفار قال الله تعالى كذل  
الجار يحمل اسفارا والسفر بالسفر طعمه نخذ للسافر وجمع سحر السفر  
والسفر بالسفر الكنية والسفر السحر السحر السحر السحر السحر السحر  
سفر او كقوله وقها وسفر من القوم سحر كبر العاد اسفارة بالكسر  
او اصلي وسفر الكتاب كنية وسفر المرءة كسفت عن زوجها من سافر  
وسفر البيت كنى وباب اللانة ضرب وسفر فيهم الى السفر وباب جلس وهو  
سافر وضع سفر كصاحب وصح وسفر كركب وباب والسفرة  
السافرون وسافر وسفارة واسفر الصبي لهذا والى الحديث  
اسفره بالجر فانه اعظم الاخرى اصلها صفر من وقطعها الى الكفار  
واسفر وجهه صفا واسترق **سفر** اسم من اساء الناس **سفر** بالهمزة  
صند الصافي والجمع سكرى وسفر كركب وسفره بالهمزة سكرى  
ولغة في بي اسد سكرى وسكر من باب كركب والاسم السكر بالضم واسكره  
الشرب والمسكر الكثير السكر بالضم والاسم السكر والشكر بالهمزة  
نفسه وكفى وليد به والشكر ينسب في نبيذ النمر في التمر بل ينسبون

منه سكر وسكرة الموت شدة وسكر الزهر السحر وباب نصر والسكر  
بالكسر وهو المشاة وقوله تعالى شربت من سكرها ما اصبحت عن المنزلة  
خبرت وكفى غلبت وضربت وفروها الجن محققه وفترها تحت  
والسكر فارسي موت وهو سكرة **سمر** السمر والمسامرة الحديث بالليل  
وباب نصر وسمر ايضا ينسب وهو سامة والسماء ايضا السامرة وهو القوم  
يسمونه كما يقال لجمي حجاج والسمر يعني السحر وهو لا رسال في  
حديثه عن رضى الغد ما يزرع رجل ان كان في الجارية الا الحقة ولاها  
فمن شاء فليسكرها قال الاعمش ارا دلتهم بالشين فحول الى النعين  
والسمر لونه الاسمر يقول منه سمر يعني كرمه وسمره فيها واسمها را  
سمر او شله والسماء بالضم الحقة والاسم ان الماء والبر وقيل الماء الرجم  
والسمره بضمهم من شجر الطلع والجمع سمر بوزن رجل وسمرات واسمها  
القد والسمار معروف يقول سمر الشين من باب نصر وسمره ايضا السمر  
والسمرية ضرب من السفن **سمر** السمرية السفينة القنطرة وقيل  
منسوبة الى سمر اسم رجل كان يفتح الزجاج سمره ورمما سمرية **سور**  
السور والحد السور سور السور حائط المدينة وسور اسوار وسور السور  
ايضا جمع سورة مثل سورة وسور هي كل منزلة من الباب ومنها سورة القوان لا يانزله  
بعد من لمقطوعة على الاخر والجمع سور ينسب الواو ويجوز ان ينسب على سوررات  
سكون الواو ونسبها سور سورة وجمع الجمع اساوره وحق فلولوا التعليل  
اسورة من ذهب وقد يكون الجوداسا وقال الله تعالى يحلون فيها من اساور  
من ذهب وقالهم عرو واصرها اساوره وسورة تسور اليه السور  
فسورة وسورة الحارط سارة سورة القضب ونوب وسورة الشراب

الشراب وقرب في الزمان وسورة الحجة ونوبها وسورة السلطان سلوته  
واعلم انه سمر السور الارق وباب ضرب فهو ساه وسهران واسمها وغيره  
وجمع سمره كثره اكثر السور والسورة وجه الارض **سمر** سمر من باب  
باع وسما لا وسمر ايضا يقال ماكر الله تعالى في ميسر وسارت الآيات  
وسارتها صبا يتعذر وبازم والسيرة الطريقة يقال سار بهم سيرة حسن  
والسيرة بالفتح فعال من السير وسيرة ارجارة فساير او سيرة يوسع  
وسيرة من بلده اخرج وجلاء والسيارة القابله والسير الكثير الذي يولد بالبلد  
وجعه شيعه وسائر الناس جميعهم وسائر في لغة في مائة **سهر**  
**الشين** الشين بالكسر والحد الاستار والشين بالفتح مصدر شرب الشين  
من باب ضرب ونصر وهو من الشين كما يقال بعه من الباع والشين ايضا بالفتح  
حق النكاح تقول عطيت المدة سهرها وجاء الهى عن شين النخل وهو كركب  
الضرب **شتر** الشتر ينسب انقلاب في جفن العين وقد نثر الرجل  
من باب ضرب فهو شتر وشتر ايضا على ما يفتح فاعله **شجر** الشجر والشجرة  
ما كان على ساق من نبات الارض وارض شجرة وشجر او بوزن شجر  
اي كثير الاشجار وواو شجتي ولا يقال واو شجر وواو شجر او شجرة  
ولم يأت من الجمع على هذا المثال الا حرف نسيمة شجرة وشجر  
وقصة قصيدة وطرفة وحلقه وحلقا وقال الاصمعي لعل في  
حلقه شجر الاسم وقال سبعة بحر واحد من هذا الاربعة وله وجه ولغته  
بوزن الذهب موضع الشجر وارض شجرة بوزن مترية وهذه الارض الشجر  
من هذه الى اكثر شجره وشجر من القوم او اقل من الارضين وباب نصر  
وقيل وشجر القوم وشجره وشجره وشجره وشجره وشجره وشجره وشجره

سحر  
السحر  
السحر  
السحر



شجر الشجر روض الصوت بالخر وشجر الطار شجر الكبر شجر الشجر من  
الرجب بوزن البحر ما يلقط من الذهب من المعدن من غير اذابة الخ رة العطفة  
من شجرة واشترى ايضا صفاء الفول شجر الشجر طيف الخرج قال شجرة  
يا رجل بنق اراوسها لفتان شجرة واستراة وشراة الخ في الخ  
وقلان شجرة الناس ولا يقال شجرة الناس الا في لغة روية وقسم اشجار واستراة  
واشترى الكا شجرة قال عيسى بن احمد لاسرار رجل بنكرته وازاد وقال  
الاخضر ولدها شجرة بنكرته وياهم ورجل شجرة بوزن مكيت احد  
كثير الشجرة الشجرة بالكسر مصدر الشجرة والشجرة بالغ والشجرة والشجرة  
ينطير من النار وكذا الشجرة والجمع شجرة والمثورة الخاصة **شجرة**  
نظر الله شجرة وهو نظر الغضبان بغير عزب **شجرة** شجرة الشجرة بغيره  
استطروا طر ما له اذا ناضه وقدر سطروا كخوه ومنه قوله تعالى فلو  
وجوهكم سطروا والخر طر الذي لعبا جنة وقد سطر سطر بالضم طرة  
وشجرة ايضا من باب فرف **شجرة** جمع الشجرة شجور واشجار والوجه  
شجرة وهو شجرة بنكرته وشجرة شجرة وقسم شجرة بالكسر شجرة الرب  
للسا صفاته وهذه الشجرة شجرة وسقيرة السقيرة الحديقة التي  
تدخل في المداين يكون مساك النضل والشجرة ايضا البدنة يدعى والشجرة  
اعمال الخ وكل ما جعل عالما لظاعة الله تعالى قال الاصمعي الواحدة شجرة  
وقال بعضهم شجرة الخ والمثورة مواضع المناكس والشجرة في الماشية  
وكسر الهمزة والمثورة ايضا الجوامس والاشجار بالكسر ما في الحشد  
من الثياب وسقيرة الوقع في الحرب على من يعرف بعضهم بعضا  
واشترى الجوز في الاطعم في سائمة الاغني حتى يسيل منه مع ليل الجوز

شجرة الشجرة

الجوز وفي الحديث اشترى امير المؤمنين وسقير بالني شجرة سقير بالكسر  
نظن له ومنه قوله ليت شجرة اذ ليت علت قال سيبويه اصله شجرة  
كمن تخذوا الحاد كما حرقوها في قولهم ذهب بعذرهما وموا بعذرهما  
والسقم وهو الاشجار وجمع الشجرة سقير وعلى بن قيس وقال الا شجرة في شجرة  
شال جري والابن اى صاحب سقير وسقير عن العطفة وما كان سقير الشجرة  
من باب فرف وهو سقير والمثورة التي سقير في قول النضر وسقيرة شجرة  
من باب قطع اى عليه بالسقير واستشعر حرقا اسمه واسمعه شجرة اى  
قروى واشعره اليه اشجار واشعر الجبين وشجرة بيت شجرة وفي  
الحديث اذ كان امه اذا اشعر وهو اشعر لهم انت الغلام اذ انت غانة  
والشعر ليدون الضمير النكر الكثير والشجرة بالكسر كوكب وجماع شجران  
العبور والقيصان تدعى العرب انها افتت سليل **شجرة** شجرة البلاء  
الناس وباب قطع والسيقار بالكسر نكره كان في الحيا عليه وسقير في قول الخ  
لا في شجرة في اي رضى ابتكر او تفكر على ان ارضه شجرة او شجرة على ان  
صدرا كحل ولدها شجرة الا في كانهما رفع المهر واصل المصنعة وفي  
الحديث لاسقار في الاسلام **شجرة** الشجرة نالقة الكسرة العظيمة  
والشجرة بالضم ولدها شجرة الابن وهي جوف الاشجار التي تنبت عليها  
الشجرة وهو الحرب ويحلف كل شيء شجرة وشجرة كالأوى وكخفة  
والشجرة من المعبر بوزن الحقيق **شجرة** من لوس **شجرة** الشجرة بوزن الشجرة  
وباب فرف شجرة ايضا وهي من الاشجار حمرة صافية وشجرة ما مائة الى  
الباض وفي الخيل حمرة صافية يحترقها العرق وللشجرة ثمان اسوقه  
فوق الكعب وبغير اسقير اسقير حمرة **شجرة** الشجرة الشجرة على الحسن

شجرة الشجرة

بالاولاه من المعروف وهو شجرة بكسر والضم شجرة او شجرة انما يقال شجرة وشجرة  
ومعنى باللام افصح وهو تارة ولا شجرة ولا شجرة يكون مصدره كقوله تعالى وان  
يكون بها شجرة ووزن كوزن شجرة والشجرة كقوله تعالى وشجرة شجرة  
**شجرة** الثمرة الاصل في الخ باب فرف وشجرة شجرة شجرة شجرة شجرة  
عن ساقه وشجرة شجرة اى شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة  
من قوله شجرة شجرة اى شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة  
العبث والعار **شجرة** شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة  
اجتنابها وباب فرف واشترى شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة  
والكارة الاصل في الشجرة بالفتح مع البيت والرجل بالهاء المهملة  
والشجرة ايضا واشترى الالباس والطينة والشجرة بالكسر المكان الذي  
يعرض فيه الرواب السبع وقال ابيك والخطيب فانها مستورة كثير العشار  
والشجرة الشجرة وكذا الشجرة بضم السين تقول شجرة في الامر  
واشترى شجرة بضم السين **شجرة** شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة  
قال ابن السكيت اشترى في حوز الملك اثنان في شجرة وقال يعقوب اشترى شجرة  
في القوس والمتاهة من الثمر كما لحاقه وقته من العام والشجرة وطول الامر  
تقول شجرة الامر من باب قطع وشجرة اشترى شجرة شجرة شجرة شجرة  
اشترى شجرة الناس وشجرة سقير من باب قطع اى سقير **شجرة**  
**الصالح** صبر الصبر حبس النفس عن الجوع وباب فرف وصبر صبر  
قال النعماني واصبر نفسك في الحديث في رجل اسكر صبرا وقدا لا ياكلوا  
العائل واصبروا الصبر اى اصبروا لى صبر الموت في الموت والصبر  
تلف الصبر وتقلل صبره واصبر ولا يقلل طهره والصبر بكسر الهمزة

شجرة الشجرة

شجرة الشجرة

شجرة الشجرة

البرء والمز ولا يكون الا في صورة الشجرة والصبرة واصل صبر الطعام واشترى الشجرة  
صبرة اى بطة وذن ولا يكون والصبرة بوزن السقير شجرة وقيل بطة والصبرة بكسر الهمزة  
وتسحب النون وتفتح وسكون الباء ويوس من ايام الجوز **شجرة** الصبرة البرية ومن غير  
معرفة ان لم يكن صبرة الشبان ونزوه كسيرة تقول جوار واسعة ولا يقال جوار فضل  
ثانيا على ثبات والجمع الصغار بنق الااء والحوارات وكذا كل جوار في كل جوار او في كل جوار  
مثل عذراء وصبره وقدا اسم رجل في بعض العرب يقال الصغار بكسر الهمزة وهن  
صغار وكما تقول جوار واحو الرجل خرج الى الصغار **شجرة** الصبرة ايجان العظام  
وهي الصخرة يقال شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة شجرة  
ايضا **شجرة** الصدر واحد الصدر وهو مذكروا يقال الاغنى كى شجرة صدر  
القناعة من اللام كمل على المعنى لان المعنى صدر القناعة من القناعة وهو كقولهم وقت  
بعض اصابع لانهم يؤنون الاسم كصاف الى القنوت وصدر كقوله تعالى  
الذي يشككي صدره والصدر بفتح الال اسم من قولك صدر عن الماء وعن البلاء ومن  
باب نصر وحصل واصدره وقدر الارض رجع والموضع مصدر ومنه مصادر  
الافعال مصا ورة على كذا وصدر كى به تقديره جعل له صدره وصدره ايضا  
في الجحش **شجرة** الشجرة بالفتح الصخرة والصخرة للدرهم وصدر الصخرة شجرة وصدر  
الناقة شجرة عليها الصغار بالكسر وهو حيط يستند فوق الخلق والنفوة للابن صبرا  
ولدها وباب فرف والحق بالكسر بر وصبر النبات والحق وبطل ضرورة بنق  
الصالح ومصادره وصبر وقدا لم ينج والصبرورة الذي لم يات الشاة كانه  
اصغر عا تركن وفي الحديث لا ضرورة في ذر والاسلمع وامر ضرورة لم ينج واصبر  
على الشيء اقام عليه ودام وصبر الليل بالغ والشدة بالجر وحد وهو كبر من الجهد  
وبعض العرب سببه الصدر وصبر القهام وابها يصبر بالكسر صبرا ان صوت



























المنازل علم الطريق ووجه سائر  
وهي التي توردن عليها

ولذا النفس والجمع أمهات ومبار ومبارة بكسر الميم فيها والآن مهرة والجمع  
مهر يوزن عمر ومهرات يقع الهاء وقسم مهر ذات مهر **مهر** الميرة الطعام  
يمناه الآن وقد مر اصطلاح باب باع ومنه قولهم ما عنده خبر ولا مير  
والامتيا مثل المير **فصل الفون** **نهر** يبرو ورفع وباه ضرب ومنه سمي  
النهر وأما ردها مثل مدر قلت ومعه الأنبار مجاعة من البر والبر والنهر  
والسعي ذكره في هذا **نهر** النهر جذب في جفوة وباه ضرب وفي الحديث فليست  
ذكره قبل تلكه نهرات بمعنى بعد البعل **نهر** نهره من باب ضرب فاستقر والاسم  
النهار بالكسر والنهار النهر ما نازل من السحاب ورسترة شد وكثرة والانتار  
والنهارت نهر بمعنى وهو ما في الأنف بالنهر وفي الحرب لولا استنشقت فانتش  
**نهر** النهر خشبة لولا النهر وباه نصره صانع نجار وبنا بلد بابين **نهر**  
النهر والنهر يوزن المذهب موضع القود ودهن الصدر والنهر النهر موضع نهر  
الحديد وعينه والنهر في الية كالتنوع في الخلق وباه قطع والنهر يوزن المكين  
العالم المقن ونهر الرطل نهر في نهر والنهر النهر على النهر في شواحي صاوتنا **نهر**  
في القتال **نهر** نهر النهر بابه ونضفت نهر نهر وباه ضرب نهر نهر والنهر  
يوزن المجلس ثبت الآن وقد بكسر الميم ابتداء كسرة النون كما قالوا من دى  
ناورا لان مفعلا ليس من الانية والنهر صوت بالان مفعول من نهر نهر  
بأكسر خيرة والنهر من الطعام الذي يدخل الترح فيه ثم يخرج ولها نهر **نهر** نهر  
التي من باب نفس سقط وسد ومنه النواذر والنذر غيره اسقط وقولهم  
لغيتهم في النذرة والنذر يكون الزمان فجماعه بين الأيام والنهر بواكر  
الامر البير بنية النهر **نهر** النهر وباه النواذر **نهر** النواذر البلاغ واليكون الآن  
النواذر والاسم النواذر مضمين ومنه قوله تعالى نكف كان على والنواذر والنواذر

منذرين  
النفوس

مفتی محمد رفیع

[illegible][illegible]

ایک طرف سے

بسم الله الرحمن الرحيم

سنة اى نازة مستنقة بلغ العادى مرعورة والنق يستحق على جلال  
من ثلثة الاشعة وكذا النفر والنور يكون العادى ونال سبع النفر وليت  
النفر النوع الذى ينزل السماء منى وسبع النور وقال ايضا يوم النفر  
نزل العادى وسبع النور وسبع النفر ونزل حله اى ورع وفى الحرب تخلص  
رجال القبط فتفرق اى ورع وقال ابو عبد الله بن حارث بن النضر الشيبى  
وهو قاضي عنده **نفر** نور الطائر الحية القطط والنور النفرية  
بالمغار وبابها نضر ونفر فى النافذة فى الصور والنور السبيكة والنور  
ايضا حصة صغيرة فى الارض ومن نور النافذة والنور النور فى كل النواف  
والنفر ايضا اصل حصة من حصيد فيه حصيد فيه وهو الذى ورع  
لهم عند المنور بوزن الكف بوزن النور والنور والنور وحده من قير  
النور كفى وقال ابن عباس رضى الله عليه ما كان يقول من قال الحسن اى  
ما كان الله يلقه عنه من حيله **نكر** النكر ضد المعرفة وقد ذكره بالسر نكرة  
تكون رضى النور فيها ونكرة واستنكر كذا بعض ونكرة فخر اى عنده  
تغير الى مجهول والنكر والنكر والنكر والنكر والنكر والنكر والنكر  
سما ملكين والنكر والنكر من قول تعالى قد جئت ربك نكرا وقد نكر  
على عشرة والنكر النكر الى الحرف **نكر** النكر بوزن الكف سبع وحده من القير  
جاء فى السمر بوزن النفرية ومنه كذا والنور والنور والنور ايضا بوزن  
نور قلبه الاعراب من قول قديس سعد وماه بنحور بوزن سحر اى ناصع  
لما كان واغبر عذب **نفر** النور الضياء والجمع نوار وانما النور اشتراك  
نور اى اصل والنور الانوار ومواليا النور والنور والنور والنور  
النور مثال قدرت النور تنفر وانارت اى اوجت نورها والنور

البرص



مؤنة ومنه من الواولان تصغيرها نور وجميعها نور والنور من نور انقلب  
الواو ياء ككسرة ما قبلها وبهايم نارة اى عداوة وسخاوة وتقد النار من بعيد  
ينصرفها فتقرب اليها فطلى بالنورة وبعضهم يقول والواو مصحفاً منه واى النور  
شجرة الواولان نوراً والحادى اعلى الطرف والمكان الذى تقضى عليه الممان  
اجتماعاً وضع فوقه الشراج وهو مشعل من الاستنارة قطع اليم والحج المناور  
بالواو لا من النور ومن قال منار ومن قد شئت الاصل من النار اي كما  
قالوا مصاب واصل مصابوت النار فتدليل على ان اليم كما لا يجمع الواو  
والشراج فان جمعة قلت في قليل النار وفي الكثير نهر مصيها حساب  
وتحج واشد ان كان لولا الزيدان لكانا بالضم زيد ليريد ان يلقى  
والنار سكن الحادى فخما لهذا النار وقوله تعالى في جنات ونهر لانهار  
وقد قيل نالوه صرع اليم كما قال يونس في النار وقيل في ضياء وسعة وقيل  
النهر صخرة ونهر الماء يركب في الارض وجعل نفسه نهر او بها قطع وكل من  
جرك فقد نهر واستنهر وانما الدخ اسد واندر دخل في النار فثبثه زبوره  
وبابه قطع والنهر مثله **نهر** النار يوزن الممان المالك وفي الحديث من  
جميع ما ادى بها وشرا فحقه الله تعالى في منابر **نهر** نهر القزاق الحشنة  
المعترضة في عنق النورين والجمع النيران والاشارة **نور**  
**الواو** النور يوزن النور من اليم النور والنور من نورين للجمع والواو  
قوتة **نور** النور بالفتح والفتح والفتح الدخول من تحت النور العالية والماثلة  
الحل في الصانع ولقد غلب بالفتح والنور ينفتح والنور من نورين والواو  
الطريقه تارة انما على نهر واحدة وقوتة حقه نهره بالفتح ايضا ناقص  
وقوله تعالى ومن يترك اعمالكم اى في اعمالكم كقولهم دخلت البيت اى في البيت

[illegible]

والله اعلم  
نصف النصار عند  
هند او روم

ايد في البيت واثر ثمة قدس ووتره نذيرا بمعنى والواثرة المتابعة ولا يكون  
 بين الكسابة والاراضة اذ وقعت بينهما قرابة والاراضة مدارك وموصله وموارة  
 الصقع ان تضع يوحنا وتقطع يوحنا ويومين وتأتي به وترى من غير ان  
 يقطع وتزني فيها لغتان متفرقتان ولا تتفرق قن ترك مخدنها في الموقعة جعل  
 الهما للثاني وهو اوصو واصلا وترى من الوتر وهو الهما قاله تعالى  
 ثم ارسلا رسلا متزكيا واصلا بعد واصلا ومن ثمة ناهض الفاسلحة  
**وثر** مشيرة النفس بالكرس ليدفع غير مهوود والجمع ميا لم وهو اثر قال ابو  
 عبيد واما المياثر التي جاء فيها الهما ثمة كانت من مركب الاعاجم ديباج  
 او **بحر** **وحر** الوصو بالفتح الزرقاء يوحنا في وسط الهما الى صيب لا يتفرق  
 وجرت الصبي **وحر** في كمين واليها لمسقط يوحنا في الدواد واليها تزداد  
 بالوجر واصلا **وحر** الوحر يفتح في الغل من الحديث يذهب وهو الصذر  
**لوز** يعقل دزه اى دعه ويوزره اى يدعه ولا تقال منه وزرة ولاوا  
 ولكن ترك وهو نازك **وزر** الوزر يتجه في الحياض واصلا كليل والوزر الكليل  
 الاثم والنقل والكاره والصلاح والوزر لما ذكرنا الاكل الكواكل وهو استوزر  
 فلان فهو بوزر الامير ويتوزر له واثرة الوزر ركب الوزر وقوله تعالى  
 ولا تزرز وثره وزر الخ الى التحل حامله **جزر** الخ في وقال الله لئن انا لم  
 ائمه ياخذ الخ في تقول وزر بالكرس يوزر وقد وزر يوزر بالكرس يوزر على  
 ما لم يكن عليه فهو موزر واما قال في الحرب ما وزر لك ما يجوز  
 ولو اذ ويقال موزر **وزر** وشي الخ في ما في المنشار غير موزر لغة  
 في اشهرها وبها وعد والوش ايضا ان اشبه الكثرة اسمها وتدفعها  
 وفي الحرب لمن الله الواشرة والموشرة **وحر** الوصر يوزر الوزر الصلح

[illegible]



فقد كمنه في المسيرة بين اليمن وضمها السعة والغناء وقرع بعضهم قنطرة الى مسيرة  
بالاصناف والاصناف وبعثوا بها زلازل ليس في الكلاص بقدر ما يجرها وما مكرم ومعون  
فما جمع كرامة ومعوته والميسر تمام الجواب بالازلام والياسر تفيض الياسر بتول  
ياسر باهاكل اي جذبههم بنات او تاسر باجل لغة في ياسر وبعضهم يكره  
وياسر اي ساهل وقيل ساهل سري لان ساهل يجره جميعا والياسر خلاف  
اليمن والاسهل الياسر بالكلية الياسر والياسر الغنى وقدر الرجل يوسر  
اكثر استغنى صارت الياسر في مضاربه واما الكونها ومحنة ما قبلها والياسر القليل  
وشئ يسير اي عجين واد اعلم بالصواب **باب في فضل الارز**  
**ارز** الارز في سست لغات الارز في اللغة العربية في لغات العرب والارز  
وارز كسر وعسر وزن ووزن والارزة بنحيتين سحرة الارز والارزة يكون  
الارز شجر صوب في الحروب ان الاسلام ينادي بالارز في المدينة كما نادى بالارز في الجاهلية  
اي ينضم ويجمع بعض الاربعة **ارز** الارز صوت غليان القدر وفي الحديث  
ان كان يصلي في حوضه من الارز من الرجل من اهلها والارز في التبع والاعزاء ومنه  
قوله تعالى توترع ان اراي تغيبهم بالمعاصي **ارز** الارزة والارزة كسر في لغة  
البطون في معجمه بالواو والظن فقالوا وزون **فضل الارز** في الحديث  
وبار دخل وبرزه غيره والبرز بالكلية الجازية في الحرب وهو ايضا كناية  
عن الغاية والبرز وزن المذهب المتوسط والبرز بالفتح الغناء والواحد  
وتبرز الرجل خرج الى البرز للحاجة وبرز النخيل ثمره اظهره وتبين وبرز ايضا  
فات على اصابه ببرز بزه سلبه وابتره استلبه والبرز من الشباب امتعة  
البرز والبرز بالكلية السلية **بور** الباز لغة في الهادي وجهه يوزن و  
ينزل وجمع الباز بوزة **فضل الجهم** **جوز** ارض جوز وجوز كسر

كسر وعسر ارض لا يثبت فيها جوز وجوز كسر ونهر كذا بمعنى **جوز** جوز البقر  
والنخل والصفوف من باب قد والنخل بالكلية بالجرع وعسر من الجوز ينجم الجهم  
وكسرهما ارض من الحصاد وجوز النخل وجوز النخل والبقر والغنم كان لها  
يجوز والجوزة بالضم ماسقط من الاوهم وحده او اقطع **جوز** الجوز ضرب من  
السراطين العنق وقد جاز البعير من باب ضرب والجوزة بالفتح والتكدي  
البعير الذي يركب الجوز قلت وفي الرواة الجوزة ناقة ولم يركبها الجوز والجوز  
جوزي بالقصر يسهل وسريع والناقة تعدو الجوز بالقصر ايضا وكذا الغرس والجوز  
يوزن العلق شبيه بالعين **جوز** الجوزة بالكلية الجوزة والعامة تسمى  
ومعناه الميت علم السري فاذا لم يكن عليه فوسر وسر ونفس قلت جوزا  
مناقض لما ذكره من عسر النخل بالضم **جوز** الجوز علم الجوز سارع قتله  
وجوز جوزا زلوع وسر السري ينجم الجهم وكسرهما جوز الووس والجوز كسر  
وجوز ايضا جوزا جواز سوره ونحوه كذا **جوز** جاز الوضوء سكره  
وسار فيه جوزا زوا واجازة حلقه وقطعه واجازة سكره وصار النخل في الجوز  
اي جازة ونحوه زاهنه اي عني وجوزا ما صنع جوزا واجازا اي سقعه  
ذكر جوز في قوله اي تنفخ في نفود كذا اي تنفخ بالجوز وصعد ذلك الامر  
بجوز الاحاطة اي بطرقه سلكه وقال الامام جوز عني كمن والجوز فاسد موب  
الوضوء جوزة والجوز حوله وارض جازة بالفتح بها اشجار الجوز واجازة  
اجازة سنية اي عطاء **فضل الجاه** **جهم** جهم منع وباه نصر الجوزة  
بفتح الظلم وهو في الحرب علم والجوز به وواحد القوم والجوز  
ايضا قول الجوز وجوزة الازار سعة يوزن جوزة وجوزة المترادف ايضا  
الذي فيها التكة **جوز** جوزة قطع وبازرة واحتره ايضا والحزرة العزض

الارز  
الجزاز  
الجز

والصبيان نبات الارز **جهم** الجهم بالكلية من الارز والبناء فارسي  
موب والجهم وكذا **فضل الارز** **جوز** الجوز القدر من الارز  
وقد كذا **جوز** الجوز بالكلية بالجرع وواحد القوم والجوز فاسد موب  
قوله تعالى **جوز** الجوز الساء فهو العزاب والجز ينجم من حزب من الشجر  
وقرر جوز الارز من باب نص وانجز ايضا **ارز** الارزة الحديدة التي  
تدخل في النخل ووزن الباز على الارزة وباه رقة والارز بالضم لغة  
في الارز **ارز** المير في بكسر الميم واليمين ونشر بالفتح مقصور الوعيب  
الذي تحت شعر العنزة وكذا الميرجاء بكسر الميم واليمين مخفف محدود  
وجوز في الجهم وقد يحذف الالف فيقال **جوز** **جوز** كذا السهم عزه والارز  
وباه نصر وكذا الارزة وسفها وكذا موضعه يقال رجل فلان يركزه والركز  
الصوت ومنه قوله تعالى او تسمع لهم ركزا والركز بالكلية في الجاهلية كان  
ركزا في الارض والركز بالكلية كان في الارض والارزة والارز بالفتح  
والجواب وباه ضرب ونص **ارز** الارز بالضم لغة في الارز كذا في الجاهلية كان  
الارز ثوبا راز رازة جبهة وحيرة وباه قال **فضل الدين** **شهم**  
اشتمار الرجل اشتمارا انقبض قبل **جوز** **شهم** الشهم بالكلية الشهم  
مكسور مقصور شهم اسودت منه فصاع **فضل الصاد** **شهم**  
ضار في الحكم حازر ونازه صفة شهم وباه باع وجوز ثفا صفة  
شهم اي حازرة وهي مثل طوق وحبل والما كسر والصاد والصاد  
لا يبين في الكلام فغل صفة واما سوسين بناء كذا الشهم والذلف بين  
السوسين يقال شهمي بالفتح **فضل الصاد** **طرز** الطرز علم الشعب  
فازر عوب وقد طرز العوب قطري والطرز والطرز الحنية قال حسان

فان الشئ الواحدة حرة وجوز العروس باب رقة ايضا وفي الحديث الاثم حواز  
التعوب يعني ما حرقها وحك ولم يطمع على القلب وحرة السراويل بالضم جزة  
وفي الحديث اخف جزة اي عتقة وموعا الشبهة والحزان المية في الراس و  
الواحدة حزانة والحزانة ايضا جميع القلب من غيلة وكفه **جوز** الجوز  
الوضع الحميم ويقال هذا جوز وجوز وسيم التعويد جوزا وحز من كذا  
وجوز منه اي توقاه **جوز** حرة رطم من حلة وباه ضرب والليل كمن الهاء  
اي سقته وزايت محتقن اي سقته في الحديث عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه  
او اهلته الميرة فلحقه استنقاء او اجلست واذا سجدت ولا تحزني  
كما يحز الرجل **جوز** حوز الرجل باب طرب اس كسبه في حوز الفواه و  
حازر وفي حوز ابن عباس ومنه لغة افضل الاعمال كمنها اي استنها وقواها  
**جوز** الجوز الجهم وباه قال وكسب وكل من ضم شيئا لانه قد حاز واحتاز  
ايضا الجوز يوزن اليمن ما انضم اليه الارز من راضها وكل ناحية جوز الجوز  
يوزن الجوزة الناصية وانما زعمه الفول وانما زعمه القوم تركوا كسبه الى آخر  
**فضل الصاد** **جوز** الجوز سوره والخبر بالفتح المقصور وقد جاز الجوز والضم  
وجوز القوم اطعمهم الجوز وباه ضرب وجوز جازر ذو جيز طابين ونام والجوز  
يوزن العزاز والجوز كسبه مقصور بفتح سوهف **جوز** جوز الخوخة  
من باب حزب وقصر فهو جوزا والجوز يوزن الموضع ما يجره والحز ينجم منه  
الذي ينظم الواحدة حرة وجوز الظاهر ايضا فانها **جوز** حرة حرة الجوز  
من الشيا **جوز** حزة الجهم اسن وباه ضرب والحز وانه يوزن الاطوا انكسر  
يقال حوز حوزا **جوز** حوز يوزن كذا قيل من الناس **فضل**  
**الصاد** **جوز** الارز واحد ووزن العوب فارسي عوب وقيل العوب والصبي

الارز  
الجزاز  
الجز























الحديث كادوا ينتسبون حتى رأى عبد الله بن زيد الاوان في المنام  
والنفس بالكسر الذي يكتب به ويحذف النون والناس يتعرب منه  
نفس دونه تقييد **فصل في** نفس بأكسر واد معوز **فصل**  
نفس الشيء فانكس قلبه على راسه وبابه نفس ونكته شيئا والنفس  
بالفتح معوز المرض بعد الفتة وقد كس الرجل ككسا على ما فهم فاعل  
ويقال تنكسا ونكس له وقد بلغ هذا لا ذوا وارج او لا لغة **فصل** في  
الرجل صاحب برة الذي يطلق على بالخرى وكيفية ما يستدعي غيره  
واحد الكتاب يستحق جبريل عليه السلام الناموس والناموس ايضا  
ما ينسب به الرجل من الافعال قلت لم يجد فيما عذري من اهل  
اللغة التمس ولا القيس بالمعنى الذي قصده والتمس بالکسر دونه  
عز قية لها قطعة قد يكون بارض مصر يتنقل النقبان وقد قيل لمن  
اي فسد وبابه طرب **فصل** في النفس تذبذب الشيء وبابه قال وانما  
غيره وفي حديث ام ذرع اناس من حالي اوثني وقد يكون من الانس  
ومن الطن واصله انا تخفف **فصل** في نفس الحية مثل نفسه وبابه طلع  
**فصل في** النفس الجوس بوزن النفس الصوت الحظي وهو في  
حديث الحسن والواحد الجاصص ولو جص في نفسه طوقه  
الخرى ونحوه ايضا **فصل** في النفس بوزن النفس بنت احم يكون  
بالعين يتخذ منه النقرة للوجه تقول من اوس المكان فهو فارسي  
ولا تالان مورس وهو من النوراء وورس اللوب بقرينة صفة  
بالورس **فصل** في النفس حريت النفس يقال وكسوت اليه  
نفسه وكسوت وكسوا كسر الواو والكسوس بالفتح الاسم

الاسم مثل الزلزال والزلزال وقوله شفا فحسوس لها الشفا  
بريد اليها وتكن العرب توصل بهذا الحروف كلها النعل وبثاق  
لصوت الحظي وسواس والوسواس ايضا اسم الشيطان  
**فصل** في الوطوس النور واطوس بفتح الهمزة موضع **فصل**  
الوكس النقص وقد وكس الشيء من باب وعد وفي الحديث لها  
مهر شاكلا وكس ولا سطر الا لا نقطان ولا زلاوة وقد كتبت  
فلانا من باب وعد ايضا **فصل** في الوسم بوزن المونة  
الفارسية **فصل في** الجحش الهاجس الهاجس الحظي يقال للجحش صدرى  
اي حدس وبابه حوب قلت استعمل حدس بمعنى وقع وخطر  
ومعوز غير معروف بهذا المعنى **فصل** في الهرس الذي منه الهرسية  
وبابه حوب والهراس بالکسر محرق منقور يذوق منه ويوصاه  
**فصل** في النفس الصوت الجحش الجحش الاقدام اخص ما يكون من  
صوت القدم حال التبعاض فله تسمي الاقفا وبابه **فصل** في الهرس  
الذي يفرر محاذي النفي حيث يحضر ومشتق من الهذاز وهي  
فارسية معرب فحشرت الزاد سببا لانه ليس في كل حوب زاد  
بعد الراء والهم الهرسية **فصل** في الهوس بفتحين طرف من يكون  
**فصل في** الياء **فصل** في الياء **فصل** في الياء  
باب فم وفيه لغة اخرى ليس بشئ بالکسر فيها وعندها لا دخل  
يؤوس وينس ايضا بمعنى علم في لغة الفصح ومنه قوله تعالى  
ان لم ينس الذين امنوا وآتاه من كذا فاستبان معنى اس **فصل**  
بشئ النبي بالکسر يئس وينس يئس بالکسر في لغة ومعنى شاذ

والنفس بوزن النفس اليابس يقال خطب يئس قال ابن  
الكثير ومعوز يابس كركب قال ابو عبد الله يئس  
يتخلى المكان الذي يكون وطما ثم يئس ومنه قوله تعالى ما حوب  
لهم طويق في البحر يابس من النبات ما يئس منه فهو يئس  
مثل سمل ويسر ان يئس شئ فانس الى حقيقة خيف فهو يئس  
**فصل في** الياء **فصل** في الياء  
ادنى الارس بوزن الشعر دية الجوا حاش الا شاش بالفتح  
مثل الهناس ومعوز الشاش والار بفتح وفي الحديث ان علقمة بن  
نيس اذ ادى من اهل اديف الاساس وعظم **فصل** في الياء  
**فصل** في الياء برفق نفسه بالوان شئ واصله من ابي بر اقبش  
ومعوز تلون الواو **فصل** في الياء طلة الوجه وقد يش  
به يئس بالفتح رجل جئش يئس اي طلق الوجه **فصل** في الياء  
السطوة والاخذ بالعقب وقد يبطش به من باب طرب ونض  
وباطشه مبا طنته **فصل** في الياء طوش بالفتح الجاعد من الناس الخطلين  
والاوتاب جمع شوبس والوشى التقير الكثير الياء **فصل**  
البش بوزن العشق المقار وادى رطبا وفي حديث عمر رضي الله  
عليه بلغه ان ابا موسى يرد في ما بلغه فقال ان ابا موسى يئس من اهل  
البطش امس اهل الحار لان المتل بنت با طار **فصل** في الياء  
**فصل** في الياء ولذا الحار وجهه حش بالکسر وحش ان بوزن  
غلمان والاشي تحش ويقال للرجل لو كان يستبد براهي تحش  
وصفا ويمس وضرة ومعوز **فصل** في الياء لم ينسج وقد نوبش

جش وبابه نعر ومعوز جش لم يبطش وحشته النسي ما سقط منه  
جش اذا سقط ما في منه **فصل** في الياء من باب رودة  
وكسره والسويق حشيش والجيشة ما حش من البر وغيره  
وحش البر والحيثه اوطا حش حشيشا وحشيش وحشوش  
**فصل** في الياء الحش الحش الحش فيه وفي الحديث بنت الحش  
الجش ان ينزع الانسان الى غيره ومعوز وكس يئس بالکسر  
ينزع الحاشية وقد رهاها للبهاء يقال حشش الهم من باب قطع وفي  
الحديث اصابنا عطش فحششنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وكذا الاجهاش **فصل** في الياء الجوش والجهش وحش فلان تحشش اي  
جمع الجوش واستجاسه طلب منه جيش **فصل** في الياء الحش الحش  
ينقش في حشش من السواد ان والجهش حشش ان كحل حشش وحشش  
طار معوز جاد صغر الكا ككيت والكعب **فصل** في الياء الحش الحش  
بين الناس وبين الكلاب ايضا **فصل** في الياء الحش الحش  
ومعوزها الحش لانهم كانوا يقضون حوايجهم في ابياتين والجهش حشوش  
والحششة ينقش الابر ومنه الذي عن ابن النوف في حششته واما جاء  
بالن من الهمة والجشش ما يس من الطلاء ولا يقال له طبا حشش  
والحشش ينقش المكان الكثر الحشش والوعاء الذي يجعل فيه الحشش  
يتج وكسره والجهش حشش الحشش طلع وبابه رجة ولحش طلع  
ومعوز الحشش بالفتح الذي يحشون رجم وحش قمر القيل  
حشش وبابه رجة ايضا وفي المثل احشك وتروى ولوقيل احشك  
بالن من الهمة لم يبعدها حشش المرأة في حشش اوايس ولرها في

الحشش  
الحشش







والكذلك من ضرب من الاووية **كش** الكرش بوزن الكبد ايضا الحية  
من الناس ومن الحية للنصار كرشى وعسى **فصل الحية كش**  
المتش كسر اليمين وفيها ايضا الذي ياكل والماش حب وهو  
موت او تولد **فصل النوش** النوش بالهمزة القفا من والنا عد  
**نوش** نوش النعل واليت من باب نصر ومنه النباش **نوش**  
نوش النوش بالفتحة وسعد المتعاضد اى اخذ به وباه حب ويقال  
ما نوش فلان كرشى اى ما اصاب **نوش** النوش ان يذبح في البيع  
لنعم غيرك وليس من حاجتك وباه نصر وفي الحديث ولا ننا عيشة  
والنجاش بالفتح مكر الحكة **نوش** النوش بالفتح عروبة درهما  
ومونصف لوقية كما يقال للجنة نواة **نوش** النوش الله رخم وباه  
قطع ولا يقال النوش الله فان نوش العاشر نض من عشرة والنوش  
سري النيت وحيد نغوش حتى يذكر لارتفاعه فاذا لم يكن عليه ميت  
فمنه كرش قلت هذا ما نض كرش في تسمية الجارة وميت نغوش  
اى يحرق على النوش **نوش** نوش النوش والوصف من باب نصر  
وعين منغوش ونوش ايضا نغوش ونغوش الغم والابل اى  
رعت ليل بالاربع من باب جلس ونوش نغوش بالفتح نغوش  
بنغوش ومنه قول ثعلب افرغ نغوش في غم النعم وانفشا عندها  
تركمها شري ليل بالاربع ولا يكون النوش الا بالليل ولا يملكون  
ليلا ونها **نوش** نوش النوش من باب نصر ونغوش نغوش والنوش  
ايضا النغوش بالفتحة والنا نغوش الاستقصاء في الحجاب وفي الحديث  
من توفى الحجاب عذب ونغوش السوكة من رطل من باب نصر ايضا

ايضا والنوش استخرجها **نوش** النوش بنى من نط بيض وسوص  
نوش الحية لفته وباه قطع **نوش** النوش والناوش التاول  
وقد لعلوا وفي ليل النوش من كان بعيد يقول اى ليل تناول  
الايمان في الاخرة وقد كثر وباه وكذا ان تها والواو كما يقال اقتت  
ووقئت وقري بها **فصل الواو** **نوش** الواو من الناس  
الاظاظ سلك الواو ب وقيل يجمع مقنوب من البوش ومنه الحديث  
قد وشتت قريش او باث لها **نوش** النوش والنوش  
وموصو كالبتر والولند ونوش يقال حار ونوش بالاصافة وحار  
وحشى وارض موصوشة ذات وصوش والوجهة الخلق والنهم  
وقد اوحته المنزل افقره ذهب عنه الناس ونوش الرجل  
نوشى اى غلبه وسلاحه مخافه اى يلقى وفي الحديث فوحشوا برهم  
**نوش** نوش نوش النوش اى من رثو الم وجاد في  
او حاش من الناس اى سقا طم وقد وشت النوش من باب سمل  
وظرف او صادر **نوش** النوش الاوراش الراخل على النعم ومنه  
يأكلون ولم يدع مثل الراخل في الحرب والوراش طائر وهو ساق  
حر وفي النمل يعلم الوراش ان ياكل رطله لكان تمامه مسن ونوش  
الواشين والوراش كسر الواو ويكون الرواد على غير قفا من مثل  
كروان جمع كروان **نوش** نوش رجل ونوش اى خفيف والنوش  
كلام في اخلاط **فصل الواو** **نوش** النوش الجمع والكسب  
يقال مئيش ليلاله ونوش نوش وباه حب **نوش**  
الواش المهادرة ومنه قول ثعلب بالكلاب وهو يحرض بعضها

نوش النوش بنى من نط بيض وسوص  
نوش الحية لفته وباه قطع  
نوش النوش والناوش التاول  
وقد لعلوا وفي ليل النوش من كان بعيد يقول اى ليل تناول  
الايمان في الاخرة وقد كثر وباه وكذا ان تها والواو كما يقال اقتت  
ووقئت وقري بها  
فصل الواو  
نوش الواو من الناس  
الاظاظ سلك الواو ب وقيل يجمع مقنوب من البوش ومنه الحديث  
قد وشتت قريش او باث لها  
نوش النوش والنوش  
وموصو كالبتر والولند ونوش يقال حار ونوش بالاصافة وحار  
وحشى وارض موصوشة ذات وصوش والوجهة الخلق والنهم  
وقد اوحته المنزل افقره ذهب عنه الناس ونوش الرجل  
نوشى اى غلبه وسلاحه مخافه اى يلقى وفي الحديث فوحشوا برهم  
نوش نوش نوش النوش اى من رثو الم وجاد في  
او حاش من الناس اى سقا طم وقد وشت النوش من باب سمل  
وظرف او صادر  
نوش النوش الاوراش الراخل على النعم ومنه  
يأكلون ولم يدع مثل الراخل في الحرب والوراش طائر وهو ساق  
حر وفي النمل يعلم الوراش ان ياكل رطله لكان تمامه مسن ونوش  
الواشين والوراش كسر الواو ويكون الرواد على غير قفا من مثل  
كروان جمع كروان  
نوش نوش رجل ونوش اى خفيف والنوش  
كلام في اخلاط  
فصل الواو  
نوش النوش الجمع والكسب  
يقال مئيش ليلاله ونوش نوش وباه حب  
نوش  
الواش المهادرة ومنه قول ثعلب بالكلاب وهو يحرض بعضها

على بعض والتهربين الخريش **نوش** نوش الورق خط ايضا  
لثياب ومنه قول ثعلب واوش بها على عني والهاشة بالفتح الار  
والخفة للموف وقد وشت يمش بالفتح ها شنة افاخف عليه  
وارتا له ورجل حوش بنوش ونوش نوش ونوش اى رقة  
لبن **نوش** النوش الفتنة والبيع والاضطراب يقال هاش النعم  
من باب قال وموت النوش ايضا نغوش وفي حديث ابن مسعود  
رحم الله اياكم وموشات الليل وموشات الاسواق وقد توش  
النوش وفي الحديث ما اصاب بالاسن منها وشرا وذهب الله تعالى في  
تباركنا ماوش كل مال اصاب من غير حلة كالحصبة والسرقة  
وتوش وكسب المديونة مثل الهوكسة وقد باش النعم لولا توشوا  
وها هو وباه باع **باب النوش** **نوش** النوش  
الحص الا حاص دخل لان الحيم والصال لا يجتمعان في كلمة واص  
من كلمات العرب الواو لاجلها والنا والنا **نوش** النوش  
نوش عيشة قلمها مع شتمها وباه قطع ولا ياكل نوش **نوش** النوش  
واو ووف وباه طرب فموا برص وبرص وسام برص من كباد  
الوزع وهو موقف نوش نوش وها اسمها فاصلا اسمها وفها فاصلا  
اعربت الاول واخترت الى الناة وان كانت بنيت الاول على الف  
واعربت الناة باعراب ما لا يفرق وتثنية ساما برص وجمع  
سوام برص او سوام ولا يقال برص او برصة بوزن غنة وايرا  
ولا يقال سام **نوش** النوش البرص وقد يوش النوش ليعيق  
بصيصا وبصيص الكلب وبصيص كوكب ذنبه والتبصيص

والتبصيص التلق **فصل الحيم** **نوش** النوش كسر اليمين  
ما يسيه وهو معرب والحصاص الذي يتخذه ويحصد تحصيصا  
**فصل الحاء** **نوش** النوش الجمع على النوش وقد حصر على النوش  
بالكسر حوصا فهو حوص والحوص بالفتح النوش والحاصفة النوش التي  
تنشق الجلد قليلا وكذا الحوصة بوزن الضربة **نوش** النوش  
واحصه اعطاه نصيبه ونوش النوش اى افحصها حصصا وكذا الحما  
وحصن النوش بان ونوش النوش الان حصصا الحوص والحصاص بالفتح  
شدة العزوة وفي حديث ابي هريرة رضي الله عنهما ان السلافة واسمع  
الاوان متروا حصصا فقال ابو جهم ونوش معا الضراط والاول  
احب الى **نوش** نوش نوش نوش ونوش ونوش ونوش ونوش  
ثعلب الاختيار نوش الحيم وقال المبرد هو الحوص بكسر الهمزة ولم يأت عليه  
من الاسماء الا جلد وهو القصير وحلى اسم موضع بناحية الشام  
**نوش** النوش بنى من نط بيض وسوص والنوش النوش والناوش التاول  
وقد لعلوا وفي ليل النوش من كان بعيد يقول اى ليل تناول  
الايمان في الاخرة وقد كثر وباه وكذا ان تها والواو كما يقال اقتت  
ووقئت وقري بها  
فصل الواو  
نوش الواو من الناس  
الاظاظ سلك الواو ب وقيل يجمع مقنوب من البوش ومنه الحديث  
قد وشتت قريش او باث لها  
نوش النوش والنوش  
وموصو كالبتر والولند ونوش يقال حار ونوش بالاصافة وحار  
وحشى وارض موصوشة ذات وصوش والوجهة الخلق والنهم  
وقد اوحته المنزل افقره ذهب عنه الناس ونوش الرجل  
نوشى اى غلبه وسلاحه مخافه اى يلقى وفي الحديث فوحشوا برهم  
نوش نوش نوش النوش اى من رثو الم وجاد في  
او حاش من الناس اى سقا طم وقد وشت النوش من باب سمل  
وظرف او صادر  
نوش النوش الاوراش الراخل على النعم ومنه  
يأكلون ولم يدع مثل الراخل في الحرب والوراش طائر وهو ساق  
حر وفي النمل يعلم الوراش ان ياكل رطله لكان تمامه مسن ونوش  
الواشين والوراش كسر الواو ويكون الرواد على غير قفا من مثل  
كروان جمع كروان  
نوش نوش رجل ونوش اى خفيف والنوش  
كلام في اخلاط  
فصل الواو  
نوش النوش الجمع والكسب  
يقال مئيش ليلاله ونوش نوش وباه حب  
نوش  
الواش المهادرة ومنه قول ثعلب بالكلاب وهو يحرض بعضها

نوش النوش بنى من نط بيض وسوص  
نوش الحية لفته وباه قطع  
نوش النوش والناوش التاول  
وقد لعلوا وفي ليل النوش من كان بعيد يقول اى ليل تناول  
الايمان في الاخرة وقد كثر وباه وكذا ان تها والواو كما يقال اقتت  
ووقئت وقري بها  
فصل الواو  
نوش الواو من الناس  
الاظاظ سلك الواو ب وقيل يجمع مقنوب من البوش ومنه الحديث  
قد وشتت قريش او باث لها  
نوش النوش والنوش  
وموصو كالبتر والولند ونوش يقال حار ونوش بالاصافة وحار  
وحشى وارض موصوشة ذات وصوش والوجهة الخلق والنهم  
وقد اوحته المنزل افقره ذهب عنه الناس ونوش الرجل  
نوشى اى غلبه وسلاحه مخافه اى يلقى وفي الحديث فوحشوا برهم  
نوش نوش نوش النوش اى من رثو الم وجاد في  
او حاش من الناس اى سقا طم وقد وشت النوش من باب سمل  
وظرف او صادر  
نوش النوش الاوراش الراخل على النعم ومنه  
يأكلون ولم يدع مثل الراخل في الحرب والوراش طائر وهو ساق  
حر وفي النمل يعلم الوراش ان ياكل رطله لكان تمامه مسن ونوش  
الواشين والوراش كسر الواو ويكون الرواد على غير قفا من مثل  
كروان جمع كروان  
نوش نوش رجل ونوش اى خفيف والنوش  
كلام في اخلاط  
فصل الواو  
نوش النوش الجمع والكسب  
يقال مئيش ليلاله ونوش نوش وباه حب  
نوش  
الواش المهادرة ومنه قول ثعلب بالكلاب وهو يحرض بعضها











ان لا يكون افضل الذي يصحب من الفضل وانما هو قولهم بولجهم  
وجها وكبرهم انما يريدون صحتهم وجها وكبرهم انما قال كانت صحتهم  
سر بالانما ايضا انتخب ما بعد على الخبز والابيض السني ويحبه  
بيض والبيضات من الناس هذا السور وان قال ابن السكيت لا يحسن  
البيض والماء والبيضه ولعن البيض من الحريه ويضطر الطائر والبيضه  
ايضا الحبيبه ويبيضه كل شيء جودته وبيضه النقص راحته وياض  
الطائرة هي بايض وهو جاذب يبيض اذ الكثر البيض والجمع يبيض مثل  
صوبه وصبر ويقال يبيض في الغنم يقول في الرسل رسل وامالكه  
الناهي الياء **فصل الجاه** **باب** رجل يرضى بغيره اي فاكهه يرضى في  
شبابه قلت قول في شيا بهدائه بذكره ولا يظهر فيه زايده والله وعلم  
سواد وقال ابو عبيد معاذ في اذابه الجوز والعنق وموقى موقى  
وقد يرضى من باب طرب اسوى الحب اذ ارضى والتربص على التماس  
الحب والا عاده عليه والرضى يكون الراد ونحوها كاستان والرجوع بالمر  
انما **فصل** **باب** حقه على القار حقه وبابه ر و حقه حقه حقه  
والخاض والخاض ان يرضى كل واحد منها صاحبه ورضى ولا يخاضون  
على طالع كسب والحضض الراد من الارض عند قطع الجذر وفي الحديث  
اذ اهدى الى رسول الله فمعه فلم يجز شيا يرضى عليه فكل يرضى بالرضى  
فانما انا عبد الكل كما ياكل العبد يرضى بالارض والحضض يرضى بها  
الاولى ونحوها وارسل في **فصل الجوهرة** طبع الحامض وقدره  
الشئ من باب سهل ونحوها مضى وعونا وركا وكره في قوله  
ثبت في قوله **فصل الجوهرة** الحوض وهذا الاحوال والحيات وجهاض

وجهاض الرجل اتخذ صوصا وبابه قال ويختوض الماء اجتماع  
صاحته المودة من باب يرضى راحه ويحضا ايضا وهي صاحبه  
صاحته ايضا عن الزاد وبابه يرضى وجواض والحبيبه المودة  
الواضحة والحبيبه بالكر الاسم والجمع الحبيض والحبيبه بالكر ايضا  
الخزقة التي تستشف بها المرأة قالت عائشة رضي الله عنها لبيتي كنت  
حبيبه ملقاة وكذا الحبيبه والجمع المحايض واستخضت المودة استخبر  
بها الدم بعد ايامها فمن سخاوة وتحبقت قدت ايام حبيضا على الصلح  
وفي الحديث يحض في علم الله تعالى سفا او سعا **فصل الماء** **فصل**  
الحضضة تحريك الماء ونحوه وقد حفضه فحفض **فصل الحفض**  
الردة يقال عيش حافض ومن في الغنم من العيش وحفض الصوت  
حفضه وبابه يرضى حفض حفض حفض حفض حفض حفض حفض حفض  
والحفض الحرف وحافض الاعراب يرضى له الكسر في البناء في مواضع  
التحويين والاختفاض لا تحفظ او اللد تحفض من يله ويرفع  
اي يرضى **فصل** حافض الامر من باب قال ويحضا ايضا بالكر الموضع  
مخاضه ومعناه حافض الناس في حفا وركبانا ويحضا حافض ومخاض  
والخاض في الماء دابة وحاض القرات اغنيا وحاض النقص في الحديث  
وتحاضوا اي تفاوضوا **فصل ارض** **باب** دحضت حجة بطلت  
وبابه حفضه وا دحضه الله تعالى وحضت رجلاه تركت وبابه  
قطع والاد حاض الاروق **فصل الراد** **باب** يرضى الكدنة يتحايين  
ما حولها وروض الغنم والبقر والنوس والكلب مثل سوكا لابل  
وجنح الطير وبابه جلس وارضها غيرهما وانما يرضى للغنم

كما يحاطن الابل والحصان يرضى بوزن مجلس والرد بضة الزكي في الحديث  
الراجح للمائة المختار واد بضة بنية على الجح لا تحفونه الارض وهو في  
قلت لم اجد ارض بضة التهذيب ولا في شرح الفريسيين بهذا المعنى  
**رضى** يرضى يرضى وبابه قطع والتوب وحضض من حوض  
والرضاض الحفسل وحوضه من حوض وهو في الحديث **رضى** الرض الرض  
الارض وبابه ر و حوض يرضى وحوض والرضاض ما وقع  
من الحوض ورضاض الشئ بالضم فانه وكل شئ كسره فقد رضضه  
**رضى** **رضى** تركه وبابه يرضى يرضى ايضا بالكر فحضا يتحايين هذه  
رضى ومن حوض والارض في ثمة من الشيعة قال الاصمعي سمعوا بذلك  
لتركهم يرضى على **رضى** الرض تركه وبابه يرضى يرضى بركض بركض  
وبابه يرضى يرضى بركض بركض بركض بركض بركض بركض بركض  
اروا عدا وليس بالاحول والصواب رضى الرض على ما لم يفاعل هذه  
كرض في الحديث الا حفا حفا ركه من الشيطان يرضى الرضة وركضه  
البعير او اضربه بركضه لا يقال ركه ركه الرض يتحايين شدة  
وقع الشئ على الملو وغيره والارض مضاد بوزن فعلا وقد رض  
يد منها كشد حرة وبابه طرب وارض مضنة الحجرة ورضضت قدومه  
ايضا من الرضض انما حترقت وفي الحديث صلح الاوابين لروا  
رضضت الفصل من الضياء اي اذ وجد الفصل حر الشمس  
من الرضضه تقول صلح الضياء لكراسة وارضضت الرضضه  
احترقة وشهر رمضان جمع رمضانات وارضضه بوزن احضها  
قليل منهم لما نقلوا الاسماء المشتهرة عن اللغة القديمة نحو صابا لائمة

بالائمة التي رقت فيها فاذ في هذا الشهر ايام رضى الحريه **رضى** الرضة  
من الشغل والعشب رضى رضى وبابه راض وراض المرسى ويضه راض  
وراضه فهو رضى وناقة مرسى وروضه روضه ايضا مشد وللمبالغة وروض  
روض وراضه وناقة رضى بالضم او امار يرضى وهي الصعوبة  
بعد الذكر والانثى في سواد وكذا علاج رضى وروض الزواج يرضى روضا  
جعل روضه وارض المكان وارض اي كثر راضه ويقال فعله كذا  
ما وامت النفس من رضى اي متسعة طيبة وفلان يروض فلانا على  
امر كذا اي يدار به لئلا يرضيه **فصل الرض** **باب** عرض كذا اي طار  
وعرضه اي اظهره او ابرزه اليه يقال عرضت اذ بان حقه ونذبا من  
حقه ونذبا يعني واحد وعرض الحوض على البعير وعرض الحجرة على البعير وعرض  
الجندل في الحرم عليه ونظر ما حاله وعرضه وعرضه عارض من اظهره  
وعرضه على السيف **فصل** **باب** رضى رضى وبابه راض وروضه راضه راضه  
والسيف عارضه من باب رضى ونصر والموضع بوزن الموضع ثياب  
تصل بها الجوارح والمواضع السهام التي لا يرضى له والرض بوزن الرض  
المناج وكثير في عرض الامر من والرائه فرائها عين وقال ابو عبد الله  
الائمة الخ لانه ضاها كبر ولا وزن ولا يكون جونا ولا عارا والرض  
سكون الرأ جس من الثياب والروض الطول وقد عرض الرض في باب  
ظرف وعرضه ايضا بوزن غيب فهو عرض وعرض بالضم والروض  
يتحايين ما يرضى لان من عرض رضى ونحوه وعرض الرض ايضا ما كان  
ما قال قل او كثر والارض من الشئ الصعوبة وعرض الرض جمل وعرضه  
وعرض الرض نارضه اظهره فاعلم كقولهم فاكهه فاكهه وعرضه الرض



وقد لا تفتق وعرضها جميع بوجه الكس في اي ابرزنا ما خرج تفتق واليه  
نا عرفت من استبانته وتطهرت واذا كان فلان معرضا بغير انما اي  
استدان من امكنة ولم يبال ما يكون من الشبه واعتبر في صا عارض  
لما خفف الكس في النهر يقال اعتبر في الشد وون اي حال دون وعتبر  
فلان فلان اي وقع فيه وعارضه اي حابه وعدل عذو والعارض لاجاب  
الذي يعترض في الاضيق ومنه قوله تعالى هذا عارض ممطرنا اي ممطرنا لانه  
يعوقه لا يجوز ان يكون صفة لعارض وهو كرهه والعرب لما يقول هذا  
في الكس المتعذر من الاضيق وون غير انما يجوز ان يعوق هذا الرجل فلان  
وقال عزرا بعد الفيل برب صامان يصوم وقاية ان يتقدم فيجمل ففتا  
للكس واصفا في الموقوع وعارضه ان الانسان اي صفتا فتهيه وقولهم  
فلان صنف العارضين بربا ووجه شتر عارضه وعارضه في الحس اسناد  
حاله وعارضه بمنزلة صانع اي اتي اليه بقل ما لا وعارضه الكتاب بالكتاب  
اي قابل والتعريض في المقام يقال عرض فلان وبنلان او قال قولا  
ومعنا يعينه ومنه المعارض في الطلاء ومنه التورية بالفتح عن الزن وفي  
النزل ان في المعارض من عارض الكس اي سعة وعرضه كذا فتعرض او تعرض  
الشئ جعله عريضا وتعرض فلان تقديري لا يقال تعرضت اسبابا اليه او تعرض  
بيران الشعر لانها تعارض بها ومنه قوله ولا يجمع لانها اسم صفة وكس  
ايضا اسماء بالذالك في آية النصف الاول من البيت ويجمع على عارضين  
على غير قياس كانه جمعوا العريضا وان قلت جمعة على عارض وعرض  
الشيء بوزن ثقل ناصية من اي وجه جئته والوجه في عرض الناس ايضا  
اي فيها بينهم وكس عرض الناس ايضا من العامة وبنلان عريضة للناس

لناس لا يزلون يتبعون فيه وجعلت فلان عريضة كذا اي نصيبته له وقول  
تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لآياتكم اي فصيها وبنلان من عرض ملك عسر  
وعسرا من جانب وناحية واستعرضه قال الناصي على تاعكس والعرض  
بالكسر راجعة الجسد وغيره طيبة كان او جسيمة يقال فلان طيب العرض ومنش  
العرض والعرض ايضا الجسد في صفة اهل الميتة وانما معروف سبيل من اعراضهم  
اي من اجسادهم والعرض ايضا النفس يقال كسرت عن عرضي اي صفت  
نفسه وبنلان ثقل العرض اي بركي من ان يستعمل او معاملة فقل عرض الرجل  
**عريض** عريضه وعرضه وعرضه على كس يعني وقدر عفته بعرضه بالفتح عضا وفي  
لغة باب درو واعطته ايضى فعضته وفي الحديث فاعرضوه بهن اي بهن وكنوا  
فلهن قالوا لا ترمي كسنا فقلوا لا اعرض بايس ايكل لا يكونوا عن الاخر بايس  
تأويله وتكيد **عرض** العوض ورجل لا يحول من تحت راسه عاقبة واعاقبه  
تقويضا وعاقبه اي كسها العوض واعاقب وتعرض احد العوض  
استعاض للثوب العوض **عرض العين** عرض العين الذي يرمى به  
وفهم عرضته اي قصده **عريض** ففتق طرذا اي عريضه وعرضه من صفة وكل  
شئ كسفته ففتق عرضته وباب الحلاوة والامر من في لونه اهل الجار ففتق  
من هو تل وفي لونه يجر عطف طرذ بالاعوام وفتق عرضته الطرف اي فانه  
وعرضه اهل الكسوم وبنلان عريض وعرضه اي طرذ تقول منه عريضت بكسر  
بالاوام وفتق عرضته الطرف فانه وفي عرض الطرف الصا وفيها عراضته  
وعرضه وفتق وكسرا في عطف النصاب وغيره وعرضه اي وضعه ونفض  
من قدره وبابه وبنلان عرضته اي عرضته اي في لونه متفتقة **عريض**  
الفا مضمين الكلام هذا الواقع وبابه سهد وعرضه المكلم تقنيضا وتقيضا

العين اعراضها وعرضه اي شاعله على في بيعه او شراؤه واعراضها اي قاله  
الله تعالى الا ان تقصوا فيه يقال اعرض لي شيئا يعني اذكر في شئ لرواية  
وحط عني عنك واعراض الطرف تقنيضا **عريض** غاض قل ونصب وبابه  
باع واعراض **عريض** مثل وعرضه الما اعمل به ذكر وعراضه الدتالي بغير  
وليزم واعراضه الله تعالى ايضا وقولهم ما تعارض الارواح اي ما تنفص  
وعرضه اي صفة تعريضه بوجه وجبه ويقال عارض الكس اي ملوا وفاض  
اللباع اي كسروا والقبض بالفتح الابهة وهي عريض ما يجمع فتت فيه  
الشعر والجمع عراض واعراض **عريض** الماء **عريض** الموضع الذي في الزن  
والعرض ايضا مواجبه الله تعالى سمي بذلك لان له عالم وحدود او قوله تعالى  
لا تتخذن من عبادي شعيبا سورا اي متقطعا محروا والمتقون الخ من  
وقر سورة الزلزلة فعرضه ثابا فريدا وقصته له وقرنه اليه فم انما  
قلية التي تستعملها وقرنه لغيره ايضا محط السعير وقرنه في العطاء وقرنه  
لذي الرئوس من باب كسب وقرنه البقرة اي كبرت وطعت في السن ومنه  
قوله تعالى لا فاض ولا يكره بابا جلي وقرنه العارض والقرنه يعني يفتق  
الذي يوق الزايف وقرنه الله تعالى عليا كذا وقرنه اذ وجب والقرنة  
ايضا ما فزع في ان يفتح من العدة **عريض** النفس الكسرا بفتحة وبابه درو  
وقرنه في كسب وفي الحديث لا يعرض الدتالي ناك ولا يفل لا يعرض  
بضم الباء والعرض اي الكسرة ففتق فتق ففتق اي قد تم فتقوا وكل  
شئ فتق فتق ففتق يعني في الحديث لست ففتق الله من اعنه الله يعني ما الفتق  
من رطله الدجل وقرنه في صلبه عاكس عاكس من قول عائشة رضي الله عنها لمروا  
تسبه والفتق سورا وقرنه مضمين اي مضمين بالفتقة **عريض** ففتق اليه

الامر تقويضا ردة اليه والعرض في الكس التزويج بلامه وقوم  
تقويضا بوزن سكري اي مشا وون لا ريش لهمم وفتق عرض الزن  
في المال كسرا في جمع وبنلان كسرا في جمع وفتق عرض امره اي جازاه وفتق  
الفتق كسرا في جمع وفتق عرض امره اي جازاه وفتق  
اي شاع وفتق عرض امره اي جازاه وفتق  
ايضا الذي يقال فاض الماء وغيره وفاض الماء اي كسرت في سائل عصفه  
الواد ك وبابه باع وفتق عرضته ايضا ففاض الماء كسروا وفاض الرجل  
مات وبابه باع وحسن وفاضت امره اي جازته روجه قال ابو عبيد  
وابو زيد والتزاد وقال اصح يقال فاض الرجل ولا فاضت نفسه  
وانما يعرضه الرمح والماء يقال فاض اناءه اي املاءه حتى فاض  
وافاض وسعد وفاض الماء على نفسه اي اخذ به وفاض من عرفات  
المنى اي دفعها وكل رفعه افاضه وفاضت في الحرب اندفعها  
فيه والقيظ نيل مصر ونهر البصرة ايضا ونهر فياض بالفتح به اس  
كثير الماء ورجل فاض ايضا اي دقا جواد **عريض** الثاني **عريض**  
فتق العرض اخذه والفتق ايضا ضد السوط وبابه ضرب ويقال صار  
الشئ في قبضك وفي فتقك اي في ملكك والافتقار ضد الانسا ط و  
والفتق الشئ صار مستويا والفتقة بالضم ما قضت عليه من شئ يقال اعطاه  
فتقة من سويقا وقرنه اي كس منه وفتق جاء بالفتح والفتق بوزن عكس  
من القوم في السيف وكس ما حيت يفتق عليه جميع الكس وفتق  
عنه اشفاق وفتقته الجلاء في العاد انزله وفتق الشئ تقنيضا  
جمعه وزواه وفتقه الما ايضا اعطاه اياه وفتقه فلان علم ما كس فاعله

تقنيضا

بالباء

الفتق















جلد و دخل و طرب و لم يوقط و قسط و قنط و قنط لا على ما كان من القنط  
واما قسط فيقط بالفتح فيها و قسط فيقط بالكسر فيها ما كانا جعل الهمزة على الفتح  
**الف** كسقط الحلق من الفاء التوس والعظا عن الهمزة كسقطه  
باب ضرب و قسط لقمة فيه و قنط عن عبد الله بن مسعود هم و اخذ الهمزة كسقط و  
كسقط البعير نزع جلده ولا يملك سلكه و اما يملك كسقط و جنت فحيرة  
**الهمزة** **الف** اللفظ فيقول الصوت الحلية و قد لفظوا من باب قطع و لفظوا  
بالكسر و لفظ فيقول **الف** لفظ الهمزة من الازمنة من باب قصر و التقط  
ايضا و من كل ما حفظ الالف الى كل ما غرس من كلمة من بين ما يوزن بها و الالف  
التي يوزن بها و يقط و الالف بقين مما التقط من الهمزة لفظ المحو و هو قسط و باب  
توجيه و قسط السبل الذي يقط الناس و كذا الالف و السبل بالفتح و يقط  
الهمزة القسط من هذا و **الف** استعلا الهمزة منه و في الحرب استعلا و هم  
هذه الالف التي سمع جميع و لو طما لم يعرف مع الهمزة و التثنية و كذا الهمزة و كذا الهمزة  
صرح في القفا و حقه احد السبين بخلاف من وجد فأنكر تحريكه في بين الزنك و هو  
ولا ط الرجل و لا طاعن على قنط لوط **الف** اللفظ قنط القصة و الهمزة فيقط  
بوزن ليف **فصل الهمزة** **الف** الحاء ما يميل من الالف و قد كسح  
من انه اى دى و باب نصر و امتط و قنط اى استشر **الف** المط بالكسر و احد  
المروط و هي اكسبة من صوف و او كان يوزن بها و قنط سنج و اى تحاف  
والمطاب و وزن الجير و اى من الشرة الى الحان و منه قنط عندهم لا يحمو و  
حين اذن و رزقوه ان ينشئ من ذلك **الف** امتشطت المردة و  
منشطها الماسط من باب نصر و الماسط بالفتح ماسط من اسس و اسط  
والله الماسط و الماسط ايضا ماسط فللهمزة و مسط الكفة العظم

الخط الغرض **خط** مدود و بابه رد و عطف مقدرة و الخط طاد و وزن  
الحرف اذا التحق و قد اورد ابن النخعي في الحديث انما الخط طاد و عطف متهم  
فادس او الدوم كان يصحح منه **خط** دخل معط بين الخط و بعد لا سطره  
على جسده و قد عطف من باب طرب و امتعط سطره و عطف انما عطف من  
داد و عطفه و كذا المنقط و هو افضل **خط** القاطا بكسر حاء مثل القاطا  
و هو و عطف منه **خط** ما طين باب باع و ما طاك اتجاه و منه اما طاد الا و كذا  
عن الطريق **خط** النون **خط** نبط الماد بفتح و بابه دخل و خط و الا بابه  
الاسترخاء و السط بفتحين و النبط نوع ينزلون بالظاهر بين النون و الميم  
الباطن بفتح و بياطي و بياطل بفتح و يما و يمان و كل يعقب بياطي  
ايضا في النون **خط** السط الرجل بكسر سطره بالفتح فهو شط و شط و شط  
كذا و هو قاطي و الناشطات شط ايضاً في النون شط من بفتح الهمزة كالوزن  
الناشط و هو النور و هو حثي يخرج من ارض الارض و الا سطره بالضم عطفه  
يسهل الصلا مثل عطف الكبر **خط** السط بفتحين الحاء و تنطت يد من باب  
طرب و غطيا ايضا و تنقط و الغط و دمن و اكسر و افع **خط** النقطة و حقة  
النقط و القاطا ايضا بكسر حاء عطفه كبر و تدر و عطف الكتاب من باب مض  
و عطف المصاحف تنقيطاً و تنقطا **خط** الخط بفتحين الجاء من الناس و يفتح  
واحد في الحديث خير منه الامة النقط لا وسط يلحق بهم الناط و يرجع الالفاظ  
**خط** الناط الشيء علة و بابه قال و ذات النواط اسم شجرة بعينها و هي في الحديث  
عن النبي من اخط الزماني في البعد **خط** الوان **خط** و خط الشيب  
خالطه و بابه و عد و الورد الورد العلك و الورد و الورد يطرق اي اوتبعه  
في الورد فطرط فطاف في الحرب الاطلا و الورد اقل من كبر الراجح بين

[illegible][illegible]

*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side.]*



[illegible]

وعلقان يذرع في هذا الامراي يدرع ومنه قوله تعالى قل ما كنت بذرعا من  
الرسول واليدع الحزبت في الذين بعد الامال واستدعه عدا يدعوا  
تدبعا نسب الى البدعة سرع الدعل كاف صحابه في العلم وغيره فادع  
اربع وباء يضع وظرف وعقل كواستبرضا في منظومها البدعة  
بالفتح الحبيب الارباني تحت الرجلة استرجعته الفاف وعني للدوا  
وسنا والارباب وكذا الرفوع ويزفعه فترقى الى السبب الرفوع فليس  
شيئ فنيض في كرم الطم ياخذ بالخلق بين الصناعة واستدعي الي  
عده ششقا اصبع فخر يكله وببعضه يقول بالاضاد المجتزعة بين  
بالعاني لقول اذهضه اجمع اصبع والاشي لجماء واصعد اصبع الفهم  
اصبعون ورايت السنة اجمع اصبع وعنه فوكيد ترتب باليدع على اصبع  
الصناعة بالكر طاعة من ماكن تبعا للقيادة بقول اصبع الشئ  
واستضعفه او جعل صناعة وفي المثال كشيعة تزلج وذكروا انهم سعدون  
التر والباضة الشئ التي يقطع الجلة وسنشق النجم وترى الآلة لا سبل الدرع  
سائل هذه الاربعة ووضع في الحدود بكسر الراء وجمع الوب يتقوا صوماين  
الملك الى التسع تقول يضع سنان ويضعه عشر جلا ويضع عشرة اربعة  
فاذا اجاوزت الفا العشرة ذهبا البضع لاصول البضع وعشر البضعة  
بالغة القطعة من الواجع بضع مثل مرة وتمر وقيل بضع مثل مدرة ويدر  
ويضع الموضع شش كوابه فكل والبضعة بالكر ما يبيع الوقت والامر  
والبضعة بالفتح الظاهر والمياضعة الجماعية وكذا البضاع بالكر وهو بضاعة  
بكره وموضع البضعة من الارض واما البضام والفاضة الاربعة والبضام  
فيها ادوم النجوم من راسه شئ وبسعي البضام الفوقوى مقبرة بالمدنية و

الابتاع الذي فيه سواد وبياض وبهتان النكاح الذي في الحرب فيه دم  
وجسد **باب** بلع الشيء من باب فهم وابتلع وابتلعت الشيء غمره  
والعائنة غبت في وسط الارض وكذا البؤنة واولج البلايع **باب** البتة والبتة  
الارض التي لا تملك من قبل العبيد الغابرة فذوالارياح لا تملك فوصفت  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **باب** الباع قومة الدين وبيع الرجل من باب قال  
اذا قد باعه ما كان له مشيرة من الشيء **باب** الذي في سبعة وسبعين  
سراة وسوراة وقامه جامع وباع ايضا استمراد ومن الاخذة في الحديث  
التي لم يزل الرجل على خطبة لضيافة لا يستمر على سره الا حتى ياما وقع الذي من  
لاعاب الباع والشيء سبع وسبعين مثل جملته يخطو ويقال للبايع والمشتري  
يتبعان لا يستند اليها و **باب** الذي في البيع والاشباع الاستمرار ويقول سبع الشيء  
ما لا يمكن فاعلم بكسر اللام وفتحها ومنه من قال الواو يا حذو فبيع سبع الشيء وكذا  
القول في كسر وفتح واينما جاء من البيع والبيعة جميعا وبيعها سبعة  
وسبعة الشيء سالا لان سبعة ومنه البيعة المتعارفة  
سبعة من باب كراب وسام واذا مشى خلفه او من خلفه مع كراهة البيع وهو فاعلم  
على افضل ما كان في حرسه فلهذا وبيع غيره يقال ابتعة الشيء فبعضه قال  
الافغش شبعه وابتعه بمعنى مثل روفه واروفه منه فلهذا الاس غلظت  
الحظمة فاتبعت سراج نافق والشبع يكون واحدا وعجاجة قال الرشدي انكم  
شبعوا وجمد شاعوا ونابعوا كذا سبعة وبعاءا بالهمزة الشاع ايضا والواو باع  
الرجل على ان يحرك القطة في حرب انوار من الشيء باعها الاعلى فلم يجد  
سرايا الباع فطلب الاقوة من الزوجة الزايدة هكذا فخرها ما يتبع ان  
قلبه مشغول وكذا شبع بضم الشين والياء ايضا والشاع بالهمزة قلت الشبعة

الفتحة ما انتبه بذكره التادى في الوديان والنبيع التي تقع فوقها قال ثم  
تجدواكم عليا تبعا قالوا اذ باننا شروا طالبا ويومئذ ياتيهم والنبيع  
وله البقرة اول سنة والاني فتحة والاتباع بالكرس وتابع مثل قبل واقل  
وقد لم يرد تابع من الحق **ترع** الاراء استلذا بوابا لرب وارثه عليه  
وصحفي وكوز ترع بفتح الهمالي وجفنه مترع والترعة بوزن الجرعة  
الباب وفي الحديث ان منبر هذا على ترع من ترع الخبز وقيل ترعة الروعة  
وقيل الروجة والترعة ايضا اخذوا الجداول **الشعب** التي هي من الشعب  
وكذا التسع والتاسوعة باله قبل يعين العاصورا والضم مولد التسع  
الفتح من باب قطع او اخذ شعب اموالهم وكان لهم سقا واسم الفرح  
صاروا تسعة **المنفعة** في الكلام بالترد ضم من ضمير التوفي  
القلعة بوزن القلعة ما ارتفع من الارض وما انبط من الارض ويعود من الارض  
عند اي غيبة **السنة** بالكرس بوزن البقرة اربعون من الغنم **الفتح**  
في السنة **الفتح** في الخبر جاء وبارد وفي الحديث  
فتخ فتحة في خم من جموعه **واسعة** **الفتح** الجوع وقطع  
وقطع الاذن ايضا وقطع اليد والسنة وبارد قطع مقول جريد فهو جرد  
بين الجرد والاني جردناه واما قوله في الحق الكوي ويعود ايات  
الكتاب سعد الحنا وبعض الحزم ناطقا الى ربنا صوت الحمار ليجتمع  
قالوا لا اختار اراء الذي يجتمع كما تقول بل ليضربك بريدك ان يضربك وقال  
ابن السراج لما احتاج الى رضى الغاية قلت الاسع فعلا عوا فجع ضرورات  
الشعر جفع بفتح في الاني والنج جذعان وجذوا بالكرس والاني  
جذعة والنج جذعان **الفتح** ايضا تقول منه لولوا في السنة الثانية







البرجوع العامة للصراخ  
يقال له ارنب الرب

والمبارقة قيل ربيع  
بالتثنية والاولى صفة  
واحدة الا انما دل  
عقل

وفي تفسير النافع الوثقة  
في الخطب

درجہ اولیٰ

١٥

المركب المصنوع من جميع مريض نحو عا ليس في موضعين او في موضع واحد

دریغ  
دریغ

والسبع بالفتح واحد  
السماء والسبعة  
الكتابة وارض  
مستديرون  
مستديرات  
سابع واحد

المكتبة العامة  
بمكة المكرمة

ویندوزی



وعجيب من سرعة ومن شدة واسرع من اليبس وهو في الاصل متد والمارة  
الحال في المارة وتخرج الى الفم وسرع الى كذا وتربو الى كذا  
سليم الغبار والرائحة والحرارة وبها يصفى **شع** سفع بن حبة اذ  
ومن ثوبه يقال لسفقا الثانية وسفقت النار والسموم والنفث الى كذا  
فغيرت لون البشرة وبها يقطع **شع** الشع بوزن الغل لفة الصيق و  
ظبطه يستعمل مثل سفع **شع** السلقه الماء ومن ثوبه يابا زيادة تحدث  
في البدن كما لفة بوزن اذ كانت وقد يكون من كفة الى كفة **شع** الشع  
سفع الان يكون له ولها ولها لفة على صفة الله علم قلوبهم وعلم سمعهم  
لان في الاصل مصدر فكذلك سفع اليك بالسر سعا وسعا وقد سفع على السماع  
ولم يسم الا سماعا سماعا وفعل به اذ سعت اى ليرا الناس ويجمعونه واما  
الى صفي وسفع اليك في الاله بالا وقام وقد سفي الناس من الملاء الا على كذا  
وتسفع به الناس واعلم بحديث اى سعة وقوله تعالى واسمع غير سميع قال الامام  
الا سعت وقوله تعالى اسمعهم وابصر اى ما ابصرهم وما اسمعهم على كذا  
والسعة المغنية وسفع به سفي اى سعة وفي الحديث من كذا سفع الله به  
اسماع خلفه يسمع السمع ويسمع الصوت سفيها واسمع والسعة الاذن  
وكذا السمع بالكسر والسمع السماع والسمع ايضا السمع **شع** الشع  
بقي البين السعد الموطا لا كذا ولا يعل السعد بغير البين **شع** الشع  
الوقت الحاضر والجمع الساع والساعات وعاملها ساع كما سول منها ومنه  
من اليوم لا يستعمل منها اللغز والاسعة القامة وسواع بالفتح اسم صفة  
كان سفع نفع عليه السلف **شع** السباع بالكسر الطين بالبين الزك  
طين به سفع من سيع الحار سفيها والسعة الحار **شع** الشع

اسرع من سرعة  
من شدة  
واسرع من اليبس  
وهو في الاصل متد  
والمارة  
الحال في المارة  
وتخرج الى الفم  
وسرع الى كذا  
وتربو الى كذا

**شع** الشع عند الجوع يقال سبيع حرا وكما ومن حرا وطوبا  
واب والسبع بوزن الاربع اسم ما يشك من شئ من رجل سبعان والحركة  
سبي وسبع من الجوع والسبع الثوب من الصبي والمنشع المنزعين  
بالر حارة يكثر بذكر ويزن بالباطل وفي المنشع بالالفك كلاس بول  
زوزو عند سعة من طعام بالفتح اى قد وما سبيع به مرة **شع** الشع  
سعة القلب عند الناس وقد سبيع الدجل من باب ثوبى وهو سباع وقد س  
شجعة وشجعا ونظيره غلام وغلة وغلمان ورجل شجيع وقد سفعان  
مثل جيب وجبان وشجفاة كنيته وقفا وامرأة شجاعة وقال ابو زيد  
لا يوصف به المودة وتقال رجل شجاع بالكسر وقد سفع بالفتح وشجعة شجعت  
والاشجع من الدجال مثل الشجاع وقيل لكونه قد سفع طافه الموت وشجعة  
شجعتا قال لائق شجاع او فوس قد سفع ثوبه الشجاعة **شع** الشع  
سريع الماء وسور من النار وسريع ما سترع الله تعالى لعباده من النار  
وقد سترع له اى ستر وباه قطع والاربع الطوبى الا على وسريع في الارض  
ايضا وسبع بوضعه وسرعت الاربع في الماء قطعت وباه قطع  
فمن سترع وسرعه سترعا سترعا وقد سفعهم سترعا وسماها  
والسترع بالكسر سترع السبعة واسترع بابا الى الطوبى اى في وجنان  
سترع اى سترعات من غيره الماء الى الجدة **شع** الشع واحد  
سفع السفل التي سترع الارض بها واستسفع والسفع بالفتح الجعد  
**شع** الشع سفع السعد سفع من سفعها ومنه حديث ليل القدر ان السعد  
ظلم من سفعها لا سفع لها الواحدة سفعاء وسفعه السعد

الاشجعي عند كذا  
شع

مزج **شع** الشع عند الازرق سفل كما وترا سفعين باب قطع  
والسفعة في الارض والارض والسفع صاحب السفة وصاحب  
الشفاة وان في ان التي سفعها في الحديث انه سفع مصدقا  
قائما به في سفعه وقال سفي سفي لا واستسفعه الا فلان سفلان  
سفعه الى وسفعه الى سفعه في سفعه في سفعه **شع** الشع  
الذي سفع به قال الزواجر الامام الرب والموتون سكونه والسفعة  
احضضه من السعة بوزن السعة اللعب والمزج في الحديث من سفع  
السعة من سعت بالسر سعة الله الى سعة سعة في سعة  
الغفاعة وقد سفع الشئ من سفعه في سفعه والاسم السعة بالفتح وسفع  
عند سفعه سفع على فلان امره سفيها **شع** الشع  
وسفعه داع وسفعه سفع وسفعه الى سفعه وسفعه الى سفعه  
وسفعه عند السفل سفيها وسفعه الرجل سفعه وسفعه وسفعه  
الدجل اذا دعا على السعة وكذا سفعه من سفعه وسفعه سفعه  
سفعه وقوله تعالى كما فعل باربعاء من قري بالاسم من السفع الا في  
**شع** الشع واحد **شع** الشع واحد **شع** الشع واحد  
كسر الهمزة وسفعها والباء مفعولة فيها واسفع بالفتح والكسر  
واسفع بفتح الهمزة وكسر الهمزة **شع** الشع واحد **شع** الشع واحد  
وباه قطع منه قوله تعالى والارض ذات الصدع وصعد بافت  
فكسره جها ووقد يقال فاصدع عما تؤمر وقال الزواجر اذا فاصدع  
بالاسم اظهر ويكره وقد سفعه ان سفعه وسفعه وسفعه وسفعه  
الرجل على ما كسبه فاعلى **شع** الشع واحد **شع** الشع واحد

الشعر في  
اللون

تميم وفي لغة قيس جرعا بالكسر واخصر بوزن الجمع مصدره وضعه ورجل  
صريع بوزن صريع اى يصير الناس والصريع مودعة والفرع بوزن  
تقنية المصراع الاول وهو ما سفع من سفعها بالباب وسماها  
**شع** الشع كسر سفل والرجل سفعان **شع** الشع  
والسفع الذي سفعه السعد بالليل سفعه بالفتح وقد سفعه بالا  
فمن سفعه سفع رجل اصلي بين الصلح وهو الذي سفعه سفعه  
زاس وباه كسر وسفعه الصلح بفتح الام والصلح بوزن الصلح  
**شع** الشع واحد **شع** الشع واحد **شع** الشع واحد  
كان لاير كبا سفلان بفتح الصلح وسفعه او او سفعه وجو  
وصومع الصلح فو سفعه من هذا الا انها بفتح الزاس **شع** الشع  
بالفتح مصدره سفعه سفعه الى سفعه وسفعه به سفعه سفعه الى سفعه  
بالكسر فو الصانع وحل الصنعة واصطنع عنه صنعة واصطنع لغيره  
وسفعه فو اصطنع وسفعه من سفعه من سفعه سفعه سفعه  
المودة فو اصنعت صنعة والاصنعة الرسوة وفي المثل من صنعة بالمال  
لم يفسد من طلب الحاجة والاصنعة سفعه الى سفعه وسفعه الى سفعه  
يجمع قوما المظالم الصانع الحكون وسفعه سفعه وسفعه سفعه  
والسعة اليها صنعا في سفعه سفعه **شع** الشع واحد **شع** الشع واحد  
اربعة امداد والظفر لفة الصانع وقيل سفعه سفعه في سفعه  
**شع** الشع واحد **شع** الشع واحد **شع** الشع واحد  
ولا سفعه صفة لان الزكر صنفان والجمع صنفان مثل سفلان وسفلان  
والاثنى صنفان والجمع صنفان وسفعه وسفعه وسفعه وسفعه  
الفرقة سفعه وسفعه وسفعه وسفعه وسفعه وسفعه وسفعه وسفعه

الشعر في  
اللون

و يمكن ان يكون في لاج وسوا الصغر الصغير











الحمد لله

2.32

الارض  
مباني

2.32







[illegible][illegible][illegible][illegible]

الحق  
المكتشف الذي لم يطلع  
بالأول مرة  
الأشرف







السفوف رقة العين  
والسفوف رقة الفم  
إيجاز الجواب

بجاء المستغفر بالله إذا رخص له بغيره  
و ربط كذا في جيب كذا مستعمل في الاستغفار

بشيء من ذلك من طوله  
 حجة تحت الشفافي **شفت** شفت عليه ثوبه شفت بالكسر شفتا اي ردي اربعة بالزكاة  
 حجة يرق ما تحته وشفتوا ايضا وشرب شفت سق النبيون وكسرهما اي رقي  
 نالا شفافا شرب كل ثافي الاثاء وموقوف حديث اثم فزيع وشفت الله قوله  
 وباب كود **شفت** الشف القولا الاعلى والجمع شفتوف كفتلن وشفتوس  
 وشفت الكودة شفتت بي مثل منزلة تقول **شفت** رجل شفتيف  
 بوزن هو كذا اي عطل وفي الحرب اثنى من قدع شفتين **شفت** شفاف  
 الشف جلاء وباب قال وديار شفتوف اي محلة وشفتوف الحارة  
 تزييت وشفت شفاف شفتوا زيت وشفتوف الغنائم تطلق  
**فصل في الصفح** الصفحة كما توضع والجمع صحاف قال الكافي  
 اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة ثلثا تسبع العشرة ثم الصفحة تسع المسنة  
 ثم ثلثا تسبع الرجلين والصفحة الكتاب والجمع صحف وصحائف والصحف  
 بعضها كهم وكسرهما واصلا العجم لانه مأخوذ من (صحف من الصحف اي جمعت فيه  
 الصحف **صحف** صحف عند اعرض وباب ضرب وصب ولما رده عنه  
 كما اما عنه وصرف في الدرة عتاهها الواحدة صحفة والصحف بتقنين  
 وبضمة من منقطع الجبل المرتفع وقربها قوتلته بين الصدفين وصادف  
 فلانا وجن **صحف** صرف النوبة يقال لا يبل من صحف ولا عدل وقال  
 يونس الصرف الخلية ومنه قولهم انما ليصرف في الامور قال ابن تيم  
 تستطيعون صرفا ولا فضلا وصرف الدهر صدقانه ونوايه وشرب  
 صرف ادحك غير مزوج وهو صرف البكرة صوتا الاستقامه ودرج  
 يعرف بالكسر شيئا وكذا حرف الباب وباب البعير والصبر والفرق  
 من المصافاة وفهم صياقة والواو المشبهة وقد جاء في الشعر

المصريين  
الغالبين



المصارف يقال صرفت الدراهم بالمراد من صرفها بين الرعايا صرفا في فضل  
بجوده فصرفه في الجود من طلب صرف قال ابو عبد الله في قوله  
ترتبه بالزيادة في صرفه الرجل على فقره والمنع من المكان والمصدر  
ايضا وقد صرف الصبان قلمهم وصرف الله في ذلك الاذى وباب  
المنع صرفه في امره وفقره واستصرف الله المكان **صرفت**  
الصف واحد الصفوف وصافهم في القتال والصف الموقوف في  
الجمع المضاف وصفه الراوي والصف الصف وصف القوم من باب رد  
فأصفوا اي اقامهم صفقا وصفوا الابل قوا اي اقاموا صفقا وصوتها  
والصففة المستوفى من الارض والصففا في شجر الحلاق **صرفت**  
صرفت المرأة ان لم تحظ عند زواجها وبغضها من صلتها وباب طرب  
وزعم الخليل ان الصلف في وزن قدر الطرف والاوعاء فوق ذلك  
تكبر انما جعل صلتا وقد صلت الصف النوع والعرب وفتح  
الصاد لغة في وتصيف الشيء صفلا اصنافا وتبين بعض من بعض **صرفت**  
الصوف قلة والصوفة اخضر منه **صرفت** الصوف وهو قصب السنة  
ومو بعد الربيع الاول وقبل القيل يقال صيف صايف وهو تاركه كما  
يقال ليل ليل وشي صيقي ويجمع صايف اي جات وليل صايفة  
وعامة مصايفة اي ايام الصيف مثل لعمامة والمناصرة والجماعة  
وصاف بالمكان اقام به في الصيف واصطاف مثلا والموضع صيف  
وصراف وتصيف من الصيف كما يقول شاعر من الشعراء **صرفت**  
**الصفاة** **صرفت** الصنف ينح الضا وصفا صنفان وقد صنف  
بالعلم فهو صنف واصنفه غيره وقوم صنفان وصنفاء وصنفعة

وصنفعة ايضا ينح من صنف واصنفه غيره صنفاء وذكر الخليل ان  
ان يناد على اصل الشيء فجعل مثله او اكثر وكثر من الاصناف وصنف  
الشيء مثل وصنفه واصنافه امثاله وقوله انا لا اذناك **صنف**  
الحياة وصنف الحيات في صنف الثواب صنفها **صنف**  
العذاب في الدنيا والآخرة وقوله وقع فلان في اصناف كتابه يرايه توفيق  
في اثناء السطور او الحاشية واصنف القوم اي صنف لهم واصنف  
الشيء ينو مصروف على غير قياس **صنف** الصنف ينح في شدة البهال  
وقال الخليل في ما شيع رسول الله صلى الله عليه وسلم من جنس واحد لا على صنف قبل  
سمائه ثلثا لاسم الناس وقال الخليل الصنف كذا لا يرد على الطعام  
قال ابو زيد وابن الاعرابي هو الصنف والشرقة وقال الاصمعي هو ان  
يكون المال قليلا ومن ياله كثير قال الفرزدق مولاهم اجمعة **صنف**  
الضاد جانب النهر **صنف** الصنف واحد وجهه وقد جمع على اصناف  
والصنيف والصنيفان والمرءة صنيف وصنيفة واصناف الرجل  
وصنيفة تصنيفا انزل به صنيفا وصنيفة اذا انزل على صنيف  
وكذا تصنيفه وتصنيف الشخص مالت الى النوب واصناف الشيء الى  
الشيء اماه واصناف الملقى بالجمع والتصنيف الذي يجمع مع  
الصنف والنون زايعة واصناف الاسم الى الاسم موزونة والفرق  
منها التخصيص والتعريف ولهذا لا يجوز ان يصنف الشيء في نفسه  
لا لا يوصف نفسه اذ لو عرفت انما يصنف الى الاصناف **صنف**  
الطنيف القليل وطيف الكول ماملا الاصناف وفي الحديث حكمه ينو  
طق الصانع ولم يخلو وهو ان يتلى فلا تفعل والتطيف

صنف  
الفرق

نقص الكميات ومن لا علا له اصفاه وطغف في الزنن وشبه  
ومعنى حديثه ان عمر رضي الله عنه قال في قول النبي من باب قال طوفانا  
ايضا يتبين من قوله واستطاف فله معنى والطوفان في قوله يتبين  
ثم يندرج في بعض فيجعل كهيئة السطح مركب عليها الماء ويحل  
عليها وربما كان من حشبه والطايف العنسن والطايف للادوية  
والطايف من الشيء قطعة منه ويقال قوله له وليشد عزابها طائف  
من المومنين قال ابن عباس من روى قوله طائف والطوفان الموالاة  
والماء الطالبي يغشى على شيء قال ابن عباس فافهم الطوفان قال الاصمعي  
واحد هاتين القيت طوفان وطوفان الرجل انما طوفان طاف به  
الماء وقار به **طوف** طوف طائف في قوله يقول الخليل من باب  
باع ومطافا ايضا وقوله طيف من الشيطان كقولهم طيف من الشيطان  
وقرأ اذا سمع طيف من الشيطان وما يعني ولهذا **طوف**  
الظرف العواء ومنه في الزمان ولا في المكان عند الخليل والظرف  
ايضا كناية عن طوف الرجل بالبحر طوافه فهو طوف وقوم طوافه  
طواف وقد قالوا طوف لانه يجوعوا طوافا بعد حذف الزاير وزعم الخليل  
ان يمزله مذكر لم تذكر على ذكر وتطرف تكلم الظرف **طوف**  
لبنة وارة والطيف واستعير السمن للزوس **طوف**  
الحجف الخوان وبابه طوف فهو طوف والاني حجبا وحجب بالفتح  
لغة والجمع عجا فبالكسر على غير قياس لان الفعل وقول لا يجمع على فقال  
وكتبهم بنو عيسى حسان والوب قد بينت الشيء على حدة كما قالوا عدوه  
بناء على صيغة وحولوا لان كان يحكمه فاعل لا تدركه ولا تحذف

هذه **طوف** فلان شجر على فلان اذا كان تركه بأكبره ولا باب شفا قلت  
قال الاذني في الجوزة جوزة في العلم وحقوق العمل ولجوز فلان عليا اي تكبيرة  
ورجل فيه **طوف** **طوف** عرفة بكسر عوة وعرفانا بكسر واو والعرش  
طوبى كانت او منته والمجوف هذا المنكر والحق هذا المنكر **طوف**  
عرفاي موقفا والحق ايضا عرف العرس وقوله في الحركات عرنا قيل  
موسم حار من عرف الزوس اي يتشايحون كوف الزوس وقيل ارسلت بالون  
اي بالمجوف والمجوف يقع المراد الموضع الذي يثبت عليه العرف والاعراف الذي  
مؤدة الزمان قيل موسور بين الجنة والنار ويقال يوم عرفة غير موقوف ولا تدرك  
الان والامم وعرفات موضع بين مكة ومكة في اللغة لا يجمع قال الزواجر  
بعضه وقول الناس من انما عرفة سببه يكونه وليس يوقى بعضه وسورة وان  
كان بمكة لان المكان لا تدرك فصار كمن في الزواجر وحالف الزواجر وقول  
مؤدة عرفت حصة شيبه لمخت لا تدركه وهي سورة قال الله ثم فاذا انتم  
من عرفات قال الاصمعي انما صرفت لان النساء صارت بغيره ابياء والواو  
في مسالكه وسلكوه لا تدركه وصارت التوفيق فلما سمى به ترك على حال كما يترك  
سلكوه على حاله اذ سمى به وكذا القول في اذيعات وعاشات وعزبات  
والعارضة المجوف والعريف والعارف بمكة كالمعلم والعالم والعرف ايضا  
النقيب وهو دون الرئيس والجمع عرفا وبابه اذ صار عرفا نظير  
واذا ما شدة كمن حدة كتب والتعريف الاعلام والتعريف ايضا انشا  
الصناعة والتعريف ايضا التظليل من الموق وقيل يؤخره عرفها لهم  
اي طيبها والتعريف ايضا الوتوق بوجوات والموقف الموق ولا تفرق  
بالرب الاضمار به وربما وصفا اعترف موضع عرف وبالعكس تعرف



ما عند تلك الأيطة أي عرقه وتعارف القدم عرف بعضهم بعضا **فمن** عزفت  
نفس عن شيء ذهبت فيه وانضرفت عنه وبابه دخل وعس والعزب صوت  
وقد عزفت الجنة ثم فلكهم عزيفا والمعارف الملاحة والمعارف لللاعب بها  
المخفي قد عرف من باب حزب **عزف** الحشف الأخر عليه الطريق وبابه حزب  
وكذا العصف والإعفاف والعصفوف الظلام والعصف الأجر من عسفا  
موضع **عزف** العصف بتل الذراع عن الفراء ذال الحزن ثم قولنا ثم جعلهم كعصف  
مكوكوا أي كزجاج قد أكل حبة وتذوق نبت وعصفت الترح استشرت وبابه حزب  
وجلس ثم ربح عا جوف وعصفوف ويوم عاصف أي يصصف فيه الترح ويوقا  
يجمع مطعول كقولهم ليل ليل نام ومهم ناصب واخضعفت الترح لغة ابن اسدي **عصف**  
ومعصف **عازف** عازف نال وعصف العزف فاعطف وعظا العزاة شاة وعطف  
عليه استغنى وباب المازع والمطف بكسر الميم الرواء وكذا العطف وعطف عليه  
استغنى وعظا عطف بعضهم على بعض واستعطفه عليه عطف وعظا طر  
جانباه ما يكون ناسا إلى زركه وكذا عطف كثر شيئا جانباه وفي عطفه على أي عس  
عنه ومنعطف الداء والشيء المطا منزه ومنزه **عزف** عن الزام يعق بكسر  
عنه وعنى وعناه أي كنه وكنت فهو عني وعني والرواة عنه وعني وعني  
الدم واستغنى هم الماداة عني وتعني فكلت الفتة **عزف** التعقيب  
التعويج **عزف** عكزه وقد ذهاب حزب ونهر وقوله والهدى عكوا  
ومن الاعتفا فاعلى السبي وصولا للاجتماع وعنى على الشيء أو على ما وبابه  
وجلس قال النعمي يعكفون على اصنامهم **عزف** العلف الروم والجمع علف كجمل  
وعلف الروم من باب حزب والوضع علف بكسر اللام والمكولة بالفتح والعلية الناقة  
الرواة تعلتها ولا ترسها فزنى **عزف** الخلف بالضم فزنى الرض بقولهم

[illegible][illegible][illegible]

الكتاب في اللغة  
منها سنة وقرينة  
لأنها سنة وقرينة  
من جاء بها











وحقق ايضا بالحمد لله  
فقد حقق وارادة الحق  
وقوم ونسوة الحق  
وحققوا البقية الحق  
البرية وضرة الحق  
٩٥

الحرق بالزاد النجدي  
تبارك آلاف المواضع  
أي نغز وما لواء الكماله  
فظا، هو

راجی  
 قلم و ضرب  
 بولانی اولی  
 و کلامی شریب  
 درجه ششتم  
 جاجا قلم اولی  
 مراد

المسجد الحرام  
الحرم المكي

دولت محمدی  
دولت محمدی  
دولت محمدی

بجسم اولی الامر



وقد تفرق اذا اخذ من رقة ويات حلال من رقة اي مكسبا على مرقق يد يد رقة  
الرقق بالكسر من المكسر وهو من العيوب وية والرقق بالفتح ما يكتب فيه وهو رقيق  
ومنه قوله في رقة مشهور والرقق بالفتح اسم بلد والرقاق بالفتح الجوز  
الرقاق قال ثعلبي يقول عنك غلام مجرب الرقيق والرقق فان قلت تجوز  
الرقق قلت والرقاق لانها اسمان والرقق منه الرقيق والرقق من الرقيق وقد  
رقق الرقيق بالكسر رقة وادق غيره ورقة رقيقا وترقب الكلام تحببه وترقاها  
اي رقاها قلب واسترقق الرقيق استغلق واسترقق مملوك وادق وهو رقيقا غنة  
والرقق المحلوك واحد ويجمع وراق البيلع يبيع اليم وتزداد الرقاق مارق منه  
ولان ولا واحد له وترقب الرقيق تلاقا منه اى جاء ودسب ولعل في بكاء الرقاق  
مراقا ورقيق الماء فترقب الرق اى جاء ودسب وكذا الريح اذا داس الرقاق  
رقيق رقة نظاها وباب رقيق الرقيق يفتح في رقة الروح **رق** ما دورق بالفتح  
الركور والرقق يفتح في مصدر رقيق الماء من باب راق وارقة غيره ورقة اي  
كوره وعيش رقيق الكور ورواق السيف مائه وحسنه ومنه روق الصفي حرة  
**روق** الروق والرواق سبعة من مقدم البيت والروق ايضا النطاق يقال  
حرب فلان روقه بوضوح اذا سار به وضرب يمينه في الحرب يمين روق الشيطان روقه  
ومرطاطا والرواق ايضا ستر كبره ورواق السقف ثياب بيت مروق وراق  
الشئ اعجب وراق الحرب صفاء وبها قاله والرواق في المصنعات وراقا  
سمي بالبطية راووقا وراقه الماء وكفه صبة **روق** روعة غيبه وباب حرب  
ومن قوله ولا يدعني وجوههم قمر ولا ذلة في الحديث اذا صلى عليك امر  
الشئ فليدعني اي فليغيب ولا يتبينه وتقال روعة طينانا اي اغشاه اياه  
واروعة اسم اى حدة افشاها في حكمة لواروعة عسا كنه اياه لانه رقيق لاروعة

الرقق  
اي لا يكتفون

رخص وهو في الاصل معتدل رقت رخص من باب رغب وانما غيره والرقق في قوله  
المدح الذي لا يثبت عليه قدم والرققة وقوله في فقهه وصحيف الرقاق اي اوصافه  
ليس بالشيء وراق رقة وباب رغب وكذا الرقة والرقق في قوله  
وتزداد اللام وضربا من الحرب من الحوق الملس **رق** الرقاق في الحرب في الحوق  
وقد راق رفس من باب حرب والرقاق ايضا من الحوق الملس **راق** الرقاق في  
الزينة في لغة العرب الحديثة ويعتبر ما انما راق لا يجعل به الوجب على الحد يد  
ثم يدخل في انما راق رغب رقيق الذهب ثم في الحوق الملس مروق وان لم يكن فيه  
الزينة وروق الكلمع والكتب حصة وموقه وريق النيق ما اصفى بالحق  
**راق** راقته نسيه حوت ومنه قوله وترقب انفسهم وهم كاهن وروق  
الباقي اي اضمحل وباب راقه وروقته نسيه بالكسر روقا لله فيه عند فقه  
**راق** راقه راقه من باب حرب والرقق في قوله  
شباب ومنه قوله انما راقه نسيه اي سفل والرقق يفتح في الحوق الملس  
يوضع بين اهل السباق وسيق الهادي قواه من اسير وغيره **رق**  
ورقم روق يفتح العين وضربا اي رقيق نهزج وكل ما كان عجزا الملس وهو  
منهج الاول اما رقة اي في جهات نواز ورسم سيق وقد روق روق  
ورسوق فانه تقع وتفتح **رق** رقة رقة اي سكر وباب قطع روق  
ايضا الرطب البالي والرقق بالفتح الجوز يقال سقاها والرقق يفتح منه  
وقد رقق الرقيق بالفتح سقاها بورنوس سيقا وكسفة الله الهلا والرقق  
الغيب اعلق وبلى والرقق لهم رجل فان ادوت به الامم الا يلقى لم يقر في  
الموجة لانه عتيق حمة فوقع في كلام العرب غير معروف المدح وان ادوت  
المصدر من فوكرا سقاها سقاها اي ابعده صرته لانه لم يتغير والرقق

لارمةك الله ثم اي لا تغدره لا اعرك الله ثم وراقه الغلام منو راقق اي  
قارب الاحتمال وقوله ثم كرا في فحش ولا رة اي فحشا وقوله ثم فراقه  
رقيق اي سقها وطبقا وراقه رقيقا فحشا وقوله ثم فراقه رقيقا  
اي صلي على امره ترقيق اي تلهام وتؤثر بلسان **ريق** الريق الدهاب وبه  
ايراق **ريق** الريق الريق الريق الريق الريق الريق الريق الريق الريق  
ومن اليا سمن والريق فاكس كوكب وقد رقت بالهامة ومنهم من يقول  
بكسر اليا في رقة بالزبرورهم من راق والعامة تقول من ريق **ريق**  
الزينة كالهجرة وقد ترلق **ريق** الريق من السنفية وهو موصوف  
زينة وقد ترندق واكلهم الزندقة **ريق** ريق الريق بين الريق  
بفتحين والحدة رقا وقد رقت عين من باب رطب والاسم الزينة وسيقا  
ررقا كونه وروق الطار ررق وباب حرب ونصر وفصل وروق عينه  
محو اذا انقلب وفلربياضها والمزاق ريق فقيس وزينة بالمرزاق  
رماه به وباب نص وفصل الريق بين الريق الريق الريق الريق الريق  
الصافي الريق والروق حرس من الريق الريق الزينة رقة صوف في  
الحديث ان موسى لما في نزعون اناه وعليه زمانة يمين جبهه صوف قال  
ابو عبيد رواء عيرائه والعقير يروي الحديث وقيل يروي في الحرب واصلا  
استقر باذ اي متاع الجبال **ريق** الريق الصباغ وقد رقي به من باب قطع  
والماء الزقاق ملح **ريق** الريق السفا او رقاق والرقق رقاق  
ورقاق وراق مثل رباب وروباب والرقاق السكة يذكرون  
وبه رقاق وراقه من حور وحولك واوره وراق الطيار فضا راقه  
بفيه وباب رقة والرققة تدقيق الطيل **ريق** ريق الريق الريق الريق

الريق  
الريق

والسحق قشرة رقيقة فوق ظهر الاس وبها سميت الشفا اذا بلغت اليها  
سحقا **سرق** سرق مالا يسرق بالكسر سرق الثخين والاسم السرق والسرقة  
كسر الراء فيها وورقا قالوا سرقة مالا سرقة سرقة السرقة السرقة  
ان ابنك سرقة واسترق الصبح اي سمع مجنونا وتقال سارق الفزاة اذا  
احتجب غفلة لينظر اليه **سرق** السرقاد واحد السراقات التي تدر فوق حجر  
الدار وكل بيت كرسف يدر سراق ثياب بيت مصروق **سرق** سرق البلاء  
من باب حرب واسترق رقة فاسترق ومزب سفيق اي صنف وقد  
سفت من باب ظرف ورجل سبقي الوجه اي في سعة سعة باللام وهو  
سفرة النور لان قال الله سلة كبريا لست جدد وسلق البغل والبغل  
اغلاه بالنا غلا غلة صنفه وباب الفل حرب واليسلق البنت الذي يولج  
في سلق الجوار سقده وسلق قرية باليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية  
**سرق** السارق يلق به سروق السارق ساق القدم ويجمع مثل اسعد  
واسعد وسبحان واسوق وساق النخلة جديها وساق حرد كرا في راق  
وقوله يوم يكلف عن ساق اي عن سدة كما يقال قامت الحرب على ساق  
وساق النخلة والجيش مؤتمرة والسوق يد كرويت وشوق القوم باعد  
ومشتر واد السلوقية هذه الكسرية في الالهة والجم والجم والجم وراقا  
جمع على سواق نيق الا وراق الما من من باب قال وقامه فوسايق ررين سروج  
وسواق سدة والبالغة وسناها في ساق وساق الى امره هذا  
والساق تروغ الدروج والسوقي معروف **ساق** الساق الساق  
الساق سرة الغلة وباب حرب **ساق** الساق الساق الساق الساق  
**ساق** السرق المشرق وهو ايضا السمس طلع الشرق والمشرق مشرق الصفي

الريق  
الريق



والشاة والمشرقة موضع العفص في الشفق بين الداء ومنها وشرق جليل  
وشرق الشمس طلعت وبها نصر ودخل واسرقت اصابت واسرق وجه  
الرجل اي اضاء وتلا اضاء والشرق يفتق البني والشفقة وقد سرقا  
من باب طرب ارض وفي الحديث يدعون الصلوة الى الشرق الموك الاماني  
ان يبق ان الشمس مقدار ما يبق من صيرة من سري برية عند العوف وشرق  
العلم بقرينة ومن سبب ايام الشرب وهي لثامهم بعد يوم الخمر لان طعم  
الاصناف شرق في اي شرب في الشمس وقيل سبب ذلك شربهم لشراب  
بشير كما خفي وقيل سبب ذلك لان البرية لا يفرح شرق الشمس والشرق  
ايضا الاخذ في ما حية المشرق يقال بين مشرق ومغرب الشفق بين  
بقيته ضوء الشمس وحرارة في اقل الليل الى قريب من الفجر وقال الخليل الشفق  
مواظرة من غروب الشمس في وقت الفجر لا في وقت الغروب بل في وقت  
وقال انما سمعت بعض العرب يقول عند غروب كاذب الشفق وكان امره والشفقة  
الاسم من الكفاق والحق عليه فهو مشفق وكشفق واشفق منه صدره  
واصلها والحد ولا يقال شفق وقال ابن دريد شفق واستفق بمن واهوا وكثره  
اجل اللغز **شفق** الشفق واحد الشفق وهو في الاصل مصدر يستقر بعد ظلال  
دبر جله شفق ولا يقال شفق وانما الشفق داء يكون بالادب وهو شفق  
تصب اربابا في ربهما ارتفاع الجاهل او طوبا والشفق بالكسر شفق الشفق  
والشفق ايضا الناحية من الجبل وفي حديث ام زرع وجري في اهل غنيم الشفق  
وقال ابو عبيد اسم موضع والشفق ايضا المسقة ومنه قوله لا يستحق الاشر  
وهذا المذنب والشفق من الشب والشفقة ايضا الشفوة فيقال شفق شفة  
وربما قالوا بالكسر والشفق الاناء وشفق النعمان معروفي وله وجه

الشفق بين الغروب والبرق  
والشفق بين الفجر والبرق

وجهه سواء وانما اضيف في الشفق لانه في ارضه كثر فيها وكثر في جميع  
ياخذ نصف الارض والوجه مشرقا في شفق وباب رد وشفق فلان الصا  
اي خارق الجادة والمثاق والشفق في الحاف والعداوة وشفق عليه  
الشي من باب رد ومنه ايضا والكم الشفق بالكسر وشفق في الخوف من كثر  
احذره منه وشفق الطبع وغيره فشفق والصفور يشفق في صفته  
**شفق** الشفق في الصفة ما بين الضربتين وفي الحديث الشفق اي لا يظلم  
الشفق في جميع **شفق** الكسبية والشفق نزع الشفق الى الشفق ساق  
من باب قال فونق وفي ذلك مشفق ومشفوق ومشفوق فشفق اي يفتح  
سنة **شفق** الشفق الجبل المرتفع وشفق الجبل ارتفاعه وشفق في قوله  
وقد مشق بالفتح مشرق والكسر مشرقا وقيل الشفق ردة النفس  
والزفير اخرجها واستهتة كما يصح يقال شفق فلان فلا شفق في **شفق**  
**الصا** **شفق** الصديق ضد الكذب وقد صدق في الحديث يصدق بالفتح صدقا  
ويتعال ايضا صفة الحرب وشفقا دما في الحديث وفي المعوت والمشرق الذي  
يصدق في صدقك والذي يصدق في صدقك والذي يصدق في الصدق والغنى و  
المصدق الذي يعطي الصفة ومرت برجل سبال ولا يقال يصدق والعامدة  
منقول اما المصدق الذي يعطي وقد رت انما المصدق والمصدقات بتشديد  
الصا اصل المصدقين فقلت الصا واذا علم في صفته والصا صفة والمصادقة  
الحاجة والرجل صديق والان في صديقه والجمع صدوق وقد يقال للجمع والمؤنث  
صديق والصديق بوزن السكت الراجح المصدقين وهو ايضا الذي يصدق قوله  
بالقول وهو مصدق عزرا ما يصدق والصدة ما تصدقت به على النوا والصفوة  
بنج الصا وكسرهما مرة وكذا الصدة ومنه قوله واتوا الصا صدة قاتمين

عليه والطبق الشفق غطاء وجعل سبطا معروفا من قديمه لو طفت السماء على  
الارض ما غطت والحي المصلحة بمراتب الدار التي لا تفرق ليلها ونهارها والظلمة  
الاجل الكبير ناسي **طرق** الطريق السيل يكره ويشتد شغل الطريق  
الا غلب والطريق العلفي والجمع طرق وطريق النجم ما ناهم وضربهم يقال  
هذا طريق طريقه ومنه لا طريقه فدهم وطرا في ايضا لرجل الاشراف ومنه  
قوله كن طريقا قد داي كنه في مختلفه اهدني وطريقه الرجل مذهبه  
يقال مارا فلان على طريقه واهن والطريق بالفتح والمطرق ما اسلكه الذي  
يتولى فيه الابل ويتغير ومنه قول ابي ذؤيب الوصف ما بطرق احب الى من  
المتجر وطرق من باب دخل فهو طارق اذا جاد ليليا والطارق ايضا النجم  
الذي يقال كوكب الصبح والطارق ايضا الضرب الحصى وهو ضرب من الزمان  
والطارق والطارق المتكلمات قال لبيد ليمر ما تدرن الطوارق  
ولا رجوات الطير ما به صانع ومطربة الحداد ومنه وطرق الرجل  
اي سكت فلم يتكلم وطارق ايضا الذي يسيطر على الارض وطرق في الطريق  
من الطريق **طرق** طقسا يفعل بفعل اي جعل يفعل وباب طرب ومنه قوله  
وطرق يصفان وبعضهم يتولون باب جلس **طرق** رجل طلق الوجه وطرق  
وقد طلق من باب طرب ورجل طلق البدين اي سمح واهرة طلق البدين اي سمح  
ورجل طلق اللسان وطلبت اللسان ولسان طلق وطلق وجع الود  
وقد طلق بطلق طلقا على ما كرم ناعده ويقال عداليس طلقا وطلعت من الوسطا  
او منو طلق والطق الاسير طلقا واطلق الناقة من علانها وطلعت على النسخ  
والطق يده بالخير وطلعت ايضا بالتحقيق والطلق الاسير الذي اطلق عنه  
اساره وطلعت سبيل والطلق بالكسر الحلقا قيل موك طلق والانتظام

طرق  
طرق  
طرق

مكنا والصدة بوزن الف في مثله والحدق الردة سطر على صدق والضروق يفتح  
الصا وجهه صديق **طرق** الصاقة تارستق من السماء في رعد ستر بين  
فعل صفتهم السماء من باب قطع والوقت عليهم الصاقة والصاقة ايضا  
صفت العذاب وصف الرجل بالكسر صفة غش على وتصعاق ايضا وقوله لم يصفق  
من في السموات ومن في الارض اي مات **طرق** الصفق الضرب الذي يسمع في صوت  
وكذا الصفيق ومنه الصفيق باليد وهو الضرب بها وصفق في البيع والبيع  
اي ضرب به وباب طرب وتقال رحت صفقتك للزاد وصفقة را حة وصفرة  
وصفق الباب دقة واصفة ايضا والدمج تصفق الاتجار فتصفق في  
بضرب وترب صفيق ووجه صفيق بين الصفاة وتصفيق الزاب يحوله  
من انما الاثارة **طرق** الصلق الصفت المستند وفي الحديث ليد من صلق  
او صلق قلت معناه من رفع صلاته او صلق ستره عند طول المصائب قال الفراء  
سلفكم بالانتهاء صلفكم لغتان والصلايق الجوارق **طرق** **طرق** الصا  
**طرق** ضاق من باب باع وصفا بالكسر ايضا والصفيق ايضا تخفيف الضيق  
وقد صاق منه الذي يبال لا يسمع بينه وبينه عكس وان يصفق عكس لم يسمع  
وسكن هكذا في روع وصاق الرجل اي جلى واصاق اي ذنب مالم  
وصفيق الموضع وقوله ضاق به درعا ارضاق ذرعه وصافي القوم اذا  
لم يشعروا في حيلهم وكان **طرق** **طرق** الطبق والاطراف  
وطبقات الناس مراتهم واسماء طباق اربوعها فوق بعض والبطاق طاق  
وقوله لا تتركين طباقا من طوق الصا على صا يجمع القية والتطبيق الصلوة  
جعل الدين بين القدرين في الركوع والطايفة للواحدة والانتفاق وطباق  
بين السنين جعلها على حذر واحد والانتفاق على الارض انتفاق على

طرق  
طرق  
طرق



طوق

علاقت و توره

ارض عراقه عراق قدر  
اولی غنیمت اخیره

يَوْمَ ارْتَضَىٰ لَهُ الْوَلَدَ

اي يستوفى مدحها قلت من قوله والاربعاء عني والاسواق الكسبية  
والطريق بقية الغنمين والنخ من طرطوط بالحق **حق** الضيق اول  
ظلم الليل وقد عسق الليل ظلم وبه جلي والفاسيق الليل فاذا غاب السفق  
وقوله ومن شر فاسق اذا وقف قال الحسن رحمه الله اذ اذ دخل وقيل  
اذا انقضى العسق الى الماء البارد والمنقش يخفف كيد وقوله تعالى  
الا حملي وعثا **غلق** اعلق الباب بعد مغلق والاسم الغلق وغلقه  
لغزة روية متروكة وغلق الابواب سنده ولكنكروا بها قالوا اغلق والغلق  
ينفتح المغلق وهو ما يغلق به الباب وغلق الدرس من باب طرب استحق  
الدرس وذكر اوله فيذكر الوقت المسترطو وفي الحديث لا يغلق الدرس  
خاسق على الكلام اي اريح عبد وكلام علي اي مشكل **فصل الثاني في حق**  
**حق** الحق الذي مشتق به به نصر وحقه تشييقا شلوا تشييق وحقه  
المسك بغيره استخرجه راجحة بشئ تدفع عليه قال ابن اعراسحق الحافظ بالمسك  
ثاقه ورجل حقيق اللسان اي حميد الدلالة **حق** حق بين الزئبي من باب نصر  
وفرقا ما بينا وفروق البني تفرق تفرقة فانزق وانزق وتفرق ولقد  
منه حقه بالتوازي وقوله تعالى وقرآني فرقناه من ضيق قال بيتاه من  
مرفق يرفق ومن سدة قال نزلنا سدة في ايامه والرفق كيان مودى  
سنة عن رطل او قد تركه وانجى يكون لها حقيقا كليل وطينان وحمل وحمل  
وفرقا ان التوازي وحمل فاربا بين الحنج والاب طرطوط فرقان ولما اثار  
الهمزة بعد آتينا نوسه ومن الفرقان والفرقة الاكس من فوقه فارقة سفا  
وفرقا والفرق اسم شجر في عمر الخطاب رحمه الله والفرق يقع الراء كرحا  
وسط الراس وهو الوجه الذي يوق فيه الشوك كراشوق الاربعة ومعرفة







18



















محفلة ومضرة وهي رول الدعم عن الثمرة والتفعل **محل** الحقل الزرع  
إذا استغصب ورق قبل ان تغلظ لونه فتعذر منه اكل الزرع واطفل **المن**  
القح الحظير لولاهن حقله والحماقة بيع الزرع في سبيله بالبر وقد يني  
منه **محل** حلا الوعد فحقا ما خلعت وباء رقة بقال باعها قد اذبح حلا وحل  
بالكن من باب طرب وحلوا وحلا ايها بنج الحاد والحق ايها المكان الذي  
تحل وحللت النعم وحللت به بمعنى اكل اكل الصبح والحق بالحق الحلال  
وسقته الحوام ورعي عن الارام اذ لا غلال فيل هو حل وسقته حلت  
ليذكر الجوع في روع ان الموع بعني الحقم وذكر لا زوى في حل انه يقال  
رجل حل فجلا لوي ورام وحل وقسم والحق ايها ما جاوز الحقم  
وقوم حلا اي ينزل وفهم تشبه والحجة ايها مصدر فوكل الدري والحجة  
منزل القدم وقوله حتى يبلغ الدرد حلا وهو الموضع الذي يجف وحل  
الذين ايها اجله والحلا بدو البني والحجة زار ورواد لا يبع حلا فيكون  
قربن والحليل الزرع والحليمة الزرع ومعها ايها النعم حاكم في دار والحق  
والاحليل حزم البعل وحزم العين من الصرع والفري وحل لا في اجل  
بالحق حلا بالحق اي بكر الحاد وحلا وهو حل بين اي ظن وحل الحقم  
حقل بالحق حلا ولا حقل بمعنى وحل المهدل بالحق حلا بكر الحاد وحلوا  
اي يبلغ الموضع الذي اجل حلا اي نزل وقر وحل القرب بالحق حلا  
اي وجب وحل بالبيع حلا اي ينزل وقر فيهما قوله حتى حقل عليه غنصه  
واما قوله اذ حقل في ساسن دارهم فبالحق اي تنزل وحل الذين يحل بالحق  
حلولوا وحل المرأة تحت بالحق حلا اي تحت من عندها وحلوا ينزل وحل  
التي جعل حلا ولا حلا الحقم لغة في حل وحل ايها دارهم المائل دارهم

او اخرج من بيت كان عليه راحل دخل في سطور الحق كما حرم دخل في سطور  
الحق والمحر في السبب الواضح بين المترايين ان سبب وان لم يكن  
لم يضر واكتفى في النكاح الذي ينزج الطلقة فلا تأخر تحمل للزوج الاول  
واحتل زنوا وتختلف في كيفية استئني واحتل التي قد حلالا والاحتيل  
طرد النجس وقد حلالا تحليلا ونجاسة كمنكر شره تغريبا وتغريه وقد لهم  
فعل لم لا يفسح اي فعل بقدر ما حلت به بيمينه ولم يباين وفي الحرب لا احتل  
للذين نكحوا اولادهم فتمتسكوا بالتمسك الي قد ما يبرأه ثم قضيه فيه بقوله  
ثم وان سبكه الاواردها على عاتق حتى يغتصبها والحال حل بالتمسك للبعد  
الزكوي والنجس الحلال **حل** حمل الزنى على ظهره وحملت المرأة والفتوة  
الحكمين باب ضرب قلت قوله فانه يحمل بدم الفتوة وزنا لا اختصاص لم  
بالحمل على الظاهر وقوله ثم وساد لم يبع الفتوة حلالا ولا لم فيه على المصدر  
لانه اسم المحرم وكذا قوله ثم حلالا خفيلا لادالة ثم على المصدر للاسم المحمول  
ايضا فاستشهدا بالجوهر في حجة بالاثنتين فيه نظر وقال الانبي على النبي  
يحب حلالا وحلالا وانكح ما تحل في بطونها وانكح ما يحل على الظاهر وانكح  
الفتوة فحمل ما ظهر منه من حمل وما سطر منه حمل فحمل على الحمل لانه لازم من  
غيره بين قال ابن السكيت الحمل بالغ ما كان في بطن او على راس فتحة  
والحمل ما كان على ظهر او على راس قال الانبي ده وهو الصواب  
وهو قول الاصمعي وتقال امرة حاصل وحاملة اذا كانت حيلة في قال  
صاحبه حرة كانت لا يكون للامانة ومن قال حاملة بناه على حيلة في حاملة  
وانشد تحف النون لم يسمع افي وكل حاملة حرام فاذا حلت امرة شئت  
على ظهرها او على راسها في حاملة لا غير لان الاء انما تنطبق للزوج على ما يكون للذكر

لا حاجة في إتيان العلامة الثابتة فإن أتيناها فاعلمنا على الأصل من أجل أن العلامة الكونية  
وقال أهل السيرة هذا غير مستقيم لأن الرب يقول رجل ارجع وامرأة ارجع و  
رجل عائش وامرأة عائش مع الأثر ذكر وقالوا المردة مصيبة وكلية مجربة  
مع الاضطرار فخالوا الصواب أن يقال إن قوتهم حاصل وطاقتهم طافية  
وتحتملها أوصاف مذكورة وتضيف بالآيات كإيمان الرعية والبراءة  
والنجاة، أوصاف مؤنفة وتضيف الأكرام وذكرنا إيمانهم وديانهم على السيرة  
فإن لغتنا الفصحى والكسر قلت وكذا ذكر ثلث في الفصحى وأصلها بفتح ثاء جمع  
حاصل يقال مع كلمة العرش وحملته التوكل وحمل عليه في الحروب حمداً وعنف في السيرة  
أي حمداً وقبلاً وحمل عليه بفتح حاء بفتح هاء أو بفتح ذال أو بفتح جيم أو بفتح ثاء بفتح  
واو جمع فخالوا والخبر أيضاً أول البروج وأصله على ما في الخبر سائر أن يحمله  
وهذه الاربعة تحمى كلمة حمداً وقبلاً وأصلها أول خبرها أو خبرها أي خبرها  
وتحامل عليه ما ذكرنا وتحامل عارضة تحمى النبي على مشقة وأصل خبرها بوزن الخبر  
وأصله محامل الحاج وأصل خبرها بوزن الخبر على ما في السيرة وهو السيرة التي يتبعها  
المشقة وكذا الخيال بالكرام والخبر الجاهل بالفتح هذا هو قوله الخليل وقال الأصمعي محامل  
السيف والأصل هذا من لفظها وأصلها من خبرها بوزن خبر رجل وأصل الخبر بالفتح الإبل  
التي تحمى وكذا الخبر من خبرها بوزن خبر رجل وأصل الخبر بالفتح الإبل  
وأنزل خبرها وأصلها من خبرها بوزن خبر رجل وأصل الخبر بالفتح الإبل  
بالضم بإضافة خبرها إلى خبرها بالضم وأصل الخبر بالفتح الإبل  
أصلها وهو أيضاً القوة وهو أيضاً الأثر وصالح الخبر وأصل الخبر بالفتح الإبل  
وأنزل الخبر وأصلها من خبرها بوزن خبر رجل وأصل الخبر بالفتح الإبل  
وأنزل الخبر وأصلها من خبرها بوزن خبر رجل وأصل الخبر بالفتح الإبل

و احوال کجاست

وصحبا لما كنز منها الغفل فلم يخل وسى اهل جبال وكذا الغفل فقال عن العهد  
يحول حولا والغلب وحال لو نغز واسعدو باه قال وقال الشيباني  
وسين يحول حولا وصولا ولا يحول الى مكان كتحول حولا وجولا  
سرا فاقوا ففتح الواو اي يحول ويقال قد حوله وحولوا وحوليه وحوليه  
ولا يقل حوله كسر اللام وقعه حبالا وحبالا اي بازاء وحول ايضا فتح الحاء  
من النون وحال وحالة حالكب الانسان وحاله والخال الطين الاسود  
وفي الحديث ان جبرائيل قال اخذت من حال البحر فحشوت قد بني فوحيت  
والحول التفتل من موضع الى موضع والاسم الحول ومنه قوله لم لا يفتل  
عنا حولا قلت ذكر الازهر عن الزهراء الحول مصدر لما يصغر والحوال ايضا  
الاحتيال من الحيلة وحوال الرجل في تامل وتكلم به وحال عليه القول  
احوال واحال الدار وحولت اتي عليها حولا وكذا الطعام وغيره  
فحويل واحال عليه يد وكلم الحولة واحال الرجل بالمكان ولحقه اقام  
حولا وحاول النبي اذ اراد حوله فحوال حولا ايضا بنفسه سترى  
ولنظمه والحالة بالفتح الحيلة وقوله لا اله الا الله وهو حال منه  
اي كبر حيلة واعا حولا ورجل حولا يعني سكران اي يصير يحول  
الامور وهو حولا قلت ورجل من الحيلة ورجل حال عليه بالدين  
من الحولة ورجل حولا يعني الحول وقد حولت عينه مرابا ورجل  
السلام لا حال اصاب حاله ولا راض المستحبة في صهرت محاجر المعوجة  
الحيلة الاسم من الاحتيال وسون الواو وكذا الحيل والحول  
يقال لا حيل ولا فقه لغة في حولا وهو حيل مدي كبر حيلة وما اصلا  
لغة في ما حوله ويقال ما حيلة ولا حيلة ولا احتيال ولا حال يعني لغو



يكنى واحد **حظيل** **حظيل** الحظيل يكون الباء الغضا وينح الباء الحظيل  
يقال ما به حظيل أي شئ من أصل الارض وقد فسد من حرب وقيل تحصيله ولا تحصيل  
إذا فسد غدا وعنه ورجل حظيل بالترديد كان قطع أطرافه وإخباله أيضا  
فساد وما لا يرى في الحديث من قتاله منا باليس فيه وقته الله في ردة  
الحظيل حتى ينجي بالخروج منه فيقال موصيه بالسلامة ورجل قتال في قذف  
والردة الطينة **حظيل** حظه من باب حرب وحاله خذعه والتخايل التخاذل  
**حظيل** الحظيل الخيرة والرهين من الأسخيا وقد نجل من باب طرب والحظيل  
أي سواد الحظيل الغنى وفي الحديث إذا سئعتي نجحتي أي الترتين  
وبطرتي ورجل حظه ورجل أي حيا، والحظيل كسر الحظي الحظي العشب  
المتلف وهو في حرب الأعداء فهاهنا **حظيل** الحظيل بالفتح حظه لا  
مكر الحظيل مكر حونه ونكر **حظيل** الحظيل ولف الوادع حظه  
**حظيل** الحظيل الأباطيل والجر غيبة ما صحت به التهمة يقال هات بعض  
حظه **حظيل** مكر **حظيل** الحظيل في السفال الحظير الذي يخطر عليه وفي أصل القوم  
شرا سفا في الرقي يقال حظه فلان فضله وأصاب حظه أو غلبه  
الحظيلة الحظية وبالفتح لغيفة من شعر **حظيل** حظه أي يربط والحظيل بيت  
الناعم والحظيل التي اضطلا ولا اضطول أي ابتل **حظيل** الحظيل التي تملك  
المضطرب وقد اضطرب في كلامه من باب طرب واضطرب أي اضطرب الحظيل معروف  
والحظ بالفتح الحظية وهي أيضا الحظية والمعنى الحظية بالفتح الحظيل بسبب  
الحذر والمؤنة لأنه في الأصل حذر حظه فليل من الحجة والحظية وهم ظالم  
لذته والحظال والحظ الوعد والصدق والحظ الزوجة بين النسيان والجمع  
ظالم كقول جبال دقي ما قوتله قتي الدوق يجمع من ظالم وحظه

وحلله وهي زوج في التحاب يجوز منه المطر والحلل ايضا فان في الامر والاطار  
 العود الذي يخلط به وما يجازي القوب ايضا وانجم الاخذ والحلال  
 ايضا الحنكة والحدادة والخذ الصدوق والانسى خيلته والحنكة بالضم  
 ينفع من الخلل وفضل يخلو الي منقول وهو في المروث الصدوق وفضل  
 كساده على نفسه بالحلال من باب روقا وفضل الدليل من كساده وفضل  
 الي الشئ ارجح البودق قول ابن مسعود ان الله عليه بايعه فان اكله  
 لا يدرك متى يخل الي اي متى يجازي الي ماعنه وفضل جسمه من وفضل  
 بالحلال بعد الاكل وفضل القدح وهو من صلحهم والحلال والحد خلاجل النساء  
 والحلل لغته او مقصور منه وفضل الكنية والاصابع في المودق فاذا فعل  
 ذلك فالتخلل طفت له ثم اكل الا من يمتنع وتنع وذا الخلل  
 الغضب والحل ايضا اللطف والخللة الشجر الحنف الكشف وقيل يبي  
 وشجر تيبب الشجر والحي من الساقط الذي لا يامة له وبابه وفضل  
 صولايه اني قد علمت رايه والخلل التعبد وفي الحديث كان  
 النجوم بعد قتنا بالخطه فانه الشاعرة وكان الاصم يقول غوثنا  
 بالنون اي شيعتنا وفضل الدليل صفة البويعه جليل وقد يكون اقول  
 واما وسواسه يقع على العبد والامة قال الترمذى هو جليل وهو الواسي  
 وقال غيره ما جوس من القوم وهو الغلب والخلل اي الامة والحي لظنها  
 ومقتدره الخولايه الخبال والحيانة الشخص والطف ايضا والخلل  
 الانسان ومن قوامه واجلب عليه الجمل وفضل اي بوساكره وفضل  
 والخلل اي الخيل ومن قوامه في الخيل والبغال والحمير لانه يربوها  
 والحيانة اصحاب الجنب والخلل الذي يكون في الحسد ومحبته والخلل

[illegible]

محمودة كطبل والوادي والسوق والوار والعسج ونحوها لا يكون فلا يقال  
 قعدت الدار ولا صليت المسجد ولا كتبت الجبل ولا قات الوادي وما جاء من ذلك  
 فاعلموا بحرف ج في الجز مثل دخلت البيت ونزل الوادي وصعد الجبل  
 ودخل على علي مثل دخل وجاء في الشعر ادخل وليس ينصح وتدخل مثل  
 طبلادترأخني منبني والرقض مثل الرجوع والدخل ايضاً اللعب والزيه وما  
 لا يلزم من ثمر الغتان كالخيل وما يدرك بالدر مثل الدار والارض فيقال هذا  
 الامر فيه دخل ودخل يعني وتولته ولا تتخذ واليا كفر دخل بيكم اى كمل وصية  
 والمدخل ينتج الجمع الدخول وموضع الدخول ايضاً تقول دخل مدخل حسن  
 ودخل مدخل صرف والمدخل يعلم بهم الدخال والمفعول ايضاً من ادخل  
 يقول مدخل صرف ودخل الرجل الذي يدخله في اموره ويحجب به و  
 الدخول به ما ينسج من الخوض ويجعل فيه الرب بسند اللاحق وتفتحها  
 الدور كلب كسر الدار والكاف لعبة الجمع ضرب من الدرس ايضاً وفي الحديث  
 اقم على حجاب الدركلة فما خذوا بابي ارضه حتى يعلم البهوه والقصار  
 ان في بيت نسمة **والدخ** يتقبن الفساد مثل الدخول **الدخل**  
 بيت لم يكون واحداً مجتمعاً يكون ولا يكون فمن جعل الله الله الحاج فعد  
 لذلك ومن جعله للثاني لم ينفذ **الدخل** رواه الترمذي **الدليل**  
 ما يستدل به والدليل الدار ايضاً وقد دل على الطريق يدل به فاعلم دلالة  
 ينتج الدار وحدها ودلوا ايضاً الفتح اعلا والفتح ينتج الدار والفتح والنقل  
 وقد دل الحرف تدل بالكسر **لا** **ولا** لا ينتج الدار فيها وقد دلت ايضاً  
 ايضاً يقال ادل فادل والاسم الدار بسند اللاحق وفلان يدل بفلان  
 اى يتوف به فلان ابو عبد الله قريبا المعنى من الذي دعاهما المستكنة و



وانما في الحقيقة والنظر والشيء بل وغير ذلك وفي الحديث كان اصحاب  
عبد الله يظنون ان عمر طاعة فيطرون الى سبعة وهدية وقد لا يشبهون  
به وقد لا يشبهون عمر بن الخطاب في طاعة الله تعالى والرسول ولا في طاعة  
وحي التوراة والقرآن في الحرب ان يتدخل احد في الشئ الا في قتال  
كانت لنا عليهم الرقعة والنجي الذي لا يكسر الا بالقرآن والنجي في المال يقال  
صار النبي ذو لهيبهم يتدولون يكون مرة طاعة ومرة هذا والنجي ذو الهمة  
ودول وقال ابو عبد الله ولم بالضم اسم النبي الذي يتدول به بعينه والذول  
بالفتح الفصل وقال بعضهم حاله ان يفتح ولهم وقال ابو عبد الله  
الذول بالضم في المال وبالفتح في الحرب وقال عيسى بن علي كان يكون في المال  
والجوب سواد وقال يونس والله ما درى ما بينهما والله ما ادرى ما بين  
من الذول والاذل الغلبة يقال الذم ذل على فلان وانصر ذل عليه وذات  
الايمان اي دارت والله يد اهلها بين وتما والله لا يدري اي اخذت هذه مرة  
وهذه مرة **الذيل** الذيل ينزع الذال شي كالعاج ومنه طم الذيل  
البرية ينزع السوار والظالم الغلبة والنجي الزبال وذيل البقر اي ذوى  
وبابه قصر وذل وذيل بالضم ايضا ذيل فيها فاعل من تاب ذيل بالضم  
غريب **الذيل** الذيل لخم والعداوة يقال طلب يد فلان اي شأه والنجي ذيل  
الذيل هو العجز وقد ذل بالكره ذلا وذلة ومذلة من ذليل  
ومذلا وذلة وذلة بالكره اللين وهو صفة الضعف يقال ذاب ذلول  
بشيء الذل من ذوات ذل وذلة وذلة تدلها واستند الذل يعني وقد ذل  
تفلة وذلة مغلوطا تدلها اي سويت عما فيها وذلة وتذلل اي  
ضعف **الذيل** الذيل عن الشيء تسمية وتغفل عنه وبابه قطع وذيل ابيض بالكره

بالكره وهو الذيل ولهذا ذال النقص وذيل والاذل الانانة  
يقال اذله فربس وغلام وفي الحديث من اذله الخيل وسواها يقال بالعل  
والجل عليها **الذيل** الذيل ينزع الذال شي كالعاج ومنه طم الذيل  
البرية ينزع السوار والظالم الغلبة والنجي الزبال وذيل البقر اي ذوى  
وبابه قصر وذل وذيل بالضم ايضا ذيل فيها فاعل من تاب ذيل بالضم  
غريب **الذيل** الذيل لخم والعداوة يقال طلب يد فلان اي شأه والنجي ذيل  
الذيل هو العجز وقد ذل بالكره ذلا وذلة ومذلة من ذليل  
ومذلا وذلة وذلة بالكره اللين وهو صفة الضعف يقال ذاب ذلول  
بشيء الذل من ذوات ذل وذلة وذلة تدلها واستند الذل يعني وقد ذل  
تفلة وذلة مغلوطا تدلها اي سويت عما فيها وذلة وتذلل اي  
ضعف **الذيل** الذيل عن الشيء تسمية وتغفل عنه وبابه قطع وذيل ابيض بالكره

الرجل الزن بعينه رجل او سنان

وقيل الواحد الكرم من الابل ذكرها كان اوانى والمرحلة واحدة المراحل **الرجل**  
الرجل الزن بعينه رجل او سنان **الرجل** الرجل من باب من باب نزل من باب نزل  
بالضم من قوم رذول وارذال ورذلاء وارذلة وغيره ورذلاء الصا  
مهور دول ورذال الخ شئ رديته **الرجل** الرجل من باب نزل من باب نزل  
بالكره اي يتدفع كما يقال على هيتك ومنه الحديث الامن اعطى على خبرها  
ورسلها يعني بربر السيرة والرحمة فقال ومن سنان حسنان يشهد  
على ما كانا في ذلك فكل خبرها ويعطى في رسلا وهي ما ذيل مغارة والرسول  
ايضا اللين وارسله في اسئلة فهو ما سئل ورسل وارسله في رسالة  
فهو رسل ورسله والنجي رسل ورسل والمرسلات الرسائل وقيل  
الملائكة والرسول ايضا الرسالة وقوله انارسل ريت العالمين  
ولم يقل رسل ريت العالمين لان فعولا وفعلا يستعمل فيها المذكر و  
المؤنث والنواصب والجمع مثل عدو وصديق ورسل الرجل الذي يرسله  
في فضائل او غيره واسترسل الشعر صار شبيها واسترسل اليه انسل  
واستأنس وقد سئل في قرأته انا رجلا **الرجل** الرجل من باب نزل  
وكرها نصف من **الرجل** الرجل من باب نزل والظالم والنجي من باب نزل  
نصرته داخل وكذا الرجل في باب **الرجل** الرجل من باب نزل والمرسله الضعف  
ورسله مدينة بالاسم والرسول من باب نزل والمرسله الضعف  
المرة يرسل بالضم مفعولا بفتح الواو والنجي منها والارسل الرجل الذي  
لا امره له والارسل المرة التي لا زوج لها وقد رسلت المرأة مات عنها  
زوجها **الرجل** الرجل بالضم اللعاب يقال فلان يسيل رواله **الرجل**  
رجل في اضطرب واسترخى وبابه طرب **الرجل** الرجل

الرجل المسترخين وموضع من بلة ينزع الباء وقتما والرجل هو وقت  
فاذا كسرت سدت فقلت ذليل **الرجل** الرجل من باب نزل من باب نزل  
بالضم من قوم رذول وارذال ورذلاء وارذلة وغيره ورذلاء الصا  
مهور دول ورذال الخ شئ رديته **الرجل** الرجل من باب نزل من باب نزل  
بالكره اي يتدفع كما يقال على هيتك ومنه الحديث الامن اعطى على خبرها  
ورسلها يعني بربر السيرة والرحمة فقال ومن سنان حسنان يشهد  
على ما كانا في ذلك فكل خبرها ويعطى في رسلا وهي ما ذيل مغارة والرسول  
ايضا اللين وارسله في اسئلة فهو ما سئل ورسل وارسله في رسالة  
فهو رسل ورسله والنجي رسل ورسل والمرسلات الرسائل وقيل  
الملائكة والرسول ايضا الرسالة وقوله انارسل ريت العالمين  
ولم يقل رسل ريت العالمين لان فعولا وفعلا يستعمل فيها المذكر و  
المؤنث والنواصب والجمع مثل عدو وصديق ورسل الرجل الذي يرسله  
في فضائل او غيره واسترسل الشعر صار شبيها واسترسل اليه انسل  
واستأنس وقد سئل في قرأته انا رجلا **الرجل** الرجل من باب نزل  
وكرها نصف من **الرجل** الرجل من باب نزل والظالم والنجي من باب نزل  
نصرته داخل وكذا الرجل في باب **الرجل** الرجل من باب نزل والمرسله الضعف  
ورسله مدينة بالاسم والرسول من باب نزل والمرسله الضعف  
المرة يرسل بالضم مفعولا بفتح الواو والنجي منها والارسل الرجل الذي  
لا امره له والارسل المرة التي لا زوج لها وقد رسلت المرأة مات عنها  
زوجها **الرجل** الرجل بالضم اللعاب يقال فلان يسيل رواله **الرجل**  
رجل في اضطرب واسترخى وبابه طرب **الرجل** الرجل

الرجل الزن بعينه رجل او سنان



السبل السبل وقد اسبل الزرع في حرج سبله واسبل المطر والزرع هطل واسبل  
اذا زرع ارضه واسبل في ارض العين سبله عاؤه كلفه سبل العنكبوت في وق  
حرج والسبل طريقا يركب ويثبت قاله تفرق سبل وقال وان يركب  
سبل السبل لا يتجزؤ سبل سبله وسبل ضيعة سبله جعلها في سبله وقوله  
تو باليتي اخذت مع الرسول سبله الى سبله وحله وكسب السبل في السبل  
المخلف في الطرقات والسبله ان رب واجمع السبل والسبله وله  
سبل الزرع وقد سبل الزرع سبله وسبله اسم عين في الجنة قال  
الله في عينها سبله قالوا فقلت في موضع ذلك كانت راس آية  
وكانت مفتوحة زبدت فيها آلاف كما قال كانت قوارير قوارير سبل  
سبل الرجل قال في الله سبل جاء الرجل في سبله اذ جاءه وذهب  
في عينه سبل وقال عرفت اني لا اكره ان اوى له سبله في عروبي ولا في  
على آفة سبل السبل مذكور في الروايات كانت في ما قبل او كثر ولا يراها  
وهي قارة سبل ولا ذوب واجمع سبل قلت قال الا ترون في القارات  
وعنه ما السبل للروايات والسبل الصل وقد سبل الحاكم سبله وقوله  
حان من سبله قالوا في حان من بين طين سبله سبله في اسماء الفهم  
كقول تبارك وتعالى في آية في ليل عليه حان من بين والسبل الكثرة  
وهي روى سبل السبل القوب الابيض من الكرسف من ثياب العين  
وكثير رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثوبه سبله وكثير في ثوبه سبله  
موضع العين وهي سبل السبل السبل السبل من الذهب والفضة وكثير  
في المرأة مات حل سبله في ثوبه سبله في ثوبه سبله في ثوبه سبله  
قشره وسبله سبل ثوب السبله لولا الفهم من الصان والحرف ساعة

ساعة وضعت ذكره ان او اني وجمع سبل وزن فاعل وسبله بالسبل  
سبل ثوبه ارضه وباء نصر وسبله سبل السبل الفهم وسبله  
قشره الى السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
ما لا يعرف في موضع لا تكثر في موضع في التفرقة قال وان سبله  
لم تفرقا وكذا ان صيرنا اسم رجل لانا موقوف على كثر من ثوبه سبله  
ومن الخبز من لا يصير في موضع التفرقة في موضع سبله وسبله  
عليه من الفهم سبله وسبله في موضع في موضع في موضع في موضع  
راج والسبل على القول الاول والثاني اقول وسبله السبله السبله  
ومحاجة سبله في موضع السبله السبله السبله السبله السبله  
سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
ويقتصر والجمع السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
بالفهم والسبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
والعلاء بالفهم والسبله السبله السبله السبله السبله السبله  
صحت ثوب والسبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
سبله من باب ظرف والسبله السبله السبله السبله السبله السبله  
السبله والسبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
وبعض القوب سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
سبله السبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
وسبله السبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
وجها سبله والسبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله

لوقفت ضرب زيد عروا وقلت ما اضمر عروا لا يجوز لان التخييل لا يجوز  
من الفاعل لامن المفعول السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
وقال هذا السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
وقوله في قولك على عاتقك اي حذيت وطريقه وسبله السبله السبله  
والجمع سبله وفي الحديث ان النبي ذكره السبله في الحلق وهو يكون ثوب  
قوام سبله وواحدة سبله او ثوب قوام سبله سبله فلا يكون  
الا في الرجل والنفس سبله وسبله السبله السبله السبله السبله  
والنفس سبله من باب نصر وكذا السبله السبله السبله السبله  
ايضا السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
والسبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله السبله  
في اليد وقد سبلت يمينه سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
وقد سبلت يارجله بالسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
عنه وفيه لفظ آخر من باب دخل ولم يبق في الاصله واحرث من جمع الله سبله  
اي سبلت من امره ونزعت الله سبله اي ما اجتمع من امره والسبله سبله  
في السبله والسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
فيها سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
منه وربما جاء سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
قاس كانهم سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
حيث يبرر ومنه قيل للرجل سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
السبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
على غير قياس قال الله من الجين والسبله والسبله السبله سبله

فمن سبله ومن السبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
واسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
فيها سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
وصافي وقيل معنى سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
وسبله السبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
السبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
الاسبل سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
الخلق والسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
طبيعة والسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
والسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
ايضا وسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
وسبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
في الضباب سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
النار في الخط سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
ولا يتل سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
عك كذا على سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله سبله  
من كنه ما عرفت تعديله في موضع اراسه فاعلم كذا ليس كذا فاعلم











مبولة وعذلة الى افتقر فنعامل منه قد كفى وان خضع عذلة وعيال من بعض  
وواحد العيال على كبد وجمع عائل مثل جيا يدواعا للرب لمكرت عياله  
فومعيل والمرة معيلة قال الا فتدري اي صار ذا عيال **فصل في عيال**  
الزوال بموت وعزل الوقت وغيره **عزل** العزل الشارح حين يتحرك  
ويجده عزله وعزالان متفرقة وعزلان ومعارضة اليه، محاذرتين ومرا  
تقال عازلهما وعزالها والاسم العزل بعينين وتقول اي تكلف العزل وتعالوا  
وعزاله الضيق وقيل العزلة العزلة وعزلة المرة العزلة من باب ضرب  
وانعزله ملكه والعزل ايضا العزول والمعزل بضمة الميم وكسرهما ما يعزله  
قال النحوي والاصل الضم من اسم العزل اي اذبر وقيل وانعزلة المرة اذ  
المعزول وبطل عزله اي صاحب عزله وقد عزله من باب ضرب **عزل** غل الشيء  
من باب ضرب والاسم الغل بضم الغين وكسرها والغسل بالهمزة وبضم  
الراس من **غسل** وغيره قال الا فتدري ومنه الغسلين معوما الغسل من طمع  
اهل النار وما اثمهم وزبرت في الماء والوقن واعقل بالاء والغسل  
الماء الذي يغتسل به وكذا الغسل ومنه قوله تعالى هذا مغتسل بارد وشراب  
والغسل ايضا الذي يغتسل به والمغسل بفتح السين وكسرهما مغسل الحوت  
انجى الفاسل والفا الى ما غلت في البئر ومنه غسل ومغسل ومغسل  
غسل ورتبا قالوا غسل في موضع ما منعه البعوض نحو النظم ويقال غلظ  
من الرطب غسل الحلاكة لانه استشهد يوم احد فغسله الماء فذكر **غفر** غفر عن  
الشيء من باب دخل وغفله ايضا واغفل عنه غيره واغفل البني وذكرك على ذكر  
وتغافل عنه وغفل اجنب غفلة والغفلة قاهره جاب الغفلة **الغفلة**  
والغفلة الغفلة والغلط سمار تلبس تحت القوب وكانت البرقع ايضا

ايضا والجل بالكم الغش والحقد ايضا وقد قل صرنا بئس بالكم غلا اكلنا ذا  
 غش وضعن واحقد والقول لا اغلال يقال في رجله غش من حبه وعنه قيل لارة  
 السب الحقد غش فلهذا اطلاق القول ان يكون من قد وعلم شعره بغير غش برة  
 الى عنده من راب قد غش غش فقول والقول ايضا والغدة والعلة والغلبة  
 وجعل غلال حارة الطش وغش من الغش بغير بالغ غلوا لكان واغل مله  
 وقال ابن السكيت لم تجمع في الغش الاغل ورتي وساكن النيران بغير وبغير  
 فمن بغير بغير معنيين احدهما الحان يعني يؤخذ من غشيه والاخر يكون اي  
 يسب الا الغلول قال ابو عبيد بن الغوث من الغش حاشه لاس الحياه والآن  
 الحقد لا يقال من الحياه اغش بغير ومن الحقد غش بغير بالكم ومن الغلول  
 غش بغير بالغش واغل الرجل غش وفي الحرب لا اغلال ولا اسلال الى الاجبات ولا  
 وقيل لا رشده وقال شرح بن يس في التفسير غير الغش غش وقال النبي عليه  
 السلام لا اجل عليهم قلب طرس ومن داه بغير فهو من الغش واغلت  
 الضياء من الغدة واغل النعم بلغت غلتيه وفلان يغش على بغير على غياله  
 بالغش اي بائنه بالغدة واستغل عنه فلان يغش عليه واستغلا المستغلان  
 اخذتكم قالت حال الاغرة تغلغل في الشيء دخل فيه اغاله الشيء من باب  
 قال واعتاد اذا اخذه من حيث لم يدر وقوله لا يها غدر اي ليس بها غائلة  
 الصراخ لا يقال في موضع آخر لا يصعدون عنه وقال ابو عبيد النول تغال تغال  
 غلولهم والغول بالغش السعال والجمع اغوال وغشيان وغشيانا اغش  
 الانسان فاحكك فهو غول والغضب غول الى لانه يقال ويذهب بتيال  
 اغش اغش من الغضب واعتاد فله غلابة واحدا الواو الغيل  
 بالكم لاخر ومعه لاسد على وجهه غول اغش الاصح الغيل السب اللقب

والغلبة بالهزيمة لا غلبت قتال قلة عليه ومعاون يتقدمه فيذهب إلى موضع  
فيقتلهم ويتألف البغال الحرة العيلة بولها فلان واذا دبت أمتهم وتضعه وكذا  
سكنت وهي ترضع وفي الحديث لقد همت أن اتهم من العيلة والغلب لم ذلك  
اللبس وقد أغالت المردة ولدها من غلبا وغلبت ابغا اذا سفلت ولدها الغلب  
فمن وسفل واغفل فلان ولدها اذا غفلت وهي ترضع والغلب ايضا الماء الذي  
الذي يجرى على وجه الارض وفي الحديث ما سقى بالغلب فذو العشرة وما سقى بالغلب  
ففيه نصف العشرة وفلان قليل العائلة والمعا بالفتح الذي انصرف والعوائل الروابي  
ولهم غيلان شجر الحمى **الغالب** واليكون الرجل يربى فيضيع  
أخوتهن باسمه ان يكون طالما فيضيع لغيره يقول يا ولدي قتال فقال كذا يا ولدي  
وفي الحديث انما لا يحب الغالب وبكرة العيلة الزبالة والنقل وما كسبت  
في سنة النواه وقيل من ما يتكلم بين الامم من النواج والغلب الخرج وغيره  
من باب حزب **الغلب** معروف الواصله **الغلب** الخرج معروف **الغلب** الخرج  
والغالب واليخا والغلبا يغلبا يغلب من قال الخرج معوما كان من ذكره الا  
لانا وفي الحديث انه عليه السلام دخل على رجل من الانصار وفي ناحية البيت قل من  
تكر الخرج فامر بانه من ذرعت ثم صلى عليه واخفق لا ارتفاع وانه ارتفع  
اي سلبه **الغلب** من الرجل الرذاع الفصول منه وباب حزب وسهل فهو  
فصل **الغلب** كبر النوا والحق الذي يخفى في الحيلة **الغلب** الخرج الحيل ومنه  
قيل رجل فسكله وكان ذللا والعامة سئول فكل يومها قالوا ابو الغوث  
اذنا بالخي وهو السابق ثم المصلي ثم السلي ثم السلي ثم العاطف ثم المرتاح  
ثم الموصل ثم المحطى ثم الدليم ثم السكت وهو الفسكو والغاسق  
الفسل الزم الضعيف الجبان وبكى اغتسل وقد فضل من باب لار الى حين

ايجين والثالثة ثراس **الذكر فصل** الفصل واحد الفصل وقيل التي فانقل  
 الى قطعها فانقطع وبابه ضرب فصل من الناحية التي وبابه جلس وفصل الربيع  
 عن امه فصل بالكسر مضاعفا واقتضاه الى خطه وفاصل مركبه والمفضل بولك  
 المجلس واحد ماضيل الاعتناء والمفضل بوزن المفتح السان وفي الحديث من  
 انفق نفقة فاضله فانه من الاجر لا انفقته انما افضلت بين اياه وكفه  
 والفصل والناظر اذا افضله امه والجمع فصلان وفصل وفصله الرجل  
 رهطه الاثرون يقال جازا افضله امي بالجمع وعذر فصل الى جيل بين  
 كل تولد من حوزة والتفصيل ايضا التبيين وفصل القصاب الى تفصيل  
 اي عشاها والفصل الحاكم وقيل القضاة بين الحق والباطل **فصل** الفصل  
 والفضيلة ضد العنصر والتبعية والافضل الاحسان ورجل مضاعف وامانة  
 مضاعف على قدرها اذا كانت ذات فضل سجدوا واخذوا عليه ونفضت يمينه و  
 المتفضل ايضا الذي يدرى الفضل على امرائه ومنه قوله بريد بن فضل عليه  
 وفضل مني شيا واستفضل يعني وفصله حاجته فضلا الى حكم لا يذكر او  
 صبه كذا كذا فاضله وفصل من باب نظري غلبه بالفضل والفضل والفضل  
 ما اضاع من الشيء وفصل من يمين من باب دفعه ضد لغة ثانية من باب ومنه  
 لغة ثالثة مركبة منها فصل بالكسر مضاعف بالفتح معوضا لان نقله من الفعل الى  
 مصدر فعل مضارع وقد بعثنا في اليقين فعل الحارث والفضل بالكسر الاسم والجمع  
 الجعال مثل تبيع وفروج والفعال بالفتح اكثر من والفعال اسماء مصدر فصل  
 الزعاب وان كانت من فعلية حسنة او قبيحة وفصل الشيء فانفعلا فتركه فانكسر  
**فصل** فصله مضارع لليل في كسرت وفصل الجبل حوزة وبابه رد ويقال  
 فله فانقل الى كسره فانكسر وفيل من فقل ذك ومن امره وقول النخل بالفتح

والانفاس من فضله من العفة الحيات  
ومسيرة القدر والكرامات العظام  
التي لا يأتى الا بالبر والحق والبر  
وبالانفاس من فضله من العفة الحيات  
التي لا يأتى الا بالبر والحق والبر  
والانفاس من فضله من العفة الحيات



[illegible]

يعلمون لانتقامه واقتله عرضا لغيره وقبلا لانتقامه وكهنة واستغفر الى السماء يعني  
لم يبال بالمثل الشجاع ورجل قتيل يستغفر وامرودة قتيل وضيق قتلى  
خافوا من الزلزلة قلت هذه قبيلة ابن فلان وكذا امرومة قبيلة لائق شمسك بن طريفة  
اسم وامرودة قبيلة اى قاتله وتقاتل السبع واقتلوا يعني قتل قبل الشئ يس وبابه  
ضضع فهو قاتل وقل من باب بلغة فيه فهو قتل الشيخ غلاب بن صاهة واقتل  
وشق قبل بالسكران والحق بالسكران في حسن بهذا قتل القزاج بجمع من شجر الراس  
وبجمع اقزاة وقزلة قتل الزلزلة ولفظ الزلزلة قال الانزوى القائل الزلزلة  
قصر القصر القطيع وبابه ضرب ومن سيم القصر وقصر الزلزلة قتلها وبابه ضرب  
والعقل ينتج في الطعام مثل الزلزال والقتل بانضم ما يحصل من القتل في شيء ثم  
يدرس ان قتل القتل معروف والقول الرجوع من السفر واقتل الباب وقول  
الاجواب نقول لا يغف وقلنا والقتل هو قتل البويعض وهو ميت فليس في  
قيل ولحقه مثل سرير وسر وقول قتل قتل وقيل ايتنا باليد كما ذكرنا واذا  
كلمت قبلا نكلمه وقول الشئ قبل بالسرقة واقتله وقلة يعني قلة وقلة اياه اياه  
قبلا واقتل اشتهر واقتل الزلزلة المات بها والقول القتل كما ذكرنا قبلا الحمد لله على القتل  
واكتله وماذا فعل ولا كره في الحديث الربا وان كثر فواقتله واقتله اعطى الجبل وقلة  
الشيء اعلاه وراس الان لا قلة وبوجه قتل القتل ان اللوب بلرة الكبة وقولهم  
على قتل وقلة بحر سببه بابيلا واستغفرت قتلها كرسد القدر صفوا وارفعوا  
وقتلوا قاتله وقيل لا يقتل في كل شيء وان اضطرب فاذا كثر فهو مصدر واذا  
فتح فهو اسم كذا الزلزال والزلزال قتل القتل معروف القتل قلة وقول القزاج  
قتل القتل معروف وهو قتيل قتل قاتل قتيل قولا وقوله وسما وقاتله  
وتعاقب القتل والقار وفي الحديث زعمه قتل قتال وتعاقبوا وفي قوله ابن عباس

فألقى في البحر  
والبحر هو البحر  
البحر هو البحر  
البحر هو البحر







ومنزل لا ينزل فيه واستنزل بعنق ونزل منزلا والسنزل ايضا القرب  
والسنزل النزول في منزل والسنزل الذي من منزله الذي ينزل بالسن  
والسن بالسن ما من الرجل وقد نزل والسنز كالمزاج يقال ينزل وقد نزل  
بضم النون وقوله وراه نزل اي قالوا امره لخرى والسنزل الضيف  
وقوله جنات الفردوس نزل قال الاضيق عود من نزل الناس بعضهم  
على بعض ما وجدنا عند كثر نزل اسفل النسل والورثا سلوا الى ولو بعضهم  
من بعض ونزلت الفة بول كثر ينزل بالضم ونزل الطائر ريشه بالضم  
من باب حزن ونزل الرشد بضم من باب دخل فهو مشدود لزم وكذا  
النسل الطائر ريشه ونزل ريش الطائر مشدود لزم ونزل في العدو واسرع  
وبنسل بالكر شلا وسلا بالفتح اليه فيها قال الله لا اذيتهم ينسلون  
نسل المشقة بفتح الميم موضع الخاف من الخفق وعوف الحريث نسل الفضل  
نسل السهم والسيف والسكنى والدرج والجمي فضول ونصال والمنفصل  
وصي السيف ونصل السهم زال عنه الحجاب وفتح ناصل ونصل السهم  
خرج نصل ونصل ايضا ركب على النصل وهو من الاضداد ونصل الدرج  
شريع نصل وتنصل فلان من ذنبه تنصل نصل اي رماه يقال ناضله  
فنصل من باب نض اي عليه وتنصل النعم وتنصلوا به والسهم وفكس  
بناضل من فلان اذا ناضل عنه بعزله وفتح نضل نضل رأس القليل بانطول  
من باب نض وسدان يجعل الماء المطبوخ بالادوية في كوز ثم يصب على النار  
قليل قليل نضل النحل الحذاء وهو مؤنثه ونضجها فنجل نضل نضل  
والتنصل اي احتذى في رجل ناعل اي ذو نعل والنصل شقة والنبه والاقبال  
نعل ونصل السيف ما يكون في اسفل جنه من حربة او ففة تنزل نعل الاذيع

نزل

الاذيع فسد وباب طرب فهو نفل ومزقه فذلان نفل والاذيع النسب العامة  
نقول نفل نفل النفل والاذية عطية النفل ومنه ناقة الصلي والاذية ايضا  
ولد الولد والنفل بفتح النون والاذية يقال لبيد هوان نفل ربت  
حزبه نفل منه فله تنبلا اي اعطاه نفل والنفل النفل بفتح النون نفل النفل بفتح  
من موضع الى موضع وباء نفل والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
الفتح والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
قلت قال الازعي قال نفل لا يقال الا بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
الى موضع وباء نفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
الفتح بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
اي رقتة والنفل نفل اي اصلي ونفل ايضا تنفلا يقال ايضا نفل نفل والنفل  
النفل ونفله تنفلا اي اكثر نقله والنفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
اي بكرة ونفل نفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون  
النفل والنفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
دخل اي حين وقال ابو عبد الله بكرة نفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
ان الله يحب النفل بفتح النون بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
نفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
اصابه النفل والنفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون  
النفل والنفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
نفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
عش المطر في المعرب نفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
وهو النفل ايضا ونفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح

واحد والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
العتبة ونفله تنفلا اعطاه نولا ونولا الشئ فتنا وله نفل المنهل المور  
ويجمع ما من نزل الا بالفتح والفتح في النفل والنفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
من اجل ان فيهما ماء والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
الاذية وباء طرب نفل نفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
والامر منه نفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
مهر نفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
ووف لا يوزن وجوب والاقل منه الاخر واصل اول على وزن افعال مفعول  
الاولى قلب النفل وادخ وادخله فوهم هذا الاول نفل والنفل بفتح النون والنفل  
والاولى ايضا على القلب وقال محمد واصل وول على وزن فاعل فقلت الواو  
الاولى بفتح النون وهذا اذا جعله صفة لم نضره فنقول لقبه عاتقا او لا نفل عام  
الاولى فنقول عاتقا بفتح النون ومنه عاتق اول ومنه عاتق اول ومنه عاتق اول  
كانه قال اول من عاتق ومنه عاتق عاتق بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
ابدا بفتح النون ومنه عاتق عاتق بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
نصبت فقلت ابدا بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
من امس وان لم يجاوز ذلك ونفل هذا اول بيت الاية ونفل في الموضع من  
الاولى والجمع الاول من العزى ونفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
بالفتح بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
وبلغت الساب من باب نض ونفل نفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
وبل نفل ونفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل

نفل

وجلا وموخر بفتح الميم فيها والموضع من اجل بكرة نفل النفل بفتح النون والنفل  
الرفيق والموخر بفتح الميم فيها والموضع من اجل بكرة نفل النفل بفتح النون والنفل  
ووصل الرجل بكرة بفتح النون ونفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
ورث النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
الوسيلة الوسيلة والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
وسيلة بالنون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
من باب وعد وصلة ايضا ووصل اليه بصل ووصلا اي بلغ ووصل بفتح النون والنفل  
اي دعي دعوى الجاهلية وهو ان يقال بان فلان قال فلان الا ان يصلون  
الى قصه اي يقبلون والوصل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
وصلت اي اتصال وذريعة وطريق يصل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل  
والواصل المتواصل والوصل التي كانت في الجاهلية من الة نفل بفتح النون والنفل  
عناقين فان ولدت في الة منة جديا فأكفوا لاهتهم وان ولدت جديا وعناقا فلا  
وصلت اخاه اذا يزكجونا اخاه من اجلها ولا يشرب لبنها الا وكان للرجل  
وجرت بحري السانية وفي الحرب لعن الله الواصل والواصل بفتح النون والنفل  
صلة التي تصل للشرع والواصل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
في الوصول والواصل من النصارى ووصل توصيلا اذا كثر من الوصول ووصل  
مواصل ووصلا او منه المواصل في الصنع وغيره والموصل بفتح النون والنفل  
بكرة النفل الالدرى ووصل ووصل ووصل في الحديث نفل النفل بفتح النون والنفل  
نفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
نفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح النون والنفل النفل بفتح  
من غير نفل الرجل من باب وعداي وصل على الصنع في نفل بفتح النون والنفل  
من غير نفل يدعي اليه والواصل في الشراب مثل الوارث في الطعام والواصل

نفل











1777

اقطعه  
بارق خصال  
وفى الكعبة  
وفى باب فدا

الجلط ويصير الحاد وحق الطاء  
المراد ان يكون العنق الكسور  
على ركن من الجلط ويصير الكسر  
والجلط والجلط على الركن

والتی اریات ان لکھو اہل الہامی وانی  
والتی بہت سے اہل حق پرستوں کی ہے

إبراهيم العطار  
مطبعة

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



فرد الوراق سواد الكثرة خضرتها والوانه الزهراء الجواد الخافض الجمره  
وقال لعبد الاصح ربح الدية الجمل الذي ليس فيه رعد ولا برق اقل ثمن  
التمار او ثمن البصل او اكثر ما يبلغ من العود والحي وجم من يلبس به غيره وفي  
الحديث كان علم دية وسفارة وديعة في ولاية البعد الزمان العيب  
يا هو ولا يزل يقال منه من باب قطع اذا علم وصق فهو مضع الذبح  
ضد كرم وفروقه من باب رد فهو جمع والزمان بالكر الحزمه واعلم  
الزمنه اصل العقد قال ابو عبد الله الزمنه الامان في قول عليه السلام يسبقه فمضيه  
ادناهم واكثره اجاره واكثره وجه من مذهبنا واكثر الرجل ان يبايع عليه  
وفي الحديث ما ينعى عنه مضمة المرضع فقال عزرة عبد ابيها من مضمة المرضع  
ينزع الزمان وكسرهما ما من المرضعة وقال الخليل في تفسيره ما يفسد  
عند طفل الرضعي ما يأمروا للظلم يبنى سوء الا لا طاعة لابي في شيء يحيط  
عت حق قاله الضعيف حتى يكون قد اوتيه كلاما ولا يخل مضمة بينه والبال  
لا غير اي جابته علم وعوضه الحق واستند الرجل الى الناس اي يبايع  
عليه ويتبعه اي يستوفى قال علي التكري الكذب ما تفرقة ثمنه ورجل يبيع  
اي يذمهم جيرا **الذبح** والام العيب وفي المتن الا انهم لم يوافقوا في  
الراء اجماع الا انهم اجمعوا الى انهم يبيعون ما يبيعون من ثمنه من الرقعة  
حتى لا يفسد في الاصح ذكره في الحاشية وكذا في الرقعة يكون انما يبيعون ثمنه ولا يفسد  
في الاصح الرقعة قالوا عدا او ملكه حاجت في ثمنه فليس يبيعون عنده عنده الرماح  
والرقعة يبيعون من الشجر والحي ورجل يبيع الرجل ولا يبيعون سوا ذلك فانه يفسد  
غضبه من ان يبيع بغير ما يبيع قالوا من اجل ثمنه والافضل جانه قال علي  
ينفق البعير الذي يبع بغيره كسرة ما يبيع ثمنه والرقعة ربح الا في العقد

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١











یہ

زلة

277



































بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001







[illegible]

عبد مناف  
تبريد

[illegible]

الغنائف والعامية تتغير في شتاء الشتاء وعن معناها ما عدا البيت تقول ريم عن العرب  
لما بها قد ذهب سهمها واطمأ عن جوع جعل الجميع مضطربا تاركا له وقد حاربوه  
وتبع من عوقها الا ان يكونوا اسياء بينهم خوف اليهم فتقول حبت من عن كينها ايام  
اصحيت منة وقد بوضعت من مضج بعد فخل الحسرت وب واطمأ عن جلال ابي يوسف صار وارتا  
وضعت من مضج عن فلال اذ لا به كل الاضغلت في حسب عني ولا نلت وارتا في نخوة عود  
العوان الضفوة في ستمها من لثوة لثوة عود والعوان من الحرب اليه قد كثر فيها مرة  
كانهم جعلوا الاطلة كبرا وبثرة عود الا فاضل ولا تكبر والعوان العليل على الامر  
عودان والمخونة والاعانة يقال ما عنده مخونة ولا مخانة ولا عوان قال الكسائي و  
المخون ايضا المخونة وقيل الخواء معجبة مخونة وقال ما اخلا فلان من معاونته  
مخونة مخونة ورجل معوان كثير المخونة للناس واستعان به فاعانه وعماونه  
لما اعاد ريت اعنه ولا عن عني وعماونه الفهم اعان بعضهم بعضا واعنوا  
ايضا مثله والعانة القطيع من كمل العود والنجع عود والعانة ايضا سلم  
المركب واستعان فلان حلق عانة وعاقدة قدرة على العوات تشب بالماجر  
عين الزنك المطوف عين العين حساسة الروية وميؤنة وجف العين وجنون  
وعيان وتصغيره شبيبة والعين ايضا عيون الماء وعين الزينة والطل وكبير عيان  
وعما يؤنان خفية ما عدا الساق والعين عيان التمن والعين الربا والعين  
المال الطاهر والعين البرديان والعين الحاسوس وعين الشئ في ايد وعين تشب  
مثل حديد عينة ولا تخط الا في اذنين عينة ولا اطلب انرا بعد عين ابي بعد معاينة  
وراس عين بلذ وعين البرزخ من العنب يكون بان من وديان النعم لشدة فيه  
والاعيان الاخرة من الابوين وفي الحديث اعيان من لم يمتروا دوني في العادة  
فما الميزان عين وانما يكون مستوحيا والعين من لا في النجم ويقال انت على عيني في التكرار

والأكرام والخطا جميعا قال الدقاق ولتضع على عينه وتعين الرجل لئلا يصاب بعين  
ويتعين على الشيء لئلا يمد عينه وحضر عن من باب باع أي باع العيون والماء يتعين  
وتعين واعنت الماء له وعان الماء والراع عين شيئا يتعين أي يسأل  
وعان من باب باع أصاب بعينه نوعان وذلك عين على النفس ومعوذ على التمام  
وتعين الشيء بتعين من الحجة وعين الولد تعينا نوعا وعان الشيء عانا وأه بعينه  
وعلى العين واسم العين بين العين والوجه وهو الوجه وهو العين بما كان السمك  
واعين الرجل استرخى بنسيئة فصل الفهم عين عنه إذ البيع حذره وباب حرب  
وقرطن ونوحيون وعين واد من باب طرب لروا القصة فهو عين أي ضعيف  
الראي وضع غايته وقيل ما ذكرت من نسيئته والعينه من العين لما شقته من النسيئ  
والنسيئة أن يبين القصة بعضهم بعضا ومنه قول يوم النسيان يجمع القيل لأن أهل  
الجنة يبقون أهل النار ترضى النفس من الشهوة والجملة أعصاب وعصا وضمت  
شطر طر وطرقة وقصص النفس قطع وباب حرب وأبو القصاص كنية فجي عين الفتنة  
سورة الخمس والعشرين الذي يعلم من قبل عبا من فعل طهر طهرا وهو طهر  
أي كبر النفس لئلا يكون كثر الكذب وقيل هو ما غلبته ومنه قول العزة  
الكثرة لأهل والغضب غشا وما قرنتهم والضم من فهو الزل مما خرج صوت  
الزباب والأيون الزباب الأذى والوجه يفتت من بين يمينه أي يفتت  
على منه الحديث لانه ليعان على ضيق العين ومنه قول الخليل والأضياء الأضطر  
وسمى غشا أي جفرا وكثرة الوجود ملقاة الانعسان والجمع ضم والفتنة الغ  
الفتنة وقيل بدو الاستمرار للفتنة بما كثرته وحذرت لئلا يمانع من ذلك  
فقال الفتنة فصل الجوارض الفتنة الأتية رواه الامتحان من كثر من الغضب  
بغته كمنه ونحوه أيضا رواه الامتحان لئلا يمانع منه ويأمره من







عزلة كانت لم يكنه والقوة بسنة وقربت من باب طرب وابن لكون والملك او الملك  
السنة التي ولدوا في البلاد والاني ابنة لكون لان امه وضعت غيره فصار لها ابن  
وموكل به ويعرف بالام فقال ابن اللول والسنة بولاب سقاها البلب وباب طرب ونصر  
ورجل لاين ايضا ولين كرجل تاجر واكن القمع كرجل من البلب وعنه العشب  
سنة بالفتح اي بكر على ابن السنة واستقل المصل طلب ليا لاله او ليعقابه والسنة  
التي فيها ويبيع لمن يملكه قال ابن السكيت من الموب من مغل سنة وليس مثل لوه  
وليد ولين الرجل ليكن الحزن المتق والمحب قال اللين والسنة القيس في باب طرب  
لينة القيس بفتح حاء طرب الحزين البغض حياء مغل من ليا لاله والكن من  
الكن الحناء والرواب وباب طرب قطع وقال جلال طان وطاعة ايضا اي مخطي  
الخطيئة والكن ايضا ولعل الطان والكن ومنه الحديث اعذر الزمان يكون  
الوب وقيل في تزيين باب طرب اذ طرب وعزير وهو اصل الناس اذ كان  
احسنهم قراءة اوفا وهو الحن بفتح الحاء الفطنة وقيل من باب طرب وفي الحديث  
ولعل احسنهم لحن بحجته اي اظن لها وحسن له قال له فلا يفرقه عنه ويحكي  
على غيره وباب طرب وعنه موعنه اي نعه وباب طرب والحن مواباه وقول  
الوقار سخط رابع صائب وتكون ايضا نا وجرب الحديث ما كان طنا يربد لها  
سليم وفي تزيين غيره وقيل في حديثه من طينته وقلنا ما كان طنا يربد لها  
ولنعرفه من طينته اي في قوله ومناه لكون ربح لكون اي لكون ورماع لكون  
ولكن المعنى الذي هو اصل الحناء وهو طرب في مكن بكنز عذر وقد اختلفوا عليه  
من وجهين من وجه اولهما في قوله لكون ربح لكون اي لكون ورماع لكون  
وفيها لم يفت لكون وكذا وكذا وقال اللؤلؤ عذرة ولم يصبها الا عذرة حاشية  
لكن الانسان حاشية الكلام وقد يكره من الهاء فكونت في قوله لكون السنة

لكن لكون لكون لكون  
لكن لكون لكون لكون

السنة مثل حمار وجمرة ومن انما قال السن مثل راع والكن بفتح النون  
طرب بضم طين والسن وفلان لسان القبح فلان انكم عنهم والسن لسان اليزان والسنة  
لحظة لسانه وباب طرب لسان الطرد والابعد ومن الخير وباب طرب واللعنة الاسم  
والجمع لسان ولسانات والرجل لعين وللعون والمرء لعين ايضا واللعنة واللعان  
الباهظة واللعنة قارة الطريق ومنه الناس وفي الحديث انما الملا من طرب  
ورجل لعنة بلعن الناس كليل او لكون بالفتح من طرب ان من طرب لعنة لعنه  
وباب طرب وتلقه لعنه لقائه واللعنة بالفتح من طرب ان من طرب لعنة لعنه  
الكن بفتح الكاف ومن طرب من باب طرب ولكن حشيتة تزيين او عطف كاستدراك والحق  
يعجب بها بعد ان لا ان الشبهة بل على ان تصب الاسم وترفع الجوز وسدركها بعد  
التي ولا يجب ان تقول ما تقول زيدك وما جائد زيدك عن اقدار الخليفة  
لاك لكون في قوله لكون هو الله في قوله لكون انما حشيتة لكون فالتفت نون في قوله  
لاك لكون في قوله لكون استقال وتصيب به تقول لكون بفتح لكون لكون حشيتة لكون  
وفلان تملون اي لا يثبت على طرب ولين السرتوب اي اذا ابداه لرايخ والكون  
الرفل وعنه من طرب الفل قال الاضلع معجج وعنه لينة وكن لا تكسر ما فيها لعنت  
الوفايا ومنه قوله في ما قطع من لينة ونها يستحق العقوبة حشيتة لكون لكون  
حشيتة لكون وقوله لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
حشيتة لكون وقوله لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
ويكفي ما سئل عنه لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
وما سئل عنه من باب طرب لعنت لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
قال واللعنة العلامه وفي حديث مسعود بن عبد الله ان طرب لكون لكون لكون لكون  
من طرب الرجل لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون

لكن لكون لكون لكون  
لكن لكون لكون لكون

يكون محشيتة لان المحشيتة لان يكون اصله من غيره الباب وكان ابو زيد يقول محشيتة  
بلان اي محشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
مكتسبة الطرب من طرب وتقول من عصب لم يكره ويشتد كذا في معجم الجول  
والحنون الذي سئل عنه من طرب وعنه حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
الانسان ما صنع وقد جرح من باب طرب وحشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
لكنه حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
وقال ابن السكيت من الحاشية تسع عليها هي طربته وحشيتة لكون لكون لكون لكون لكون  
قلت الحاشية الكبر العظيمة التي يستحق بها الابل حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
من طرب وحشيتة من باب طرب وحشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
وباب طرب وحشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
من دنيا اي ملك وفلان مدرة المداين غريبا كالحال معر الاصار وسالت ابا علي التقي  
عن مدرة مدراين فقال من حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
والنسبة التي مودة رسول الله صلى الله عليه وآله مدرة لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
مدراين لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
دخل ورواه ايضا بقية واستقر عليه والمرأة اليق والقرية التليين والمادرت  
مالان من الاف وفصل عن العقبة والمرأة بالفتح لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
زيد لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
وفي كذا بقية لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
لكن حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
قال ابو عبيدة المادون في الحاشية لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون

لكن لكون لكون لكون  
لكن لكون لكون لكون

وقل اصل الحاشية معونة والاف يحذف من الحاشية واسم الواسع بعد عدة دونه الحاشية اي  
جار وقيل معصولة عن غنى الماء اذا استعملته على ما حشيتة من وعنه معصولة من  
مكن مكنة الله من الحاشية واسمها منه حشيتة واستعمل الرجل من الحاشية ولكن من طرب  
وفلان لا يملكه الزهد اي لا يقدر عليه وحشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
ولنعنه لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
وعنه من طرب لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
لكنه لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
بذلك كونه من طرب لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
الطافه لم تعلم وانما له حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
على حشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
فاذا اصرع مع ذلك لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
في الطرف ان مكن لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
وحشيتة لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
طافا لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
الرفع لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
من السنة بالضم لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
ومنه قوله تعالى طاف لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
اسما الله تعالى ومن عليه اي من عليه وباب طرب ومنه ايضا قال المسته  
تدرك الشبهة ورجل متون كذا لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون  
وتشخص لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون لكون

لكن لكون لكون لكون  
لكن لكون لكون لكون

لكن لكون لكون لكون  
لكن لكون لكون لكون



امنان كالمطبخين وفي الحرب الكهنة من المنة قلت قال لا زلت قال لا زلت قال لا زلت  
ما بين الله تعالى على ما لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
كالحق الذي يسقط على كل من لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
من اسلم من اجل ان يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
الجماعة كقوله تعالى ومن الشياطين من يغفون له ولها الزينة معهن في الآيات  
معلوم عنك ولا يخبر غورايت من عنك ولا يخبر غورايت من عنك ولا يخبر غورايت من عنك  
مفهوم من قوله تعالى يا ابا نوح انك انت خير من كل من لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
الغاية تكون من حيث من يغفون له ولا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
من الدوام وقد يكون ليسان والفتنة كقوله تعالى ومن رجل يكون مغيرة  
لاسم الكافي في قوله تعالى ومن رجل يكون مغيرة لا اسم الكافي في قوله تعالى  
من بره خالدا في لسانه والفتنة والفتنة والفتنة والفتنة والفتنة والفتنة  
من قوله تعالى كقوله تعالى يا ابا نوح انك انت خير من كل من لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
فاجتنبوا الرخص من الايمان اي فاجتنبوا الرخص التي من الايمان ولا تكون من  
من حشره وقال لا تضل في قوله تعالى وتري الملازمة فاجتنب من جعل الرخص  
وقوله تعالى ما جعل الله لعل قليلين ذنوبه وانما اوله من توكيد انك تقول  
رايت نبي الله وسيد النور ما رايت من سنة في مذنبه حاله في الدنيا  
على التقوى من اقل جميع وقال غير على الدنيا بفتنة الحشر من كل من  
هو وقد يكون كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى  
ما فعلت من خوف من خلقه من الله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى  
لم يثبت الخلق ومن الوباء كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى  
اي من الكذب ومن سانه اي جعل سانه وقام بكفاية وباب قال من المنة

المنة بالفتح الحزمة وكذا ابو زيد وكذا في المنة بالكسر والفتح والاصل والمهنة  
الخاصة وقدم من الغنى كقوله تعالى بالفتح في المنة اي خدمهم وامتنعت اليه بقلته  
ورجل من باب باع جنودا ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه  
تنت الشئ من باب سئل وفرفرفنا ايضا وانت فومنت ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه  
لما وقع من باب سئل وقال ما انت من غير لفظه وكقوله تعالى بالفتح  
لانتقاد الكثر لان الفتنة من حيث الواو التي هي لفظه للفتح وكقوله تعالى بالفتح  
نور النور الحوت والجمع النوان وينان وذو النون لقب يونس بن علي  
السلام والنون حرف من حروف المعجم يسمون حروف الزباج وقد يكون لفظا مستقرا  
ومحقيقا وتما في الاصل وسئل نوتت الامم تقربا والتقرب يكون الا بالآيات  
فصل الواو ونون الفتنة عطف القلب اذا انقطع مات صاحبه ومن الواو  
الصنع والجمع وش واوان مثل شد ونساء وجن العشاء ان قد السدينا  
وقيل العظيمة الوجنة والوجنة ما ارتفع من الجدران وزن الجدران معروف  
وزن الشئ من باب وعد وزنه ايضا يقال وزنت فلان وزنت فلان قال  
الله تعالى يا ابا نوح انك انت خير من كل من لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
انه يساوي كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى  
تزن عند الله جناح بعوضة اي تزن وتساوي وحجم وزن ووزن  
بين الشئين معارضة ووزنانه وعرضه يوزن هذا وزنه او كقوله تعالى كقوله تعالى  
معارضة ووزنانه وعرضه يوزن هذا وزنه او كقوله تعالى كقوله تعالى  
وزن النور والوزن النور وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه  
فوزن وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه

المنة بالفتح الحزمة وكذا ابو زيد وكذا في المنة بالكسر والفتح والاصل والمهنة  
الخاصة وقدم من الغنى كقوله تعالى بالفتح في المنة اي خدمهم وامتنعت اليه بقلته  
ورجل من باب باع جنودا ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه

المنة بالفتح الحزمة وكذا ابو زيد وكذا في المنة بالكسر والفتح والاصل والمهنة  
الخاصة وقدم من الغنى كقوله تعالى بالفتح في المنة اي خدمهم وامتنعت اليه بقلته  
ورجل من باب باع جنودا ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه  
تنت الشئ من باب سئل وفرفرفنا ايضا وانت فومنت ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه  
لما وقع من باب سئل وقال ما انت من غير لفظه وكقوله تعالى بالفتح  
لانتقاد الكثر لان الفتنة من حيث الواو التي هي لفظه للفتح وكقوله تعالى بالفتح  
نور النور الحوت والجمع النوان وينان وذو النون لقب يونس بن علي  
السلام والنون حرف من حروف المعجم يسمون حروف الزباج وقد يكون لفظا مستقرا  
ومحقيقا وتما في الاصل وسئل نوتت الامم تقربا والتقرب يكون الا بالآيات  
فصل الواو ونون الفتنة عطف القلب اذا انقطع مات صاحبه ومن الواو  
الصنع والجمع وش واوان مثل شد ونساء وجن العشاء ان قد السدينا  
وقيل العظيمة الوجنة والوجنة ما ارتفع من الجدران وزن الجدران معروف  
وزن الشئ من باب وعد وزنه ايضا يقال وزنت فلان وزنت فلان قال  
الله تعالى يا ابا نوح انك انت خير من كل من لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
انه يساوي كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى  
تزن عند الله جناح بعوضة اي تزن وتساوي وحجم وزن ووزن  
بين الشئين معارضة ووزنانه وعرضه يوزن هذا وزنه او كقوله تعالى كقوله تعالى  
معارضة ووزنانه وعرضه يوزن هذا وزنه او كقوله تعالى كقوله تعالى  
وزن النور والوزن النور وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه  
فوزن وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه

المنة بالفتح الحزمة وكذا ابو زيد وكذا في المنة بالكسر والفتح والاصل والمهنة  
الخاصة وقدم من الغنى كقوله تعالى بالفتح في المنة اي خدمهم وامتنعت اليه بقلته  
ورجل من باب باع جنودا ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه  
تنت الشئ من باب سئل وفرفرفنا ايضا وانت فومنت ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه  
لما وقع من باب سئل وقال ما انت من غير لفظه وكقوله تعالى بالفتح  
لانتقاد الكثر لان الفتنة من حيث الواو التي هي لفظه للفتح وكقوله تعالى بالفتح  
نور النور الحوت والجمع النوان وينان وذو النون لقب يونس بن علي  
السلام والنون حرف من حروف المعجم يسمون حروف الزباج وقد يكون لفظا مستقرا  
ومحقيقا وتما في الاصل وسئل نوتت الامم تقربا والتقرب يكون الا بالآيات  
فصل الواو ونون الفتنة عطف القلب اذا انقطع مات صاحبه ومن الواو  
الصنع والجمع وش واوان مثل شد ونساء وجن العشاء ان قد السدينا  
وقيل العظيمة الوجنة والوجنة ما ارتفع من الجدران وزن الجدران معروف  
وزن الشئ من باب وعد وزنه ايضا يقال وزنت فلان وزنت فلان قال  
الله تعالى يا ابا نوح انك انت خير من كل من لا يحب فيه ولا نصب وهو الذي لا يحب فيه ولا نصب  
انه يساوي كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى كقوله تعالى  
تزن عند الله جناح بعوضة اي تزن وتساوي وحجم وزن ووزن  
بين الشئين معارضة ووزنانه وعرضه يوزن هذا وزنه او كقوله تعالى كقوله تعالى  
معارضة ووزنانه وعرضه يوزن هذا وزنه او كقوله تعالى كقوله تعالى  
وزن النور والوزن النور وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه  
فوزن وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه وزنه

المنة بالفتح الحزمة وكذا ابو زيد وكذا في المنة بالكسر والفتح والاصل والمهنة  
الخاصة وقدم من الغنى كقوله تعالى بالفتح في المنة اي خدمهم وامتنعت اليه بقلته  
ورجل من باب باع جنودا ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه ومنه



كان بين ومنه خلق الله واعلمه الله على فعله في محفل الامانة له في محفل  
امام جمني ثم به قل اذ خلق عليه الان والام خرفت الزمان فثبتت كثرته في الامان  
ولو كانت عينا منها ما اجتمع مع العصف في قولهم الآله وخلقته والزمان للزمن  
ففي الامانة الامان استمع اباي القوي يقول ان الان والام عصف وقال ويحل على  
ذلك السجدة ثم بطلت الزمان الوضوء الاضائة التعريف في القسم والذات وذلك  
قوله ان الله لتفعلن وبالله اعزى الارض انما لو كانت غير عصف لم ثبت في غير  
هذا الاسم قال بايوان ان يكون الزمان الحرف لان ذلك يجب ان يقطع فترة الزمان والي  
ولا يكون ايضا ان يكون لانها فترة مشققة وانما كانت موصولة كمال الجدة ان الله  
والمن الله التي هي من وصل هي مشققة جال ولا يجب ان يكون في كثرته الاستقلال  
لان ذلك لا يجب ان يقطع الزمان ايضا في غير هذا كما في استقلاله فخلق الله ذلك  
بمع اخضعت به لغيره غير ما في الآية في ذكر الحق من ان يكون الحق في الحق  
المخلوق الزمان والى فحق سبحانه به ان يكون اصله لا على ما ذكره من بعد  
ان الله والامانة اسم للثمن غير عرف بالان والام واما عرفه وادعوا  
فيه الان والام ففعلوا الالهة اسند ابو علي واجلنا الالهة ان ثوبا وله نظائر  
في دخول الام الزمان وسقوطها من ذلك ندر والنسب اسم ضم وكما تم سحقها  
الله لتعطي لها وعادتهم ايضا والالهة اصنام سخوا بذكر الله لا تحتد من ان  
العبادة تحت سلطان ايمانهم شيع عبقا وانهم ما عليه الشيء في نفسه والتماليه  
التعبد والتماليه **والشكر** والتعبد وتقول اني ابحر وبالله اصله  
وله قوله وطفا امه الامه السيان وقد امه من باب طرب وقرن اباي من سرف  
واذكر بعد امه واما في حديث الدعوى في امه يحرق اقر واقرن في التفتيح سرف  
والامية اصل قولهم اتم واجلها مات واما في قوله عند السطية او

أولهم كذا سلكه الواو وانما وقع ورثا فليس الواو والواو فقالوا آه كذا كذا رثنا  
سندره والواو وكسرهما وسلكهما فقالوا آوة ورثا فصحوا آوة التثنية والواو  
فقالوا آوة من كذا علامة وبعضهم يقول آوة بالفتح والتثنية وفتح الواو سلكه  
ليطيل الصوت بالثنية ورثا فطولوا فيه التثنية فقالوا آوة ورثا ولا بد من آوة  
الربنا ثاوية وثاوة وثاوة اذ قال آوة والاسم منه الالف بالواو والواو بالفتح  
آية آية ام خط الامر ومعناه طلب الزيادة من حديثه فدل على فاصلت نون خط  
آية حديثا وقبل آية ام بالزيادة من الحديث الموصوف وايضا بالتثنية طلب حديث  
ما واذا سكتته فكتبت قلب الجماعة واذا ادبرت الشبهة قلب الجماعة بفتح الهمزة  
بفتح هـ رثا قالوا الزيادة بكسر الهمزة فخط الربا وكسرة زينة حرف فله ويا به  
قطع وبزعه بام اذا سكتته به وبزعه فافحوا والاسم البزعة والبزعة  
بره ائتت عليه بزعه من الدعوى فخط الربا وفتحها آية مدة طلبوا به من الزمان قال  
الاصح يبعوث على حال زبعوت وهي بشر محض موت يقال فيها الروح الكفار  
وفي الحديث خير بشر في الارض نحر من وشي بشر في الارض يبعوث ويقال يبعوث  
على حال سبوت بله يقال آية بين آية والبلاء والبلاء وهو الذي غفل عليه  
سلامة الصدر وباء فرب لم يتعلم ايضا وآية بهما وفي الحديث كسر لحي الحجة  
البلاء يعني البلاء في الدنيا لئلا يمتنع بها يوم كياسة أم لا في وقتها  
أو كمن نفسه ذكره ليس به وبلاء كبحر حاف في آية على النفع وقيل معناه  
سوق وفي الحديث أعدت لعبادى الصالحين مالا عين رأت ولا ذوق سمعت  
ولا طعم علم بشي بله ما لا طعم عليه بزه الآباء بوزن الجاه لغة زبابة معى  
الجماع فخط الربا قرره التثنية الطارق الصغرى الغير الزيادة تشعب عنها  
الواحدة تفرقة فليس معك لم استعبره بالكل تفرقة التثنية الحقة اليسير

وقد نفعه من باب طرب وفي الحديث ذكر القرآن لا يتفقه ولا يشتمان قلت لا يتفقه  
لا يصير حديثاً ولا يشتمان أي لا يخالف على كثرة الروايات قد علم شتمان الترجمة  
أي أضلعت وصادت شتمان الله تعالى عليه فيها كتب ومواهبه الناس وتناه  
في الاشرافية فيها وفيها ناهض مقتولاً وفيه نفسه ونوره نفسه أي جبرتها  
وطرحها وما ألتزمه وانفذه واليتيم الفائز فيه فيها فصل الجيم حجة الجبرية  
لأن وفية والجبرية أيضاً الجبر وفي الحديث ليسوا الجبرية صدقة وقد جبرته تقريباً  
أي صلبه وجبرتها فصل الراء وله التولية ذهاب العقل من الهمم يقال وله الحب  
تدبرها أي حيرة وأدهشة ودله سومن باب طرب فصل الراء رفته الأركاء الذ  
الذين والتمثيل كالتعب وقد ثار عنه وجعل رافته أي وأمره وسور فاحشة من  
الغنى أي سخره ورافته أيضاً ورقتين ورقتين عن غيرك أي شتم عنه  
فصل الراء ستمه الأئمة العجز وقد راد بها صلة الأبر وأصله ستمه  
وقد ترواها الخوض وفيه مخففات أقوال ستمه في الحرب العين وله الستمه  
وجرد له والى التست ستمه الستمه ضد الحلم وأصله الخفنة والركوة وتستمه عليه  
إذا ستمه وستمه ستمها نداء الستمه وسأفده سافده يقال سافده لغيره  
سافداً وقد علم ستمه نفسه وعين ربه وبطريقه والم بطريقه وقت امره  
ونشتمه وكان الأصل ستمت غشتم زبور ستمه فلما حذر الفعل إلى الرجل  
انتصب ما بعده يوقعه ليعمل عليه لانه صافد من ستمه نفسه بالتست هذا قول  
الجبريين ولكن أي يكون ستمه ستمه هذا المصوب كيجوز خلافه عزير بن ذي الشمال  
الزعماء ما حذر العقل من النفس إلى صاحبها عزيراً معترضاً ليعمل على ان الستمه فيه  
ولكن كتمه ليجوز ستمه زيد نشتان النشيب ليجوز الأكره ولكنه ترك عايشة  
ونصب كسب النكرة تشبيهاً بالوجه عند تدميره لأن العنصر لا يتقدم

لا يتقدم ومثله قد لا يثبت به فرقا وطبقت به نفسا والمختر صافى فرعه  
 وطابت نفس به وسنة الرجل عام سنها وباب زلف وسنن ما فيها ما يقع  
 وسنة انفسا من باب طرب فاذا قالوا سنة نسبه وسنة راى لم يقولوه الا  
 لان فعل يكون سنة سنة السنة واحدة السنين وتضيقها نقول سنة  
 احدها الواو والآخر الحاء السندة بوزن الجبهة وتضيقها سنيته واسما  
 سنانة واذا جمعها بانوا او اواو النون كسرت الين وبعضهم ضمها ومنهم من  
 يقول سنين ومثلين بالرفع والثنون فيعربه اعاب الموقلت واكروما  
 جمعا ككفة السمر وليس اياها ذلك وقوله تعالى ثلث مائة سنين قال  
 الاغتسل ابراهيم ثلث ومن المائة اى يثلاث مائة من السنن قال فان  
 كانت الثنون تفسير للمائة فهي حو وان كانت تفسير للثلث وعندها تذهب  
 وقوله تعالى يشك ان ايلم بغنمه السعدن والنسيئة الكنع الذى يقع  
 على الخبز والبراب وعنده يقال خز مسنة فضل الرب سنة نسبه وسنة  
 لثان بمعنى يقال هذا سنة اى سنيته وسنها سنة بالتحريك والجمع  
 مسنة على قربا كقالوا بحاسن ومذكرا وبالسنة الاتباس والمنسنة  
 من الامور المسكيات والمنسبات الى الحيات والكلاب وسنة فلان بكرا والتشبيه  
 الخيل وابنية فلان وسنة الله وكتبه على النسخ والتشبيه قرب من الخناس  
 يقال كوز سبة وسنية بمعنى سنده سنده الرجل سدها فهو سدره وحش  
 والاسم السدة والسدة كالحمل والحمل وقال ابو زيد سده الرجل سفل الرب  
 سده السرة غلبة الحص وقدرته من باب طرب وهو سده سنده السدة  
 اصلها سغفه لان تصغيرها سغفة جغتاسها بالبادا ومنه بعضهم قالوا  
 من السنة ولو لاند فقال له الى سغفك ولو ليل عاصمته وانك حنة







تجارت

قالوا يا ابيك لان السلام كان فيهم انك اكراما لنا لم نجعل في قلوبنا من ربي وانما اكراما  
وانما هي باقوة الله في قلوبهم قوله تعالى فان كان وعدكم امثلي اياكم لم يفلحوا  
مستورا اياكم وقد يكون مغفولا لان من اكرم من امر الله فقد اكرمه ونفع  
انتم الامم من ماله اى من ماله بمعنى من وجه الذي يؤتى منه كما سئل ما لكم  
معنا هذا الكلام تريد معناه وقرئ من بيع باب يجرى اياكم قالوا لا اكراما  
لغة فربل وسئلنا انا على ذلك لاننا لم نؤثر ادا واخذه وطاعة والعامه يقول  
وانما وانما ايتا فاعطاه وانما له ايضا اى به ومنه قوله تعالى انا غدا  
اي ايتنا والاياءة للبراهين والبراهين هي التي لا اله الا الله والاياءة  
تترفع ولنا من وجهه اى احاطت به اهلها خوفه فبنيت لها لانه يجمع عليها مثل  
اباء فالزوجه هي واذا لم يتولد في البيت افعوان وبعض العرب يقول افعوان على  
النفس ويجمع ايضا على افعوان مثل حزن وحبوب اى قوت الحبوب وذكر اكراما وعلى  
اخره كسر الهمزة وفتحها ايضا من الزوا وقد يفتح فيه فزاد به لاننا كنتم له  
ثاني فان كان له اخوة وعبركم انا فعلن وكفى فعلنا وانما لاننا واكثر  
ما يستعمل الاخوان في الاصطفا والاخوة في العادة وقد يجمع بالواو والنون  
قال الله وكنتم لهم كبرا اى الاحبا وفتح بين الاخوة ولعلت بسنة  
الاخوة ايضا واخاهم مفرقة ورضا والعامه يفعل واخاه وناح على تعاقلا  
وانما نحن افعوان اي اخواننا نحن افعوان فاعلموا انهم اخواننا مثل تخبرته والامة بالذ  
وانتم فزادوا لاداعي على من عروه شديدا لاداعي عروها لاداعي عروها والامة  
اذا الاداة الآلة والاداعي الادوات وعكس اللميمة قطع الله اذني بمعنى بابه واذني  
وبني تاذية فضاء والاسم لاداعي وعدوا ولا مائة من فلان بالمره وتاؤد اليه  
الجزاى الذين والادوات المحلولة والجمع الاداؤن يجوز له الخطا بالاداءة واداهة

أَذَى وَأَذَاةً وَأَذِيَّةً وَمَا ذَاكَ بِهِ إِلَّا الْأَرْثَى الْعَصَلُ وَمَا يَنْتَعِدُ النَّاسُ فِي غَيْرِ  
مَوْضِعِهِ قَوْلُهُم بِالْعَلْفِ ارْثِي وَانَا الْأَرْثَى جَلْسُ الرَّابَةِ وَمَقْدَحُ الْحَاثَةِ ارْثَا ارْثِي  
وَالْجَمْعُ الْأَرْثَى يَكْتَفٍ وَيَسْتَقُولُ سَوَّلُ حَوَالِيهِ إِذَا جَزَاهُ وَهَذَارُةً وَلَا يَنْقِلُ  
إِذَا هَامَا سَاتَهُ تَاسِيَةً غَرَاهُ وَأَسَاهُ <sup>تَحْتِ</sup>بِهَالَهُ مَوَاسَاةً أَيْ يَجْعَلُهُ اسْوَدَّ فِيهِ  
وَأَسَاهُ لَفَتْهُ خُفُوفُهُ فِيهِ وَالْأَسْوَدُ بَكْرُ الْهَمَةِ وَفِيهَا لَمَعَانٌ وَمَعَايَا تَسْمَى الْخُرْنُ  
يَعْتَدُ بِهِ وَجَعَلَهَا ارْثِي بَكْرُ الْهَمَةِ وَهِيَ تَسْمَى الْعَبْرَةُ ارْثِي وَأَيْسَ بِهِ إِي أَهْدَى  
بِهِ نَيْلًا تَأْتِسُ بَيْنَ لَيْسَ بَكْرُ الْأَسْوَدِ الْيَافِثُ لَمْ يَلِمْ لَيْسَ بَكْرُ قَرَّةٍ وَتَأْتِسُ بِهِ تَعَزَّى  
وَأَتَسَوَّى أَتَسَا فَعَصَمَ بَعْضُهُمْ قَوْلِي فَتَسَا اسْوَدَّ بَكْرُهُ الْفَضَاءُ قَرَّةً وَالْأَيْسَ مَقْطَعُ  
مَقْصُورُ الْكِرَاوَةِ وَالطَّلَعُ وَمَعَايَا الْخُرْنُ وَالْأَسَادُ مَكْسُورٌ وَمَعْرُوفُ الْكِرَاوَةِ وَهُوَ  
أَيْضًا اللَّاطِيَّةُ وَالْأَسَا بِجَمْعِ الْأَيْسِ مِثْلُ التَّرْعَا بِجَمْعِ الرَّابِزِ وَقَرَسَتْ الْجَمْعُ مِنْ يَكُ  
عَدَا دَاوَيْشَهُ وَمَاسَقُ وَتَسَى أَيْسًا عَلَى خَيْلٍ وَالْأَسَا طَبِيعٌ وَأَيْسُ نِسَاءً مَلْزَامُ  
رُيُوسَاتٍ وَأَيْسَى عَلَى خَيْسَةٍ مِنْ بَابِ عَدَا إِي وَجَنَ وَقَرَسَى لَهُ إِي فَنَلَهُ الْأَوَّلُ  
مِنْ بَابِ عَدَايَ نَصَفَ وَفَلَانٌ لَا يَأْكُلُ نَضْجًا نَوَالٌ وَالْأَوَّلَادُ النِّعَمُ وَعَدَا بَابُ تَجَ وَقَدْ  
لَمْ يَكُنْ يَكُنْ بِالْأَمَلِ مَلْزَمٌ مَعَى وَاصْطَادَ وَأَكَلُ يَوَالٍ أَيْلَاةً أَحْلَفَ وَتَمَاتَى وَاتَّيَلَّ مَثَلُهُ  
لَمْ يَمْسُقْ قَوْلُهُ نَقْلًا وَلَا يَنْقُلُ أَوَّلُ الْفَضْلِ مَثَلُهُ وَالْأَيْلَةُ الْجَيْنُ إِلَيْهِ وَجَعَلَهَا  
لِيَأْتِيَ الْأَيَا وَالْأَيْلَةُ بِالْعَمَلِ أَيْلَةُ الْتَقْلُ وَلَا يَنْقِلُ إِلَيْهِ بَكْرُهُ وَالْأَيْلَةُ تَشْبِهُ  
بِالْيَافِثِ تَعْبَرُهَا أَمَّا الْأَمَامَةُ فَهِيَ الْحُجَّةُ وَالْجَمْعُ إِمَامَةٌ وَأَمَامٌ مُؤَيَّدٌ عَامٌّ وَأَمَامٌ يُؤَيَّدُ  
بِأَيْمَانَةِ بَيْتَةِ الْأَمَةِ وَأَمَّا الْبَكْرُ فَالْمُتَبَدِّلُ وَفِي مَثَلَةِ الْأَوَّلِ جَمْعُ أَصْلِهِمَا  
أَقْوَى وَهُوَ وَهُوَ مَعْنَاكَ تَبَدَّلَ فِي أَوْ مَقْدَحًا نَحْمُ بَرَكَةُ الشُّكِّ وَأَمَّا يَنْتَرِي  
أَمَّا الْوَالِدُ بَرَكَةُ بَكْرٍ جَاعِلًا أَمَامَهُ وَاصْطَادَ وَقَوْلُهُمْ فِي الْحَاثَةِ أَمَّا  
لَمْ يَكُنْ كَمَعْنَى أَيْسَ الْهَيْلَةِ وَمَا زَايَةً فَالْأَيْسَ نَقْلًا فَايَةً تَرْتَبُ مِنَ الشَّرِّ عَدَا

احدا ما بالفتح فاستباح الكلام والابتداء بالخلاف صوابه يقول انما عبد الله فقام  
لنفسه معنى الجواب فان قلت ما هنا من مثل ضمير الله قائم وانما كلف تفسير  
الكلام الذي يخرجه يقول تعالى واذ قال رب اعلني على الحقيقة لعلني الجواب انما كان  
يريد من اني بانكسر ياءه وانما في ذلك خال الله تعالى عن غيره انما هو ما لا يحجب ايضا  
اي انه يري بوجه ومنه قوله تعالى سمعته وانما دليل سماعه على ان الله تعالى  
ليس من قبيل البعدا اني وانما يقال معنى من دليل ان الله تعالى وانما في الامر متفق  
وتنقل واستاتي به انتظري فقال استدعي به هذا والاسم انما يكون التثنية قول الانا  
ايضا الجواب والانا صروف وجميع آية وجميع الآيتان وان من سعاد واستغنى  
واساق اوى المادى كل ما كان ماوى اليه يئى لما كانا وقد اوى الى منزله بالزعم  
كوى يرى اوى على القول وانما على فعال ومنه قوله توساوى الى اجل بعضه  
من المادى واداه غيره وانما له واداه ايضا فعل واكمل معنى واكمل عن اني  
زبر وادى له ماوى كرمى يرمى اوىة وايه يفتى الروادى كرمى ما قبلها ورمى  
وماوىة بحضنة وماواة اى رثى له ورق وبان اوى حيوان سمى بالفكرية  
فغدا والجمع بنات اوى وادى لا يعرف الله افضل وسوسومة اوى او عرف  
اذا دخل على الخروف على الشكر والاباح واذا دخل الامر انتهى وعلى التفسير  
والاباحه فالحسن كتمه كرايت زبر اوى والاباح كتمه تعالى وانما الايام  
على الخوف والخج كتمه ثم جالس الحسن اوزين سيرى وضمكون كتمه 12 ان  
ان يقول لاخر يمنة او يتوب وفر يكون كتمه بل في قدس الكلام قال الله تعالى  
تدرك خلقك الحسنه ذوقنا الضعيف وصورتها وانما في العين السبع يرب  
بل است وقوله تعالى وارسلنا الى مائة الف اوزير يرون كتمه بل يربون  
وقيل مائة الف عند الناس اوزير يرون عند الناس لان الله تعالى لا يستنكر

اولی  
ثانی  
ثالث  
رابع  
خامس  
سادس  
سابع  
ثامن  
تاسع  
عاشر  
الحادی عشر  
الثانی عشر  
الثالث عشر  
الرابع عشر  
الخامس عشر  
السادس عشر  
السابع عشر  
الثامن عشر  
التاسع عشر  
العشرون











١٢٠٢  
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٢  
 في مدينة القاهرة  
 في دار السلطنة  
 في دار الخزانة  
 في دار السجلات  
 في دار الكتب  
 في دار الخط  
 في دار النسخ  
 في دار الطباعة  
 في دار المطبع  
 في دار النشر  
 في دار التوزيع  
 في دار البيع  
 في دار الاستيراد  
 في دار التصدير  
 في دار النقل  
 في دار التخزين  
 في دار المعالجة  
 في دار الترميم  
 في دار الحفظ  
 في دار الأمان  
 في دار الحماية  
 في دار المراقبة  
 في دار التفتيش  
 في دار المراجعة  
 في دار التدقيق  
 في دار الحساب  
 في دار المالية  
 في دار الاقتصاد  
 في دار التجارة  
 في دار الصناعة  
 في دار الزراعة  
 في دار الثروة  
 في دار المال  
 في دار النقود  
 في دار الذهب  
 في دار الفضة  
 في دار النحاس  
 في دار الحديد  
 في دار الخشب  
 في دار الحجر  
 في دار التربة  
 في دار الماء  
 في دار الهواء  
 في دار النار  
 في دار الضوء  
 في دار الصوت  
 في دار الرائحة  
 في دار اللون  
 في دار الشكل  
 في دار الحجم  
 في دار الوزن  
 في دار القياس  
 في دار المقياس  
 في دار الوحدة  
 في دار القياس  
 في دار المقياس  
 في دار الوحدة

مجلس الدراسة















وحكى ابن زيد زكاهما فقالوا لعل الذي تكلم به غيرهم ومنه قد نعلم زكاهما لان ما لم يسم فاعليه  
 لا يتنجس منه وزكاهما وزكاهما اخفئة وقد ابدل به ومنه قد نعلم فلا لا ينسب اليه مخففة وقد  
 قد لم يسم فاعليه اية اخرى مائة وحكى بعضهم انهما باطل واكتب فضل النبي  
 سبي الشيا والبيداء والاشرف ودرست الحق المشرقة وبأيدى ربي وسيد ايضاً  
 بالكسر والمزواستين مثله واكره ان يلقى قلب الرجل والسبيئة المرأة المسيئة  
 والسبايا والسباي وفي الحديث شعبة اعتراه البركة في التجارة ومنه والسبايا  
 سبي السبيئة الخلف والطبيعة وقد سبي النبي من باب سماء ومنه قوله تعالى  
 والذين اذا سبي اى داه وسكن ومنه الجاساس وطرف ساج اى ساج وسبي البيت  
 شبيحة اى مة عليه فربما سبي السبيئة كالمجرة والآفاق من حد يد سبي السبيئة الجوز  
 وقد سبي سبي وسبي بالكسر سبيها فيها قال جرير كل يوم يستسبغ كماله الخضر  
 فيها اذا ما الماء طالعها سبيها اى جردنا ما موانا وقول من قال سبيها من السبيئة  
 ناسب على الخلال ليس سبي ولا ذكر في معنى هذا وقد سبي الرجل من باب طرف صار  
 سبيها وظان سبيها على سبيها اى يظن ان السبيئة سبي السبيئة وينبغي ان سبي السبيئة والسبيئة  
 مثله يقول منه اسد البقي والسبيئة بالضم للملح يقال ابل السبيئة اى يهمله  
 وبعضهم يقول سبي السبيئة والسبيئة اسداهما والسبيئة السبيئة بالسبب اى بال  
 يا اسر السبيئة والسبيئة سرورة والسبيئة السبيئة سرورة وقد سري السبيئة  
 سرياً بالكسر سرورة اقربا وسرياً وبسرياً اى صار سرياً وجميع السبيئة سرورة  
 وسرياً عن نزل جميع فعل عاقله ولا يعرف غيره وسرياً السبيئة وسرياً  
 الجارية ايضاً من السبيئة فلا يقرب اصله سرياً من السبيئة فاذا لم يسم السبيئة  
 الرأى يات كالماء المتقش من تقشع والسبيئة ايضاً فهو صغير لا يركل والسبيئة  
 من الجيش يقال حيز السبيئة اربع مائة رجل وسرياً عنه الهمم انكسفت وسرياً منه

عنه ملك وسورة كهرت في ظلمه وموسطه والجمع سروات وفي الحديث ليس النساء سروات  
الطريق لظلمه وموسطه وعن كثر يملكون في الجوانب والسادرة الاستطوانة والسادرة  
ايضا السجاية التي تاتي بالسر سر بالسر سر في الباطن وسر في الباطن وسر ايضا  
اي سار ليل والبالغ لغة نهل الجراد وجاء القولان بها جميعا قلت قوله تعالى سبحان  
الذي اسرى عبده وله قوله تعالى والليل اذا يسر وتقول سر في سرية والسر سرية  
في الباطن والسر ايضا واسره واسرى مثل احد الخفايا واحدا الخفايا وانما قال الله  
تعالى سبحان الذي اسرى عبده ليلا كان السر سر لايكون الا بالليل لئلا يكتشف لهم  
سر سر اسرى تارا والبالغة ليل والسرية اي بالسر سر الليل وهو سر سر الليل  
القطر واسر اليل اسم من موصفا في الطريق الى الخفايا وهو سر سر الليل يقال اسرايين  
بالنور كما قالوا اسرايين واسرايين سطا السقوة اليهم بالبطس وقسطاه من  
باب عدا السقوة اليهم بالربعة والجمع سطوات سعا سعي سعي سعي  
اي عدا وكذا اذاعل وكسب وكل من وفي شيئا على تقع فهو ساع عليهم واكثر  
ما يتبادر في سعادة الاصدقة فيلاد سعي عليها اي على عليها وهو السعاة  
والسعاة في الكرم والطود وسعي في الاول سعاة سعي به سعاة وسعي  
المكاتب في غنى رقبته سعاة ايضا واستسعا العبد في قومه وساعى البعل  
ساعا في باله فاذا قلت في الرجل وعمر فانه يكون بالهزة وقيل هو باله  
والساعات يختص بالامة وفي الحديث اما ساعين في الجاهلية واتي عمر بن ساع  
امة سعي سفت التبرج الزراب اذ ارادته فهو سعي كسفي وبابه ربي سعيان  
اسم رجل كسفي وضع سعي السفا قد يكون للثوب والماء والوزية لئلا يصابه وسعاة  
من باب ربي واسفاه قال له سعي سفا وسفاه الله تعالى الخبيث واسفاه والاسم  
السفا بالجمع وتقول سفا يسقيه واسفاه لما سفيته وارضه والمسعودي من الزبح

ما سبق بالسمع ونوبنا انما نتجسّس ولطخنا ما ليس فيه النجاسة والبقعة بالفتح  
 موضع التلويح ومن كسر هاء جعلها كالألثة يسبق الزلزال وسبق لطفه من باب رمي  
 واستسقى اي اضع فيه ماء اصفر ثلث والا استسقا ايضا طرأ اليك والبق  
 بالكر الحظ من التريب يقال سقى ارضه وسقاها الماء سده ولكن في وسقا ايضا  
 قال له ستاك الله ضايق وكذا استقاء والمساكات ان يستول رجل على رجل فيخل  
 اذ كرمه لتعقم باصلاحها عيان يكون لهم له سهم معلوم من اقله وساق التعقم  
 سقى ليل واحد منهم صاحبها واستسقى من البشر واستسقى في الزينة وسقى بها قلت  
 اي جعل فيها الماء وسقا في الماء وسقاة وسقاة في الزينة قالوا المتفواع  
 الذي كان الكلب يشرب فيه سلاسله من باب سقا وسقاة عذبة بالكر سقاة  
 مله والسقوى طرير قال اظنني لم اسمع له يولد قال ويشبه ان يكون وخرجه  
 ايضا سقوى قالوا ذاك في اللوحه وبيع والسقوى الفصل ايضا وسقاة من حجة  
 تسلية وسلاسه اي كسفت عنه والسلوانة بالضم حزة كما نوبت لونه اذا صب عليها  
 ما اظلم خضر به العاصف سقا واسم ذلك الماء السلوان بالضم ايضا وقيل السلوانة  
 ودوا وسقا الحزن فسدوا ولا طيبا يستعمله في حيا السعادي وكر يونث  
 وجعله اسمية وسجوات والسماء كل ما عاكل فاكلك ومنه قبل تسقى البيت  
 سما والسما الطير تلب ما زن نظام السماء حتى اكبره والشفق الارتفاع والشفق  
 تقول منه سحوت وسقيت بليل طوفت وعليت وسلوت وسليت عن طلب  
 ولان لا ياي وقد هلك سماها وسقوا في الشارقة موضع من بلاد  
 ناحية العواصم وسقيت خلايا ربيك وسقيت به بزر يعني واصبحت مله فشي به  
 وسقيت طائر اذا وافق اسمعه اسمعه كما تشكك بوكية وقوله فلا هزل  
 تعلم له سميا اي يغفل اسقف مثل سمه وقيل سما باسميه والاسم مشتق من

من سموت لانه تنوية ورفعة وتقدرة وافع والازاهب الواو لان جمعه اسماء  
وتقصيره شئ واختلافه شئ فبما صلة فقال بعضهم فعل وفعل بعضهم فعل واسما  
يكون جمعا لهما كالجرح ولجذاع وفعل وافعال وهذا الزنرك صيغة الازاليع وفيه  
الربع طاعت اسم بكس الهمزة وعنها وسم بكسر الهمزة وعنها سماءا معترض معقوف  
لغة خامسة والهاء التي وصل وبقا قطعها الشاعر للضرورة ولحق الاسماء اسم  
وحكم الهمزة عندك باسماء وانته فاعلى سنا اسم معقوف من الهمزة والراء  
ايضا يذكرك به والسن من الرفع حمود والسنى الرفع واسم الرفع و  
سنه تسمية فتحه وسهله قال الراء سنى تغنى وقال جرير ولم يستن  
اي لم يتغير من قوله تعالى من هم سمنون اي متغير قابل من احدى اللغات  
مثل تغضى من تغضض والمنه العزم والسانية الناصجة وهي الناقة التي يستقي  
عليها وفي المثل سبل سوا في سفر لا ينقطع والسنة اذا خلفه بالهاء وجعل نقصانه  
الواو من هو هذا الياء بقول سنى التعم اذا قبلوا في موضع سنة سوا  
السوى العزل قال الله تعالى فاتخذوا اليوم على سواء وسواء الشئ وسطه قال الله  
في سواء الجحيم وسواء الشئ غيره قال الاعشى وسواء عبادت عن اهلها لسوا الكا قال  
الاخطل اذا كان سبيك يبغي النحر ويحني العزل يكون مثل لغات ان حنن الهم  
واكرت فحرت وان فحنت فمدرت تقول ملاه سويى وسويى وسواء وسواء العزل  
وسطه في ان الزينة قلت ومنه قوله تعالى جانا سويى وتقول ثريت برجل  
سواك وسواك وسواك اي عيرك ومنها هذا الامر سوا وان شئت  
سواءن وهم سواء الجميع وهم اسواء وهم سوا سبة مثل غاية على غايه  
قال الهماء هذا الشئ لا يباوى كذا ولم يعرف هذا الاسم كذا هو هذا لا يباويه  
اي لا يعادله وسوت الشئ بسوية فاستوى وضع الشئ بينها بالسوية

حرفه

تسبیح  
حدی  
قطعه  
منه  
الکتاب  
لا

بالمقام الثاني



فصل پنجم

با امری مطهرین خدا و اوردی

53

3  
27/11/19

١٠٠

الاصفا بالافعال المحذوفه والاشتن

ثُمَّ







الامر على ثلاث قاعات أي استعنت به عليه فأعاني والاسم منه العزوى والمجيء  
والعزوى كذا في بعض ما يعرف من تخرجه وفي الحرب العزوى أي العزى يعني شئنا والعهدة  
الحضر بقوله عز بعد عذرا وأعزى فرسه وأعز في شطبه أي جازد عقت عك  
عادة فلا إظهار وشرة هذا العزى بالكسر يكون الزرع لا يقبض الآباء العز  
عز آلهم بالتم الغضا الذي لا ستره قال ابنه تعالى لنذ بالهوا وعز في القصص  
والقصص وقه وعز كذا من باب عاز وعزاه أي عيشه والعزوة الخلة بعد حبسها  
ولما جاءها فجعل له فيها عاما فبعضها أي بأشياء هي فبعضه يعني منقول وأنما جئت  
فيها الهاء لأنها أخرجت وفارقت في عداد الاسماء التي تنطية والأكيلة ولو جئت بها  
قلت خلة عوي في الحديث انه رخص في القرى بعد عتابها مرة لأنه لما رآنا ذلك  
يدفعه عليه فيفتح المان تشبه به من دفعه له وذكره عن سيبويه بالكسر  
عزيا بلع في عذرا وعزبان وكرامة عزبانة وما له عز غفلان مؤننه بلها وعزاه  
وعزاه وعزبه فتعزى ومن عزى ليس عليه سرير عزاه إلى أبيه نسب مائة  
عزاورى عازرى وتعزى أي التمر والتب والاسم العزاه وفي الحديث من تعزى  
بعزاه لها حلية فأعزوه بن أبيه ولا تكنوا بنى الجاهلية والتماسه  
العبير بتأخر عزاه تعزى فتعزى والعزوة الزفة من أناس الجيوش جمع العز  
ومعه قوله قلل عن البرهن ومن العزى عزى عسى على التثنية باب ساء عا  
بالماء أي يسى صلب على الشئ فيستعزى وفي وكبريل عا قال الخليل وعسى  
بالكسر لغة فيه وعسى من انفعال العربيه وفيه علم واستغاف لا سقر فلانه وفيه بلغة  
الماضي لمجاهدة الخال يقول عسى زيدان يجمع وعسى ههنا تقع فزير فاعلى عسى  
وان يجمع منعوها وهو يجمع الجمع لأن جرة الجوده استأثنا على زيد مستطفا  
إذ ما هو ليس عسى العزى من ابوسا فسادا ومنه صفح العزوة بالزاد المثل

فإن الملك ما لأخيه غير ورتباً شبهه بأخيه بكاً واستعملوا الفعل بعده بغير أن قالوا  
عسى زبدي سقطوا وقيل عسيت أن أقبل فأتى شيخ المين وكرهاه وقد بها قوله تعالى  
فعل عسيت وتقول للنساء عسيت وللرجل عسيت ولا لبل منه بغيره والرجل  
قالوا وعسى من الله تعالى وأجيب به جميع الروايات الآن قوله تعالى عسى ربنا  
أن يبدله وقال أبو عبيدة عسى فاعلم الرب رجاء ويقين أيضاً جاء في التوراة على  
أحرار لقب العرب وهذا المين على العتاة والعسيت من صلوة المنيب إلى العفة  
وغيره فمع آفة العتاة من زوال الشئ الطلوع والنجي فقلنا لا زوال العتاة ما  
بين زوال الشئ إلى غير وجهها وصلوات العتاة حال الظلم والعصر فافانبات الشئ  
فبذل العتاة والعسيت استوعب جميع الطعام بعينه وسدقت العتاة والعسيت بمعنى  
مصدر لا عنه وبما لا يبرأ للبل ومجرى بالبناء والمراد عتاه وعساه والله تعالى  
فصلى الكبري على عتاه والعتاة الماتة التي لا يبرأ منها ما لم يخطب بغير ما لم يخطب  
وركب ذات العتاة إذا خبط امرؤه غير بصيرة وفلان خاطب خطب سواداً وعسى  
أي عسى وعساه فصدته ليلته أو ليلته ثم صار ليلاً قصير عتاه وعساه إلى أن  
الاستدراك عليها بغير صيغة فاعلم عتاه عرض ومنه قوله تعالى ومن يعرض عن  
الرحمن فلت وفتنه بعضهم في الآية بضعف الصبر فقال عتاه عتاهوا إذا ضعف  
بغيره وعساه بالتحديد أطعمه عتاه وبأبالي ستة عتاهوا أيضاً تعسبه أطعمه  
عتاه عتاه العتاه مؤنثة مثقال عتاه وعصوان والجمع عتق فمع العين وكرهاه  
وأعطي أيضاً مثل زمن وأمن وقد فهم القصاص أي القام وترك الاستعداد ومثلاً  
وهو عصا في السائر أو أدب في جميع بالوقت هذه عصاه وتعالى في الخبر قد  
استقوا عصا المسلمين أي جماعهم ولا فاعلم واستنقت العصا أي وقع الخلاف  
وقد فهم لا نرفع عصاك عن أهلك ساء به الأريب وعساه من بالوعسا وباه عتاه

[illegible]

ان كنه الشعار رب و فضل النبي و هواء  
 من باب عدا و عشا ايضا اذا تاه بطلب خروفه و النفاة طلائع الحروف و النفاة  
 عفا العيان الزو الخالص هو ما يتبع نباتا و ليس ما يحصل من الجرة و عفت  
 الشئ ازنته من قبل امراته و الخلل لا من خلل فطر و لا من خلل فعل علا و الخلل من  
 باب سما و علا الشرف بكتب علا بالفتح و علا بعلافة و نخلان من علة و سيم  
 على اي تفر رضيع صبي و صبية و علا و غلبه و علا بالفتح جزو علا في الارض كثر  
 و بالثلاثة سما و علا الزاد يعني اكرم و كرمها مستغنى بهن اكرمها و الحبل الخلل  
 شرف و الخلل و العلا الرفعة و الشرف و كذا الخلة تبعي للمعال و العالمة ما فوق الخلة من  
 نهاية و الي ما داركة من الجرة و ما داركها و العلية التفرقة و الي العلى و قل بعضهم في الخلة  
 بالكر و الخلل تبع الاسم السابع من سما الحسب و الخلل الجبل علا و استغله علا و استغله مله و علا  
 اي على فحمله و تعنت المرأة من فاسد الي شئت و نفع الرجل من غلته و الخلل الرضيع و علاه  
 الله تفرغه و علاه مله و تعلل الانواع تفرغه اذا مر تعالى ما جل منفع اللام و الزلة  
 تعالى و لم يمت شأني و للشفعة تعالى و لا يجوز ان يتلوه تعالى و لم يمت شأني و قد يقال  
 تعالى و الى بيتي تعالى و نورهم عليك زيدا الخفة و على و يكون اسما و فعلا و هو  
 على زيدا و ب و على زيدا و ب و انه تعقب ب الخفة ياء متصلة على و عليه و يعقل العرب  
 بركها على صحتها فقل علان و علاه و قال الشاعر عزت من عليته تنقل الظل بجزء الى  
 عزت من خوقا و جعلنا اسم لان في الخلة لا يقل على في فحمله و قد مر ان كذا على عزت  
 اي بخدمه و قد مر منع موضع اب ذكره مع شاهد في الباب من الياب الاخر و قد مر  
 على زيدا و على زيدا معناه و على زيدا و علوان الكتب ب علوانه و قد مر ان كذا ب و  
 و العلوة بالكر ما علت به على الجرم تمام الوتر و علفته عليه انشاده و التعقب  
 و الجمع العدا و يفتح العدا و شاداه و ادا و على النبي في حجاب الجسد و قد مر من باب  
 صرل فلو امر و ضم على و اعاده و نقه و شاعى الرجل ان يري من ذكره ليس به و على عليه

[illegible]



الامر انفسه منه قد تفتت عليه الانباء ورميل على القيل ايها اهل وادى عتبة  
عن الصواب وحقبة القلب على فلة ذبا وفتح جمع وفتح جيتهم اي جميع فلت سوتند  
الميم والياء يعرف ذلك من القريب وحيث معنى البت فقيمة ومنه الميم من الشعر  
وقد تفتت عليهم بالشعر وقدومها اعاد انما يبرز به ما اتفق عليه لان ذلك نسب اليه  
اكثر الظلال لا لعل على الجوت ساءل لان ما لم يزل لا ينجب منه عا عا فضع  
وذلك وباه ساءل منه قوله تعالى وعنت الوجوه للنخيل والنجب من النخيل فاعاد  
فكان اسير من باب ساءل اي اقام على اساره فوجاه وقمع عناه وسعة عوان وعنا  
يقول له كذا اي انا من عناه ومعنى الكلام ومعناه وسعة عوان وعنت عني كذا  
وعنى بالكسر عناه اي عني ونصب وعناه وعنت عني وعنى بجاهه نبي بها  
على ما لم يسم بعلفه عناه فوجاه معنى على معقول واذا عنت منه قلت لشعبي عني  
وفي الحرب من حسن الاسم المرأة تركه ما لا ينجب اي لا ينجب وعنى بكتابه وعكونه  
الاسم الخوان والساعات التي ساءل عناه وتعتاه وتعتي مع عوان على الكلب والاذ  
واين آو كني بعنه بالكسر عناه بالضم والملة اي صلاح وسوء او كني الكلب اي بصالحها  
العواد مثل عود جود الكلب يعنى كبر عيا العى صناديقا وقد عني في منطقه فني عني  
فوجي عني بوزن رضى يرضى فوجي فاعيل ويقال اي عني بانه وى ازم له لو عني  
والا وهام اكثر واعياه له وهام فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
يعني اسسه فاعياه اي فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
واعياه عليه الامر وتعتي وتعتاه على عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والاعياه اذ انت ماني عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
وعني عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والعني على فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني

والتفتت عليه

ما لم يسم بعلفه عناه فوجاه معنى على معقول واذا عنت منه قلت لشعبي عني  
وفي الحرب من حسن الاسم المرأة تركه ما لا ينجب اي لا ينجب وعنى بكتابه وعكونه  
الاسم الخوان والساعات التي ساءل عناه وتعتاه وتعتي مع عوان على الكلب والاذ  
واين آو كني بعنه بالكسر عناه بالضم والملة اي صلاح وسوء او كني الكلب اي بصالحها  
العواد مثل عود جود الكلب يعنى كبر عيا العى صناديقا وقد عني في منطقه فني عني  
فوجي عني بوزن رضى يرضى فوجي فاعيل ويقال اي عني بانه وى ازم له لو عني  
والا وهام اكثر واعياه له وهام فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
يعني اسسه فاعياه اي فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
واعياه عليه الامر وتعتي وتعتاه على عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والاعياه اذ انت ماني عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
وعني عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والعني على فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني

وتفتت

والتفتت عليه

فزعاه

تفتتت انما تفتتت من فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
سبح والاعياه في الجود عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
اي تفتتت عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
وعني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
قد عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
الحمد وباه ساءل منه قوله تعالى وعنت الوجوه للنخيل والنجب من النخيل فاعاد  
فكان اسير من باب ساءل اي اقام على اساره فوجاه وقمع عناه وسعة عوان وعنا  
يقول له كذا اي انا من عناه ومعنى الكلام ومعناه وسعة عوان وعنت عني كذا  
وعنى بالكسر عناه اي عني ونصب وعناه وعنت عني وعنى بجاهه نبي بها  
على ما لم يسم بعلفه عناه فوجاه معنى على معقول واذا عنت منه قلت لشعبي عني  
وفي الحرب من حسن الاسم المرأة تركه ما لا ينجب اي لا ينجب وعنى بكتابه وعكونه  
الاسم الخوان والساعات التي ساءل عناه وتعتاه وتعتي مع عوان على الكلب والاذ  
واين آو كني بعنه بالكسر عناه بالضم والملة اي صلاح وسوء او كني الكلب اي بصالحها  
العواد مثل عود جود الكلب يعنى كبر عيا العى صناديقا وقد عني في منطقه فني عني  
فوجي عني بوزن رضى يرضى فوجي فاعيل ويقال اي عني بانه وى ازم له لو عني  
والا وهام اكثر واعياه له وهام فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
يعني اسسه فاعياه اي فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
واعياه عليه الامر وتعتي وتعتاه على عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والاعياه اذ انت ماني عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
وعني عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والعني على فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني

والعبرة والظلمة وكفها في الحرب فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
او عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
القيمة الطائفة والجمع فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
فتاه بالفتح فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
الفرد وقد عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
فاخته والاسم الفوجي فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والمتسع بين السبل فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
ولجه فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
من كل من في الفوج فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
يقول فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
جعلت ذلك فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
تخامها واخرى عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
الزاد واخرى فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
اخلفه والاسم الزاد فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
الابواب فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
واخرى فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
قطع عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
والفوجي فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني  
فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني فوجي عني

افزاه



[illegible]

ولمّا احوال قوية بالكسب لغة عاين وبعثها جمعت على ذلك كزورة ودرى وحبية و  
والشبه الى اخرى والبرق من قوله فما من رجل من البر بين خلقك والظاهر  
واستقر اليها وبتبعها فخرج من الرض الى ارض ودرى الصنف يقرب ترى بالكسر  
وقد ابلغت في المدا حسن اليه والوا ايضا ترى بعد الصنف والذين وان بغير الوا  
القائلة فارسي سرب وجميع في الجاه بعد والاطاف بقوله وان خلا السور  
قاسا قلبه خللا واستقر يقوسه في بالغ والحزب مشدود وكذا ايضا  
واثناء الزنب وبغال الزنب عشاء للقلب وبجرا تاسر يصب وقاسى الامر  
كأجرة ودرهم قس وهو قريب من الزحف الى بقعة صلبة ردية وجمعه حشيات  
لصير وحيات ودرهم قية وقاية فنا التسوق المتطور وهو يحدف  
قوله فما عفا المكات بعد وبابه ساخوخا قاس وقضى قات ومنه قوله تعالى  
يأخذ قبيصة وارض قايبة وقضية ونحوها القم تباعد فندوا قاي وقضى وبابه  
ايضا قاسا وقضى من باب صدى ايضا مله وانما فيه ونقضى والافضة وهي  
السعة والاف قطع موزان اذ به وبابه عدا وبغاللة قضا وناقضة قضا ولا  
رجل لقصر بل يقضو ويقضى ومنه اذ به وبابه عدا وبغاللة رجل حسن ولما ن كحل  
الامر على السماع فاقه قضا وكم كان مخطوطة الاف من رقتي القماره ويقضى يقضى قيس  
وقال كاسي معناه اخبر من اقامتها وذل كان الما كان الاضمار والاسمية العنصرية والنسبية  
بالضم والاسم استعطف في المسئلة وتقتضي معنى يقضى القضا المحرك والجمع الاقضية و  
القضية مله والجمع القضا ما رقتي يقضى بالكسر قضا اي حكمه قوله تعالى وقضى  
ذلك لا تعبدوا الاياه وقد يكون بمعنى التواضع قولن قضي حاجته وصره فقتضه  
عليه اي خلقه فانه ذبح منه وقضى عليه مات وقيل بمعنى الاول والاغدا ستلحقني  
ومنه قوله تعالى فقتضت الي من اسر الى ذلك اب وقوله تعالى فقتضت اليه كذا الى ارب

الزمن بالحب والبغضاء ذلك بحال التواؤم وقوله حاتم أفعدوا يعني أعضوا الزمان بحال  
قضى فلان في مائة ومضى وتكون بمعنى الصنيع والنفق قال أيضا أي مضى وقدره  
ومنه قوله قال فنبشع سبع سموات في يومين ومنه النقص والنزول وباب الجمع  
سأذكرها وما كان استغنى طاب اليحضر فلان أي مضى المبرح غابا استبد به طرقت امرأه  
الفضل السيرة تفتخ بحسب وضئ لسانه وقضاها يعني ونقضها زكيا نقضت وأرضاه  
نقضت فلما كثرت انتقادات أهلها من الصديقات وما عكسها العاصم فلما وجبوا بعضا  
على فطراته ورجاها على أقطاب وفي المثال ليس مطلقا مثل فضي الخيس الزمان أي زمان  
وربما من العلم موضع وكذا قيل هو لم يمتطوأت موضع بالكونه مضافا إلى الخيس ليس  
على أمته مغترضا بل عليه وتأنيذا به وهذا الذي من الأفعال على الصلوات ويؤلف  
يضع اليه على عقبه من الخبر من هذا الخبر الغناء وما صار له في هذا الانتقاء  
مجدحان بلحق لرجل إليه بالانصر من نصبه ماضية وسأذكر له في وفي الحديث  
أنه عليه السلام أهل فقيها فلما انتفى حضوره منظر العنق برك وشرك وأبلى في أيام  
واقعا وأغنية ومثل غير قياس لا من غير قوله كاسية وقفا أشبه البغية وبه عليه  
وسا وفيه في آخره بطلان لدى البغية آية ومنه قوله تعلق وفيها على نار من ريش ومنه  
أيضا الكلام الحق ومنه قال الشعران بعضنا تتبع التبعين وانفانية أيضا العناون  
الحرب بقدر السلطان على قافية وأسلمهم ونضت الزجر فلو إذا أفردت فبحر  
جربا والحرب الحرة الحرة العفو البين وانفاني الزجر وتفتنا أي أجلسنا على السيف  
والحمي فحرسنا وشملوا بانه نهي وعرضا الرجل فلما وقفت عليه من الطعاب لوعا فلما  
والحمي والفتاة الذي تعلق عليه وما شاكيا والي الحلال والفتاة أفضت تنزلها  
يلقيه فلما قتلها بالغن والمزج بغيره لغيره والي التي لا تجلس الألفه وقال فلما  
موضع وما أحسن جعله أرضا وعلل من أرضه على الوقت فتناقشت الفرضها

وغيرها فو قد غلبنا ايضا فنته بكس الشاف وفيها اذا اقتضينا لنفسك لا الخسارة  
وانت انا والمال وغيره اتخذه وفي كل الاثن من كل بيت مقدس واما وتني الميراث  
تني بوزن وصنا ارباب غيا وارجح واتاه الله تعالى اعطاه ما يقتضي من القيمة  
والنسب واهنا انت وصنا واليها الرضا وتقبل العريضة وما اعطيات من  
العزقة على الغني ومن اعطى ما من العزقة فقد اعطى النبي ومن اعطى ما من  
سوا النبي اعطى النبي وتعال اعطاه وانه بعض اعطاه ما بين اليه والفقير العزق  
والجني العزوان والاقتنا والفقير من العزق واليها اقتنا واهنا والغني ابي حنيفة  
ومن الرزق ويحي ايضا عاقرات وقفي على عضوف وتناه كبر جبال وكذا القاعة  
التي تحضر في الحنيفة اي يسهل في الحنيفة على المعروف المشهور امر قافي بالهذه كما  
ذكره احمد الله في كتبهم في الحنيفة في فقه ذكره في باب الهبة ايضا ولو كانت  
من البايع لبسته عليه ام ذكره في غيره في المثل ولم يعرف احد غيره ذكره فيهم  
ويكون ان يكون من سبق القم والفتاح اربابا في الاثن تبار رجل ابي الغف  
وامر من شوا فوالا القوة هذا العزق واهنا قوتي ورجل ستره في القوي فيهم  
الشر الحنف والحق والرجل والكانت دابته فقيه قال فلان قوتي فقيه القوي  
في نفسه والمحقوق في جانب والحق بكلمة والقوي والقوة والقوة والقوة  
ومن قبل القوة الانسب بها وقوت الارباب واقتوت اي قلت وافقك العزق صار  
بالقوة قلت ومنه قوله قلل ومنها في القوي وقيل الحق الذي لا رارة معه  
قوي الضعيف بالحق قوة من قوتي وقوتي سكر وقاها فقهوا اي عليه  
قوتي اعطى بالحق ايضا قوتي لرحمتي والرجاحة تتقوى قوفا وقفا وايضا  
وسمى مطلقا مطلقا وقفا وايضا القوة التي قبل سكرت في ذلك لانها تقتضي ايها  
بشبهه الطعام فقلت الحق في كسب لوجهه سقط فقلت وبك الزند



[illegible][illegible]

بهم الموثقة وموصوفة ولا يحجز زينة الالف واللام منه لا تكسر ولا تنحرف ولا تنقل  
 وفيه لغات التي واليت بكسر الهمزة والتشديد كسكونها في شذوذه تلك لغات الفتان  
 والفتان شذوذه الفون والفتان شذوذه في جمعه كسر لغات الالف واللات بكسر  
 الهمزة والفتان بكسر الهمزة والفتان اسما على الفون والتشديد على اللين بالفتح والزينة  
 وقيل وقع خلاف ذلك والحق وما اسما من لسان البربرية كمال الله بالفتح في  
 ما حصل الاثنان وجمعه ثلاث في التي من حيث الحجة من الانسان وعندها وفيها  
 ولغة الواح والكتيب على غصن والحقية من كسوف والحق من كسوف الهمزة وكسوف  
 الضمة وقوة وجر وقيل على العلام ورجل حيا في بكسر عظم الحجة وتنتهي  
 تطريف الجامعة تحت الحذف وفي الحذف الله من غير انقطاع طوارها في شذوذه  
 كسكونها محدودة في شذوذه تحت الحذف وشرها وبها عدا وحماها يجرها في اثنان  
 مثله وحماها يجرها في الالف لاهم من مسمى ولا صلا من اثنان وفي اثنان عدا وحماها يجرها  
 فتعد عداك ولا تلتصقا زعموا وقيل في حماه اثنان فتجعه ولحنه كما لا يخفى في  
 لوت قال الله تعالى ولها سبعة اهل بالالف واصلها بالهمزة كمال عليك لاد الذي بهم  
 لاد وهو موصوف ولا يحجز زينة الالف واللام منه لا تكسر ولا تنحرف ولا تنقل  
 بفتحها وفيه اربع لغات التي واليت بكسر الهمزة والتشديد كسكونها واللف في شذوذه  
 وفي شذوذه تلك لغات الفتان واللات بكسر الهمزة والتشديد كسكونها في جمعه  
 لغات الفون في اللف والفتح والتشديد واللفون من كسوف الهمزة وكسوف  
 اللزون وتخصيص الفون التي بالفتح والتشديد كمال الله في شذوذه اسما على  
 الفون في شذوذه في شذوذه في شذوذه في شذوذه في شذوذه في شذوذه في شذوذه في شذوذه  
 وبها عدا وصرف والحق في اثنان والعام من العدد القادحة ومنه والافنية الفون  
 قال الله تعالى لا تسبقه الا في اثنان ذات الحروف موصوف تاجر ولا ينحرف ولا تنقل

[illegible]



باب اول فی بیان احوال و حال

ایضاً  
بازو و قوسه و سکه  
بیست و نه نفر از کتک  
مطابق  
صفتی از سند ۱۰/۲  
مردان

مجلس شورای اسلامی  
مجلس شورای اسلامی  
مجلس شورای اسلامی



١٢٠  
 رتفع من الأرض والصوت وقد قطع روادها مناداة ونداء بها جالس في الدار وتنادى  
 نادى بعضهم بعضاً وتنادى أيضاً صاحب الدار والندى على عاتق جلد النعش  
 وصعدتهم وكذا الندوة والنادى والمندى فان تعرق العنق طلبت يد من يمسح  
 سي دار الندوة التي فيها قضى اليهم كل يوم نوراً من النور التي يجمعون للناس ورجوعه  
 طليع من نادى به في ذلك المكان الذي كان له وجعله قفلاً وبه كان يقال  
 تفض الجمل وما به قد تفضل له من الجود فقال من ليس له من ذلك ففضل وبه عدا  
 وفلان ندى الكف حتى توارى الذي ابصار بعد خباب الصوت يقال فلان الذي صوت من فلان  
 اذا كان بعيد الصوت والندى الجود ورجل نادى به في داره من نادى به في داره  
 خبير منه فهو يندى على صاحبه اي يستجى ولا يلبس يندى على صاحبه والندى الحظ والمكسب  
 ويحده النداء وتخرج على الندوة والندى الجود والندى الجود والندى الجود والندى الجود  
 وارض شدة علاقته بكسر الهمزة والفتحة والندى الجود والندى الجود والندى الجود  
 التي اجتمعوا فيها بعد ذلك وتروى ايضا نقله الاندلس ونداء غيره ونداء قذبة من اثاره  
 وبها عدا ونداءها ايضا نقله الاندلس والندى الجود والندى الجود والندى الجود  
 والندى الجود والندى الجود والندى الجود والندى الجود والندى الجود  
 جميع اى من غلبت فيها وتضعيفه شدة وتقال شيبان والندى الجود  
 يكون السين ضاراً لذلك والحظ وجعل شيبان تقع القوافل كثير النيران والندى  
 التي كان كثير نيرانا وانسب الله تعالى الشيء وانما وتشتبه به وتساها اي من تشبه  
 به تشبهه والندى الجود والندى الجود والندى الجود والندى الجود  
 بينهم وانما بعضهم الهندية قال لعل له ان يغير لعل له ان يغير لعل له ان يغير  
 ترق ولا يلبس عرق النسا وتقال له السكتة وهو عرق النسا والندى الجود  
 ما يلبس طرحة من فوقه على اذنيه او فري بها قوله تعالى وكنت منسياً والندى الجود  
 والندى الجود

انزوکی  
بجای خود انزو

سیا سی

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]

المجلد الثاني  
الجزء الثاني  
الكتاب الثاني

والجماعة واما ادي النسل فكان فهو سود والودى على خيل صغير الغسيل  
الواحدة ودية والوادى معروف وربما قالوا استغوا بالكرية عن ابي وقال في قريش  
الوادى بالثقي والجماعة بالادية على غير قياس كما نرى في ودى مثل سرك واسمينة  
بهنز ورا وري النقيج جوفه سيدة ورب الخلد والحرب لكانت ابي جوف الحكم فجا  
حتى يزيه قلت تمام الحرب حزين ان يكتفى سحر والودى ورك الزم بالكرية وريا  
حزيت نادرة في اللغة العربي وري يرك بالكرية فها واوراه غيره واوراه قوبة واوراه  
اخوانه ونواى اسمين واوراه كبح غلف ورك يكون بمعنى قزح ومنه للاضداد واوراه  
لم تقعه قلت لغت من واوراه فترعه على العاية كمن تفرق من قوم بعد قوله تعالى  
ولم يجدوا راسهم ملكا اي امامهم وتقول ورك الخبر تورية اي سيرة واطهر غيره لانه  
ما توفى واوراه الانسان لانه يجعله واوراه صفة لا يخلو وسى وسى لانه حاشته  
والعرب ما يخلق يقال الفراء مؤنثة قال الاموي سوزن كراغز وقيل بنو عبيد  
لم يجدوا النسيخ فيه الاسم الاموي ومعنى اسم رجل قال ابو ذر بن العلاء هو فعل  
بذلك البصر هذه الفكرة وفضل لا ينصرف على كل حال لان فعلنا من فعلنا لانه سى  
من كل فعلت وقال كسب لم يعقل وقد مر في معنى والنسبة اليه مؤنثة  
وقد مر في عيسى واوراه بالصفة متعينة آساء واوراه النسبة كل نوره يقال عاب  
معظم لون الزعفران غيره والجمعيات وقوله ثلثة لاسية فيها اي ليس فيها لث  
يخالقها سائر لونها ومثاله وسمى الثوب بيشية وشيا وسية واوراه ثوبية  
له ذلكثرة فهو مؤنثة وموسى والوشى من الثياب معروف ومثاله وسمى  
كلامه اي كعب ووشى به الى السلطان ووشا به اي سعى وصداق له سبي  
واورد اليه جعله وصية والاسم العصابة بفتح الواو وكسر الحاء واوراه وك  
توصية كمن والاسم الوصاة وتوارى الغنم بفتح الغين ومعنى بعضا وفي الحديث

مكتبة دار الكتب

15



















١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

الحزم. ونبت الكرم. ونبت الدن. ونبت العصف.  
 والعيق. والعايق. والمعتة. والزجاج. والفرق.  
 والإخيف. والحق. والاثم. والدم. والمدة.  
 والنساء. والسفينة. والصرف. والزرة. والعقاد.  
 والمصط. والاسفة. والمعدى. والبصق. والجبال.  
 والنف. والخرطوم. والكلبت. والصفاء. والسلس.  
 والسلسال. والسلاف. والسلة. والذجون.  
 ١١٦١. ١١٦٢. ١١٦٣. ١١٦٤. ١١٦٥. ١١٦٦. ١١٦٧. ١١٦٨. ١١٦٩. ١١٧٠.

کجایند بیچاره و در چاه زخمتان لعل  
 میسکینم چه در جفا هایت ز هجران ابراهیم  
 روی شما تابند و هیچ ماردون را  
 حافظ ماردون را  
 (م)

[illegible]



۱۶۴۰  
 ۱۶۴۱  
 ۱۶۴۲  
 ۱۶۴۳  
 ۱۶۴۴  
 ۱۶۴۵  
 ۱۶۴۶  
 ۱۶۴۷  
 ۱۶۴۸  
 ۱۶۴۹  
 ۱۶۵۰  
 ۱۶۵۱  
 ۱۶۵۲  
 ۱۶۵۳  
 ۱۶۵۴  
 ۱۶۵۵  
 ۱۶۵۶  
 ۱۶۵۷  
 ۱۶۵۸  
 ۱۶۵۹  
 ۱۶۶۰  
 ۱۶۶۱  
 ۱۶۶۲  
 ۱۶۶۳  
 ۱۶۶۴  
 ۱۶۶۵  
 ۱۶۶۶  
 ۱۶۶۷  
 ۱۶۶۸  
 ۱۶۶۹  
 ۱۶۷۰  
 ۱۶۷۱  
 ۱۶۷۲  
 ۱۶۷۳  
 ۱۶۷۴  
 ۱۶۷۵  
 ۱۶۷۶  
 ۱۶۷۷  
 ۱۶۷۸  
 ۱۶۷۹  
 ۱۶۸۰  
 ۱۶۸۱  
 ۱۶۸۲  
 ۱۶۸۳  
 ۱۶۸۴  
 ۱۶۸۵  
 ۱۶۸۶  
 ۱۶۸۷  
 ۱۶۸۸  
 ۱۶۸۹  
 ۱۶۹۰  
 ۱۶۹۱  
 ۱۶۹۲  
 ۱۶۹۳  
 ۱۶۹۴  
 ۱۶۹۵  
 ۱۶۹۶  
 ۱۶۹۷  
 ۱۶۹۸  
 ۱۶۹۹  
 ۱۷۰۰  
 ۱۷۰۱  
 ۱۷۰۲  
 ۱۷۰۳  
 ۱۷۰۴  
 ۱۷۰۵  
 ۱۷۰۶  
 ۱۷۰۷  
 ۱۷۰۸  
 ۱۷۰۹  
 ۱۷۱۰  
 ۱۷۱۱  
 ۱۷۱۲  
 ۱۷۱۳  
 ۱۷۱۴  
 ۱۷۱۵  
 ۱۷۱۶  
 ۱۷۱۷  
 ۱۷۱۸  
 ۱۷۱۹  
 ۱۷۲۰  
 ۱۷۲۱  
 ۱۷۲۲  
 ۱۷۲۳  
 ۱۷۲۴  
 ۱۷۲۵  
 ۱۷۲۶  
 ۱۷۲۷  
 ۱۷۲۸  
 ۱۷۲۹  
 ۱۷۳۰  
 ۱۷۳۱  
 ۱۷۳۲  
 ۱۷۳۳  
 ۱۷۳۴  
 ۱۷۳۵  
 ۱۷۳۶  
 ۱۷۳۷  
 ۱۷۳۸  
 ۱۷۳۹  
 ۱۷۴۰  
 ۱۷۴۱  
 ۱۷۴۲  
 ۱۷۴۳  
 ۱۷۴۴  
 ۱۷۴۵  
 ۱۷۴۶  
 ۱۷۴۷  
 ۱۷۴۸  
 ۱۷۴۹  
 ۱۷۵۰  
 ۱۷۵۱  
 ۱۷۵۲  
 ۱۷۵۳  
 ۱۷۵۴  
 ۱۷۵۵  
 ۱۷۵۶  
 ۱۷۵۷  
 ۱۷۵۸  
 ۱۷۵۹  
 ۱۷۶۰  
 ۱۷۶۱  
 ۱۷۶۲  
 ۱۷۶۳  
 ۱۷۶۴  
 ۱۷۶۵  
 ۱۷۶۶  
 ۱۷۶۷  
 ۱۷۶۸  
 ۱۷۶۹  
 ۱۷۷۰  
 ۱۷۷۱  
 ۱۷۷۲  
 ۱۷۷۳  
 ۱۷۷۴  
 ۱۷۷۵  
 ۱۷۷۶  
 ۱۷۷۷  
 ۱۷۷۸  
 ۱۷۷۹  
 ۱۷۸۰  
 ۱۷۸۱  
 ۱۷۸۲  
 ۱۷۸۳  
 ۱۷۸۴  
 ۱۷۸۵  
 ۱۷۸۶  
 ۱۷۸۷  
 ۱۷۸۸  
 ۱۷۸۹  
 ۱۷۹۰  
 ۱۷۹۱  
 ۱۷۹۲  
 ۱۷۹۳  
 ۱۷۹۴  
 ۱۷۹۵  
 ۱۷۹۶  
 ۱۷۹۷  
 ۱۷۹۸  
 ۱۷۹۹  
 ۱۸۰۰  
 ۱۸۰۱  
 ۱۸۰۲  
 ۱۸۰۳  
 ۱۸۰۴  
 ۱۸۰۵  
 ۱۸۰۶  
 ۱۸۰۷  
 ۱۸۰۸  
 ۱۸۰۹  
 ۱۸۱۰  
 ۱۸۱۱  
 ۱۸۱۲  
 ۱۸۱۳  
 ۱۸۱۴  
 ۱۸۱۵  
 ۱۸۱۶  
 ۱۸۱۷  
 ۱۸۱۸  
 ۱۸۱۹  
 ۱۸۲۰  
 ۱۸۲۱  
 ۱۸۲۲  
 ۱۸۲۳  
 ۱۸۲۴  
 ۱۸۲۵  
 ۱۸۲۶  
 ۱۸۲۷  
 ۱۸۲۸  
 ۱۸۲۹  
 ۱۸۳۰  
 ۱۸۳۱  
 ۱۸۳۲  
 ۱۸۳۳  
 ۱۸۳۴  
 ۱۸۳۵  
 ۱۸۳۶  
 ۱۸۳۷  
 ۱۸۳۸  
 ۱۸۳۹  
 ۱۸۴۰  
 ۱۸۴۱  
 ۱۸۴۲  
 ۱۸۴۳  
 ۱۸۴۴  
 ۱۸۴۵  
 ۱۸۴۶  
 ۱۸۴۷  
 ۱۸۴۸  
 ۱۸۴۹  
 ۱۸۵۰  
 ۱۸۵۱  
 ۱۸۵۲  
 ۱۸۵۳  
 ۱۸۵۴  
 ۱۸۵۵  
 ۱۸۵۶  
 ۱۸۵۷  
 ۱۸۵۸  
 ۱۸۵۹  
 ۱۸۶۰  
 ۱۸۶۱  
 ۱۸۶۲  
 ۱۸۶۳  
 ۱۸۶۴  
 ۱۸۶۵  
 ۱۸۶۶  
 ۱۸۶۷  
 ۱۸۶۸  
 ۱۸۶۹  
 ۱۸۷۰  
 ۱۸۷۱  
 ۱۸۷۲  
 ۱۸۷۳  
 ۱۸۷۴  
 ۱۸۷۵  
 ۱۸۷۶  
 ۱۸۷۷  
 ۱۸۷۸  
 ۱۸۷۹  
 ۱۸۸۰  
 ۱۸۸۱  
 ۱۸۸۲  
 ۱۸۸۳  
 ۱۸۸۴  
 ۱۸۸۵  
 ۱۸۸۶  
 ۱۸۸۷  
 ۱۸۸۸  
 ۱۸۸۹  
 ۱۸۹۰  
 ۱۸۹۱  
 ۱۸۹۲  
 ۱۸۹۳  
 ۱۸۹۴  
 ۱۸۹۵  
 ۱۸۹۶  
 ۱۸۹۷  
 ۱۸۹۸  
 ۱۸۹۹  
 ۱۹۰۰  
 ۱۹۰۱  
 ۱۹۰۲  
 ۱۹۰۳  
 ۱۹۰۴  
 ۱۹۰۵  
 ۱۹۰۶  
 ۱۹۰۷  
 ۱۹۰۸  
 ۱۹۰۹  
 ۱۹۱۰  
 ۱۹۱۱  
 ۱۹۱۲  
 ۱۹۱۳  
 ۱۹۱۴  
 ۱۹۱۵  
 ۱۹۱۶  
 ۱۹۱۷  
 ۱۹۱۸  
 ۱۹۱۹  
 ۱۹۲۰  
 ۱۹۲۱  
 ۱۹۲۲  
 ۱۹۲۳  
 ۱۹۲۴  
 ۱۹۲۵  
 ۱۹۲۶  
 ۱۹۲۷  
 ۱۹۲۸  
 ۱۹۲۹  
 ۱۹۳۰  
 ۱۹۳۱  
 ۱۹۳۲  
 ۱۹۳۳  
 ۱۹۳۴  
 ۱۹۳۵  
 ۱۹۳۶  
 ۱۹۳۷  
 ۱۹۳۸  
 ۱۹۳۹  
 ۱۹۴۰  
 ۱۹۴۱  
 ۱۹۴۲  
 ۱۹۴۳  
 ۱۹۴۴  
 ۱۹۴۵  
 ۱۹۴۶  
 ۱۹۴۷  
 ۱۹۴۸  
 ۱۹۴۹  
 ۱۹۵۰  
 ۱۹۵۱  
 ۱۹۵۲  
 ۱۹۵۳  
 ۱۹۵۴



